PROJEKTOR DANYCH

XJ-UT331X/XJ-UT311WN*/ XJ-UT351W/XJ-UT351WN*

*Modele sieciowe

Instrukcja Obsługi

- Zapoznaj się z działami “Środki ostrożności” oraz “Środki ostrożności podczas użytkowania” w dokumencie zatytułowanym “Najpierw przeczytaj”, aby mieć pewność, że produkt jest używany prawidłowo.
- Instrukcję należy przechowywać w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.
- Z podanego poniżej adresu strony internetowej można pobrać najnowszą wersję podręcznika.
  http://world.casio.com/manual/projector/

CASIO®

- DLP jest zastrzeżonym znakiem towarowym Texas Instruments w Stanach Zjednoczonych.
- Microsoft i Windows są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi HDMI Licensing, LLC.
- PJLink jest znakiem towarowym oczekującym na zastrzeżenie lub zastrzeżonym znakiem towarowym w Japonii, Stanach Zjednoczonych oraz w innych krajach i na innych obszarach.
- Crestron i Crestron Connected są zastrzeżonymi znakami towarowymi Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- AMX jest zastrzeżonym znakiem towarowym AMX LLC w Stanach Zjednoczonych.
- XGA jest zastrzeżonym znakiem towarowym IBM Corporation w Stanach Zjednoczonych.
- Inne nazwy firm i produktów mogą być zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi odpowiednich właścicieli.
- Niektóre elementy tego produktu są częściowo oparte na pracach zespołu Independent JPEG Group.

- Treść niniejszej Instrukcji Obsługi może ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.
- Kopiowanie niniejszego podręcznika, we fragmentach lub w całości, jest zakazane. Podręcznik można wykorzystywać wyłącznie do osobistego użytku. Inne wykorzystanie jest zakazane bez uprzedniej zgody CASIO COMPUTER CO., LTD.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. nie ponosi odpowiedzialności za utracone korzyści lub roszczenia stron trzecich, wynikające z używania niniejszego produktu lub podręcznika.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. nie ponosi odpowiedzialności za straty lub utracone korzyści związane z utratą danych na skutek wadliwego działania lub obsługi niniejszego produktu, ani z jakiegokolwiek innego powodu.
- Przykładowe ekrany w niniejszym podręczniku zamieszczono wyłącznie w celach instruktażowych i mogą się one różnić od rzeczywistych ekranów.
- Wszelkie zrzuty ekranu zamieszczone w tym podręczniku pochodzą z wersji angielskiej. Niektóre z terminów używanych w wyjaśnieniach także są oparte na zrzutach ekranu w wersji angielskiej.

Spis treści

Środki ostrożności 6

Środki ostrożności podczas użytkowania 12

Źródło światła w projektorze 12

Emisja światła projektora 12

Środki ostrożności dotyczące lasera i wysokiej temperatury (patrz etykieta na projektorze) 13

Inne środki ostrożności 14

Środki ostrożności po zakończeniu korzystania z projektora 15

Przygotowanie 16

Rozpakowanie 16

Obsługa podczas projekcji 16

Informacje ogólne 17

Złącza 18

Ustawianie projektora 19

Środki ostrożności przy ustawianiu projektora 19

Podłączanie do urządzenia zewnętrznego 20

Pokrywa dołączona do bezprzewodowej karty sieciowej YW-40 22

Zakładanie i zdejmowanie pokrywy okablowania 22

Pilot zdalnego sterowania 23

Obsługa projektora 24

Podstawowa obsługa wyjścia obrazu i dźwięku w czasie projekcji 24

Lista podstawowych czynności 24

Szczegółowe informacje o źródle sygnału wejściowego 26

Sterowanie światłem 27

Przesunięcie ekranu cyfrowego 28

Wyświetlanie wzoru testowego 28

Zmiana sygnału wejściowego audio 29

Blokada panelu sterowania 29

Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora 30
Używanie licznika prezentacji (TIMER) 30
Aby wyświetlić licznik 30
Aby wyświetlić menu funkcji licznika 30
Aby skonfigurować ustawienia licznika 31
Operacje licznika 31
Używanie menu konfiguracyjnego (MENU) 32
Ustawienia menu konfiguracyjnego 32
Ochrona hasłem 38
W przypadku zapomnienia hasła 39
Projekcja ze źródła USB (tylko modele sieciowe) 39
Obsługiwane typy plików 39
Obsługiwane nośniki pamięci USB 39
Podłączanie urządzenia pamięci USB do projektora 40
Wyświetlanie plików z urządzenia pamięci USB 40
Operacje podczas wyświetlania pliku obrazu 41
Operacje podczas odtwarzania filmu 41
Elementy ustawień przeglądarka plików 42
Operacje w menu plików 42
Autouruchamianie 43
Rozwiązywanie problemów z przeglądarka plików 43
Komunikaty błędów przeglądarka plików 44
Wyświetlanie ekranu kalkulatora graficznego 45
Aby wyświetlić ekran kalkulatora graficznego 45

Czyszczenie projektora 46

Czyszczenie projektora z zewnątrz 46
Czyszczenie obiektywu 46
Czyszczenie otworów wentylacyjnych 46

Rozwiązywanie problemów 47

Wskaźniki 47
Wskaźniki błędów i komunikaty ostrzegawcze 47
Rozwiązywanie problemów z projektorem 49

Załącznik 51

Dostarczanie zasilania do zewnętrznego osprzętu 51

Aktualizacja oprogramowania Firmware i przesyłanie logo użytkownika 52

Montaż projektora na ścianie 52

Korzystanie ze złącza MONITOR OUT 53

Odległość projektora a rozmiar ekranu 54

Ustawienie współczynnika kształtu obrazu a wyświetlany obraz 55

Magistrala komunikacyjna RS-232C projektora 57

Specyfikacja techniczna 60

TCO Certified Document URL 62

Środki ostrożności

Dziękujemy za wybranie produktu CASIO. Przed rozpoczęciem korzystania z produktu należy przeczytać “Środki ostrożności”. Po przeczytaniu Instrukcji obsługi należy ją zachować w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

Objaśnienie symboli bezpieczeństwa

W Instrukcji obsługi i na samym produkcie znajdują się różne symbole, które mają zapewnić bezpieczne użytkowanie oraz chronić przed uszkodzeniem ciała i stratami materialnymi. Znaczenie poszczególnych symboli wyjaśniono poniżej.

⚠ **Niebezpieczeństwo**	Ten symbol informuje, że zignorowanie lub niewłaściwe zastosowanie zaleceń stwarza ryzyko śmierci lub poważnych obrażeń ciała.
⚠ **Ostrzeżenie**	Ten symbol informuje, że zignorowanie lub niewłaściwe zastosowanie zaleceń może ewentualnie stwarzać ryzyko śmierci lub poważnych obrażeń ciała.
⚠ **Przestroga**	Ten symbol informuje, że zignorowanie lub niewłaściwe zastosowanie zaleceń może ewentualnie stwarzać ryzyko obrażeń ciała lub strat materialnych.

Przykładowe ikony


Trójkąt oznacza sytuację, w której należy zachować szczególną ostrożność. Zamieszczony przykład pokazuje, że należy uważać na porażenie prądem elektrycznym.


Okrąg z przecinającą go linią pokazuje działania, których nie powinno się wykonywać. Konkretne działanie jest zobrazowane przez rysunek w okręgu. Przytoczony przykład pokazuje, że demontaż jest zabroniony.


Czarny okrąg mówi o działaniu, które należy wykonać. Konkretne działanie jest zobrazowane przez rysunek w okręgu. Przytoczony przykład pokazuje, że należy odłączyć kabel zasilający z gniazdka elektrycznego.

Środki ostrożności podczas użytkowania

⚠ Ostrzeżenie

- **Jeżeli w miejscu, w którym pracuje projektor znajdują się dzieci, a szczególnie kiedy małe dzieci mogą wejść w kontakt z projektorem, wymagany jest nadzór osób dorosłych.**
- **Dym, dziwny zapach, ciepło i inne niepokojące objawy**


W przypadku zauważenia dymu, dziwnego zapachu lub innych niepokojących objawów należy natychmiast zaprzestać używania projektora. Dalsze użytkowanie stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem. Należy bezzwłocznie wykonać poniższe kroki.

1. Odłączyć zasilanie projektora.
2. Skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

● Usterka



Jeżeli wyświetlany obraz wydaje się być nieprawidłowy lub jeżeli wystąpiły inne nietypowe objawy pomimo prawidłowego używania projektora, należy natychmiast przerwać używanie projektora. Dalsze użytkowanie stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem. Należy bezzwłocznie wykonać poniższe kroki.

1. Wyłączyć projektor.
2. Odłączyć zasilanie projektora.
3. Skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

● Kabel zasilający



Nieprawidłowe posługiwanie się kablem zasilającym stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem.
Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Można korzystać wyłącznie z akcesoriów, które są dostarczane z projektorem.
- Źródło zasilania musi mieć takie samo napięcie jakie określono dla projektora.
- Nie wolno przeciążać gniazdka, podłączając zbyt wiele urządzeń.
- Nie wolno umieszczać kabla zasilającego w pobliżu pieca.
- Nie wolno używać kabla zasilającego projektora z innymi urządzeniami.
- Nie wolno współużytkować gniazdka elektrycznego zasilającego projektor z innymi urządzeniami. W przypadku korzystania z przedłużacza natężenie znamionowe przedłużacza musi być zgodne z poborem mocy projektora.
- Nigdy nie wolno używać zwiniętego kabla zasilającego.
- Należy korzystać z gniazdka elektrycznego, które jest położone w łatwo dostępnym miejscu.



Nieprawidłowe posługiwanie się kablem zasilającym stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem.
Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Nigdy nie wolno kłaść na kablu zasilającym ciężkich przedmiotów ani narażać go na działanie ciepła.
- Należy sprawdzać czy kabel zasilający nie jest ściśnięty pomiędzy ścianą i stojakiem lub stołem, na którym umieszczony jest projektor. Nigdy nie wolno też przykrywać kabla zasilającego poduszką lub innymi przedmiotami.
- Nigdy nie wolno przerabiać kabla zasilającego, pozwalać, aby uległ uszkodzeniu lub narażać go na nadmierne zginanie.
- Kabla zasilającego nie wolno skręcać ani za niego ciągnąć.



Nigdy nie wolno dotykać kabla zasilającego lub wtyczki mokrymi rękoma.
Takie postępowanie stwarza ryzyko porażenia prądem.

- Używając projektora w kraju, w którym został zakupiony należy stosować dołączony do niego kabel zasilający. Korzystając z projektora w innym kraju należy zakupić i stosować kabel zasilający dostosowany do napięcia stosowanego w tym kraju. Należy także zapoznać się z przepisami bezpieczeństwa obowiązującymi w tym kraju.



Na okres wyjazdu należy umieścić projektor w miejscu, gdzie nie będą miały do niego dostępu zwierzęta domowe oraz odłączyć kabel zasilający z gniazdka elektrycznego. Kabel zasilający pogryziony przez zwierzę może powodować zwarcia i stwarzać ryzyko pożaru.

● Woda i ciała obce



Nigdy nie wolno pozwolić, aby do projektora dostała się woda. Woda stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem.



Nigdy nie wolno stawiać na projektorze wazonów lub innych naczyń z wodą. Woda stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem.



Woda, inny płyn lub ciała obce (np. metal), które dostaną się do projektora stwarzają ryzyko pożaru i porażenia prądem. W przypadku gdyby cokolwiek dostało się do projektora należy natychmiast wykonać poniższe kroki.

1. Wyłączyć projektor.
2. Odłączyć zasilanie projektora.
3. Skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

● Demontaż i przeróbki



Nigdy nie wolno demontować lub przerabiać projektora. W projektorze znajduje się duża liczba elementów pod wysokim napięciem, które stwarzają ryzyko porażenia prądem elektrycznym lub oparzenia. Ponadto problemy powstałe na skutek nieuprawnionego demontażu lub przeróbki nie są objęte gwarancją i nie podlegają naprawie przez CASIO.

Kontrola części wewnętrznych, ich regulacja i naprawa powinny być wykonywane przez sprzedawcę urządzenia lub autoryzowany serwis CASIO.

● Upadki i wstrząsy



Dalsze użytkowanie projektora po wystąpieniu uszkodzenia na skutek upadku lub niewłaściwego obchodzenia się ze sprzętem stwarza ryzyko pożaru i porażenia prądem. Należy bezzwłocznie wykonać poniższe kroki.

1. Wyłączyć projektor.
2. Odłączyć zasilanie projektora.
3. Skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

● Spalenie



Nie wolno utylizować projektora poprzez spalenie. Takie postępowanie może doprowadzić do wybuchu, który stwarza ryzyko pożaru i obrażeń ciała.

● Emisja światła projektora



- Nie wolno nigdy patrzeć w obiektyw lub otwory wentylacyjne, gdy włączone jest światło. Podczas włączania projektora należy upewnić się, że nikt nie patrzy bezpośrednio w obiektyw lub otwory wentylacyjne. Mocne światło emitowane przez projektor może prowadzić do uszkodzenia oczu.
- Nie wolno używać szkła powiększającego, lustra lub innych podobnych przedmiotów do zakrzywiania lub odbijania światła projektora oraz trzymać lub umieszczać takich przedmiotów na ścieżce światła projektora. Zakrzywione lub odbite światło może zaświecić komuś w oczy powodując ryzyko uszkodzenia oka.

● Blokowanie otworów wentylacyjnych



Nigdy nie wolno blokować otworów wentylacyjnych. Takie postępowanie prowadzi do przegrzania projektora, co stwarza ryzyko pożaru i awarii projektora. Dotykanie gorącego projektora stwarza ryzyko poparzenia. Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Należy zachować odległość przynajmniej 6 cm pomiędzy przednią częścią projektora (emitującą światło), a powierzchnią projekcyjną (ekranem). Należy zachować odległość przynajmniej 30 cm pomiędzy projektorem, a powierzchniami po jego innych stronach.
- Nie wolno umieszczać projektora w miejscach o słabej cyrkulacji powietrza.
- Nigdy nie wolno przykrywać projektora kocem lub podobnymi rzeczami.
- Podczas użytkowania projektor należy umieszczać na solidnej, płaskiej powierzchni. Nigdy nie wolno umieszczać projektora na dywanie, kocu, obiciu siedzenia lub innych elastycznych materiałach.
- W trakcie używania nie wolno nigdy kierować projektora pionowo do góry lub w dół.

● Obudowa projektora



Nigdy nie wolno otwierać obudowy projektora. Takie postępowanie stwarza ryzyko porażenia prądem.

● Czyszczenie



Przed czyszczeniem projektora należy go wyłączyć i wyjąć kabel zasilający z gniazdka elektrycznego. Zaniedbanie tego stwarza ryzyko porażenia prądem.

● Otwory wentylacyjne

Podczas projekcji otwory wentylacyjne projektora mogą się bardzo rozgrzać. Nie wolno ich nigdy dotykać. Takie postępowanie stwarza ryzyko poparzenia. Obszar w pobliżu otworów wentylacyjnych może być również dość gorący. Nie wolno nigdy stawiać na projektorze lub pod projektorem żadnych przedmiotów z plastiku lub innych materiałów wrażliwych na ciepło. Takie postępowanie stwarza ryzyko deformacji i odbarwienia przedmiotu.

● Lokalizacja

Nigdy nie wolno umieszczać projektora w żadnym z poniższych miejsc. Takie postępowanie stwarza ryzyko pożaru i porażenia prądem.

- W pobliżu miejsc narażonych na silne wibracje
- W miejscach o dużej wilgotności lub zakurzeniu
- W kuchni lub w pomieszczeniach narażonych na działanie dymu olejowego
- W pobliżu grzejnika, na podgrzewanym dywanie lub w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych
- W miejscach narażonych na ekstremalne temperatury (Zakres temperatury pracy wynosi od 5°C do 35°C).

● Ciężkie przedmioty

Na projektorze nie wolno stawiać ciężkich przedmiotów lub się na niego wspinać. Takie postępowanie stwarza ryzyko pożaru i porażenia prądem.

● Woda

Nigdy nie wolno stawiać projektora w łazience lub w miejscach, gdzie może pryskać woda.

● Niestabilne podłoże



Nigdy nie wolno stawiać projektora na niestabilnym podłożu lub na wysokiej półce. Takie postępowanie może prowadzić do upadku, stwarzając ryzyko obrażeń ciała.

● Używanie projektora na stoliku z kółkami samonastawnymi

Podczas używania projektora na stoliku z kółkami samonastawnymi należy zablokować kółka, kiedy stolik nie jest przesuwany.

● Burza

Podczas burzy z wyładowaniami elektrycznymi nie wolno dotykać kabla zasilającego projektora.

● Pilot zdalnego sterowania



Nigdy nie wolno demontować lub przerabiać pilota zdalnego sterowania. Takie postępowanie stwarza ryzyko porażenia prądem, oparzenia oraz obrażeń ciała. Kontrola części wewnętrznych, ich regulacja i naprawa powinny być wykonywane przez sprzedawcę urządzenia lub autoryzowany serwis CASIO.



Nigdy nie wolno dopuścić do zmoczenia pilota. Woda stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem.

● Fale radiowe emitowane przez bezprzewodową kartę sieciową YW-40 (dołączoną lub zakupioną oddzielnie)



Nigdy nie wolno używać tego produktu w samolocie, w placówce medycznej lub w innych miejscach, gdzie używanie takich urządzeń jest zakazane. Fale radiowe mogą wpływać na działanie sprzętu elektronicznego i sprzętu medycznego, powodując wypadki.



Nie wolno używać tego produktu w pobliżu wysokoprecyzyjnych przyrządów lub urządzeń elektronicznych, które odbierają słabe sygnały radiowe. Fale radiowe mogą wpływać na działanie takiego sprzętu, powodując wypadki.

- W przypadku posiadania rozrusznika serca lub innego elektronicznego urządzenia medycznego należy skonsultować się ze swoim lekarzem lub producentem urządzenia przed rozpoczęciem korzystania z tego produktu.

● Nie wolno używać w pobliżu rozpylaczy gazu palnego



Do projektora lub w jego pobliżu nie wolno rozpylać łatwopalnego gazu. Gaz może ulec zapłonowi i stworzyć ryzyko pożaru.

⚠ Przestroga

● Kabel zasilający



Nieprawidłowe posługiwanie się kablem zasilającym stwarza ryzyko pożaru lub porażenia prądem. Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Podczas odłączania kabla zasilającego należy zawsze chwytać za wtyczkę, a nie ciągnąć za kabel zasilający.
- Wtyczkę należy wkładać go gniazdka elektrycznego do samego końca.
- Po zakończeniu korzystania z projektora należy odłączyć go od gniazdka elektrycznego.
- Jeżeli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, należy go odłączyć od gniazdka elektrycznego.

- Co najmniej raz w roku należy wyjąć wtyczkę kabla zasilającego i za pomocą suchej szmatki lub odkurzacza usunąć kurz, który gromadzi się wokół wtyków.
- Nigdy nie wolno używać detergentu do czyszczenia kabla zasilającego, a zwłaszcza wtyczki i gniazda wtykowego.
- Przed przenoszeniem projektora należy najpierw go wyłączyć i wyjąć kabel zasilający z gniazdka elektrycznego.

● Kopia zapasowa ważnych danych

Wszystkie dane przechowywane w pamięci projektora powinny być zapisane na oddzielnych nośnikach. Dane z pamięci projektora można stracić na skutek awarii, prac konserwacyjnych, itp.

● Podczas projekcji nic nie może blokować światła z obiektywu.

Przedmiot umieszczony przed obiektywem może stwarzać ryzyko pożaru.

● Efekt soczewki

Kiedy źródło światła w projektorze jest włączone, nie można ustawiać przed nim przedmiotów skupiających światło, na przykład akwarium. Takie postępowanie stwarza ryzyko pożaru.

● Obiektyw

Nigdy nie należy dotykać obiektywu ręką.

● Bezprzewodowa karta sieciowa YW-40 (dołączona lub zakupiona oddzielnie)

Należy przechowywać kartę poza zasięgiem dzieci. Przypadkowe połknięcie bezprzewodowej karty sieciowej może zaburzyć oddychanie i prowadzić do sytuacji zagrażającej życiu.

Środki ostrożności dotyczące baterii

⚠ Niebezpieczeństwo

W przypadku, gdy wyciek z baterii alkalicznej dostanie się do oczu należy natychmiast wykonać poniższe kroki.

1. Nie wolno trzeć oczu! Oczy należy przemyć czystą wodą.
2. Natychmiast skontaktować się z lekarzem. Niepodjęcie natychmiastowego działania może prowadzić do utraty wzroku.

⚠ Ostrzeżenie

Niewłaściwe używanie baterii może prowadzić do wycieku, który zaplami miejsce wokół baterii lub do wybuchu, który stwarza ryzyko pożaru i obrażeń ciała. Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Nie wolno rozbierać baterii czy też doprowadzać ich do zwarcia.
- Nie wolno narażać baterii na ciepło lub wrzucać ich do ognia.
- Nie należy mieszać nowych baterii ze starymi.
- Nie należy mieszać różnego rodzaju baterii.
- Nie należy ładować baterii.
- Podczas wkładania baterii ich bieguny muszą być odpowiednio skierowane.

⚠ Przestroga

Niewłaściwe używanie baterii może prowadzić do wycieku, który zaplami miejsce wokół baterii lub do wybuchu, który stwarza ryzyko pożaru i obrażeń ciała. Należy zawsze przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Należy używać wyłącznie takiego rodzaju baterii jaki jest przewidziany do pilota.

● Zużyte baterie

Po wyczerpaniu baterii należy je od razu wyjąć z pilota zdalnego sterowania.

- Jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć z niego baterie.

● Utylizacja baterii

Baterie należy utylizować zgodnie z zasadami i przepisami obowiązującymi w danym kraju.

Magnetyzm

⚠ Przestroga



Projektor zawiera wbudowany magnetyczny wkład. Z tego powodu nie należy go używać w pobliżu osoby z rozrusznikiem serca lub z innym medycznym urządzeniem elektrycznym. W przypadku wystąpienia jakiegokolwiek problemu należy odsunąć projektor z dala od osoby doświadczającej problemu i skonsultować się z lekarzem.



Projektor należy trzymać z dala od dyskietek, kart magnetycznych, taśm magnetycznych, kart przedpłaconych, debetowych oraz innych mediów wykorzystujących zapis magnetyczny. Projektor może uszkodzić dane zapisane na mediach magnetycznych.

Inne

⚠ Przestroga

Dopuszczanie do odkładania się kurzu wewnątrz projektora przez nieczyszczenie go przez długie okresy czasu może stwarzać ryzyko pożaru i wypadku oraz powodować utratę jasności projekcji. Raz do roku należy kontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO w celu wyczyszczenia wnętrza projektora. Za czyszczenie pobierana jest opłata.

- **Zawsze należy stosować się do lokalnych praw i przepisów oraz nie demontować projektora podczas utylizacji.**

Źródło światła w projektorze

- Źródło światła w projektorze wykorzystuje laser i diody LED.
- Żywotność źródła światła jest określona na około 20 000 godzin. Faktyczna żywotność zależy od warunków pracy, ustawień w menu konfiguracyjnym i różnic pomiędzy poszczególnymi źródłami światła.
- Źródło światła jest objęte gwarancją przez okres wskazany w karcie gwarancyjnej lub przez 6 000 godzin, zależnie od tego, co nastąpi pierwsze.
- Koniec żywotności źródła światła może być sygnalizowany przez niezapalenie się źródła światła lub widoczny spadek jasności. Należy skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO w celu wymiany. Należy pamiętać, że problemy powstałe na skutek nieuprawnionego demontażu lub przeróbki nie są objęte gwarancją i nie podlegają naprawie przez CASIO.

Emisja światła projektora



- Nigdy nie należy patrzeć bezpośrednio w obiektyw, jeżeli włączone jest źródło światła.
  Szczególna uwaga jest wymagana w przypadku obecności dzieci.



Środki ostrożności dotyczące lasera i wysokiej temperatury (patrz etykieta na projektorze)

Środki ostrożności dotyczące lasera

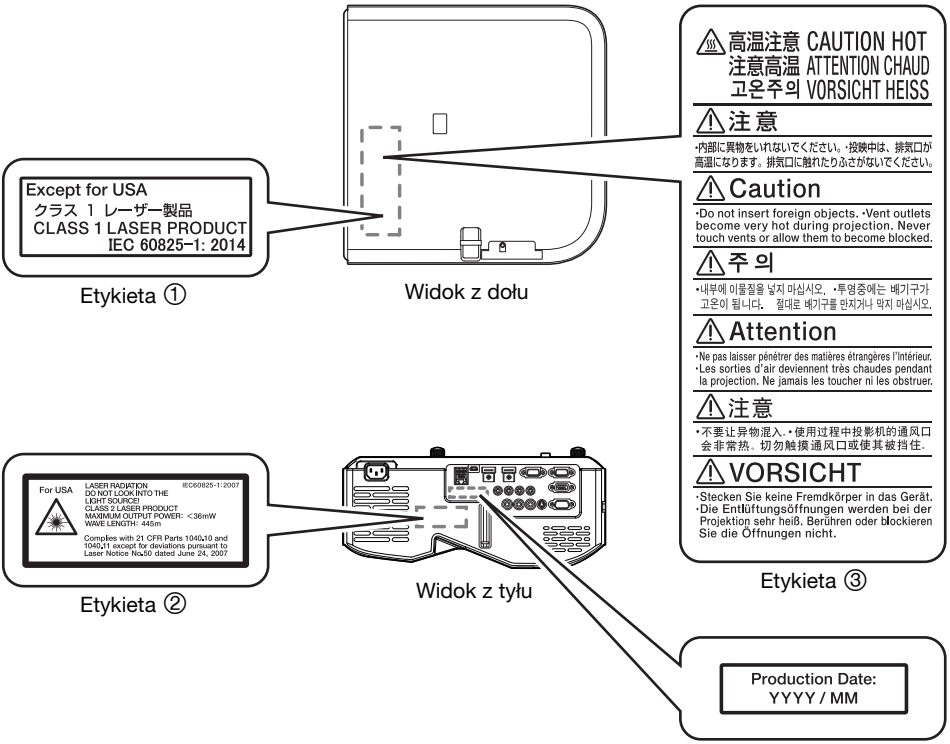
Etykieta dla krajów poza USA ①: Projektor jest urządzeniem laserowym klasy 1, które spełnia wymogi normy IEC 60825-1: 2014.

Etykieta dla USA ②: Projektor jest urządzeniem laserowym klasy 2, które spełnia wymogi normy IEC 60825-1: 2007.

- Projektor posiada wbudowany moduł laserowy. Demontaż lub przeróbki są bardzo niebezpieczne i nigdy nie powinno się ich przeprowadzać.
- Postępowanie lub regulowanie niezgodne z instrukcją obsługi stwarza ryzyko narażenia się na niebezpieczne promieniowanie laserowe.

Środki ostrożności dotyczące otworów wentylacyjnych wylotowych (Etykieta ③)

- Otwory wentylacyjne wylotowe mocno nagrzewają się podczas projekcji. Nigdy nie wolno dotykać lub zatykać otworów wentylacyjnych.
- Nie należy wkładać do wnętrza obcych ciał.



Inne środki ostrożności

Projektor jest zbudowany z precyzyjnych elementów. Zignorowanie poniższych środków ostrożności może doprowadzić do tego, że urządzenie nie będzie w stanie prawidłowo zapisywać danych lub ulegnie awarii.

- **Nigdy nie wolno używać lub przechowywać projektora w następujących miejscach. W przeciwnym razie może powstać ryzyko awarii lub zniszczenia projektora.**
  - Miejsca, w których występują wyładowania elektrostatyczne
  - Miejsca, w których występują ekstremalne temperatury
  - Miejsca, gdzie jest duża wilgotność
  - Miejsca, w których występują nagłe zmiany temperatury
  - Miejsca, w których jest dużo kurzu
  - Chwiejne, pochylone lub w inny sposób niestabilne powierzchnie
  - Miejsca, gdzie istnieje duże ryzyko zamoczenia
  - Miejsca, w których występują duże ilości dymu olejowego i innego dymu
  - Miejsca, gdzie istnieje duże ryzyko uszkodzenia solą
  - Miejsca, gdzie wytwarzane są agresywne gazy (takie jak gaz siarkowy w gorących źródłach)
- **Należy uważać, aby odbiornik sygnału zdalnego sterowania nie był wystawiony na światło fluorescencyjne, słoneczne lub inne silne światło. Kontakt z silnym światłem może powodować wadliwe działanie.**
- **Należy unikać używania projektora w opisanych poniżej warunkach pracy. Takie warunki stwarzają ryzyko awarii lub zniszczenia projektora.**
  - Należy unikać miejsc narażonych na ekstremalne temperatury (zakres temperatury pracy wynosi od 5°C do 35°C).
  - Na projektorze nie wolno stawiać ciężkich przedmiotów lub się na niego wspinać.
  - Nie wolno wkładać do projektora ciał obcych ani pozwolić na to, aby się do niego dostały.
  - Nigdy nie wolno stawiać na projektorze wazonów lub innych naczyń z wodą.
- **Stawiając projektor lub wykonując jakiekolwiek działanie związane z przenoszeniem lub przesuwaniem projektora, należy uważać, aby nie przytrzasnąć sobie palców.**
- **Nigdy nie wolno pozostawiać przez długi czas zużytych baterii w pilocie zdalnego sterowania.**

Zużyte baterie mogą wycieknąć, co prowadzi do awarii lub zniszczenia pilota. Należy wymieniać baterie co najmniej raz w roku, bez względu na to, jak często w tym czasie pilot był używany.

- **Do czyszczenia należy używać miękkiej i suchej szmatki.**

W przypadku dużego zanieczyszczenia należy użyć miękkiej szmatki zamoczonej w słabym roztworze wody i łagodnego, neutralnego detergentu. Przed czyszczeniem należy wykręcić ze szmatki nadmiar wody. Nigdy nie wolno używać do czyszczenia projektora rozpuszczalników, benzyny lub innych agresywnych środków. Może to doprowadzić do usunięcia oznaczeń i poplamienia obudowy.

- **Brakujące punkty na ekranie**

Chociaż projektor jest produkowany przy użyciu najbardziej zaawansowanych technologii cyfrowych jakie są obecnie dostępne, na ekranie może brakować części punktów. Jest to normalne zjawisko a nie objaw usterki.

- **Nigdy nie wolno narażać projektora na silne uderzenia w trakcie pracy.**

Jeżeli przez przypadek projektor zostanie silnie uderzony, wyświetlany obraz może na chwilę zniknąć. Obraz pojawi się po jakimś czasie ale może zawierać nieodpowiednie kolory lub może mu towarzyszyć komunikat o błędzie.

Jeżeli wyświetlony obraz ma nieodpowiednie kolory, należy ponownie wybrać źródło sygnału wejściowego. Jeżeli w ten sposób nie zostaną przywrócone właściwe kolory, należy wyłączyć projektor i włączyć ponownie.

Jeżeli obraz pojawi się ponownie wraz z komunikatem o błędzie, należy rozwiązać problem zgodnie z wyjaśnieniem dotyczącym danego wskaźnika błędu, które znajduje się w rozdziale “Wskaźniki błędów i komunikaty ostrzegawcze” (strona 47).

- **Używaj gniazdka w pobliżu projektora. Zawsze należy korzystać z projektora w taki sposób, aby można łatwo odłączyć kabel zasilający.**
- **Bezprzewodowa karta sieciowa YW-40 (dołączona lub zakupiona oddzielnie) obsługuje tylko pasmo 2,4 GHz.**
- **Korekcja trapezu i jakość obrazu**

Wykonanie korekcji trapezu powoduje, że obraz przed projekcją zostaje skompresowany. Może to powodować zniekształcenie obrazu lub pogorszenie jakości. W takim przypadku należy zmienić kierunek ustawienia projektora i/lub ekranu w taki sposób, aby był jak najbardziej zbliżony do ilustracji w rozdziale “Ustawianie projektora” (strona 19).

Jeżeli najważniejsza jest jakość obrazu, należy wyłączyć funkcję automatycznej korekcji trapezu i umieścić projektor na wprost ekranu.

- Nawet jeżeli projektor jest objęty gwarancją, to naprawa będzie odpłatna, jeżeli problem powstał na skutek nieprzerwanego używania projektora przez bardzo długi okres czasu (np. 24 godziny) lub jeżeli projektor został ustawiony i był używany bez przestrzegania zaleceń zawartych w rozdziale “Środki ostrożności przy ustawianiu projektora” (strona 19).
- Jeżeli system jest użytkowany w wysokich temperaturach otoczenia lub środowiskach wystawionych na duże ilości kurzu, dymu olejowego, dymu papierosowego lub innych rodzajów dymu, może to prowadzić do skrócenia cyklów wymiany i powodować konieczność częstszej wymiany napędu optycznego i innych części. Należy pamiętać, że dokonywanie wymian jest płatne. Szczegółowe informacje dotyczące cykli wymiany i opłat można uzyskać kontaktując się z autoryzowanym centrum serwisowym CASIO.

- **Skraplanie**

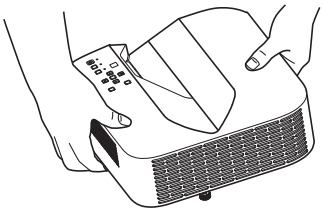
Przeniesienie projektora z zimnego do ogrzewanego pomieszczenia, włączenie grzejnika w zimnym pomieszczeniu oraz inne podobne warunki mogą powodować skraplanie (parowanie) obiektywu projektora i/lub wnętrza projektora, co może powodować brak ostrości wyświetlanego obrazu oraz prowadzić do usterek i innych problemów. Jeżeli wystąpią takie objawy należy wyłączyć projektor odczekać chwilę aż do naturalnego zaniknięcia kondensacji. Po zniknięciu objawów skraplania możliwe jest normalne wyświetlanie obrazów.

- **Zasilanie osprzętu zewnętrznego**

Wyłączenie zasilania projektora powoduje także odcięcie zasilania dostarczanego do zewnętrznego osprzętu. Należy zauważyć, że dostarczane zasilanie jest także odcinane, kiedy projektor zostaje wyłączony wskutek ponownego uruchomienia przez funkcję autokontroli lub automatycznego wyłączenia z powodu dowolnego błędu lub z innego powodu. W zależności od wykorzystywanego osprzętu zewnętrznego odcięcie zasilania może spowodować utratę lub uszkodzenie danych, które podlegają w danej chwili edycji. Należy przyzwyczaić się do częstego zapisywania danych na zewnętrznych urządzeniach zasilanych przez projektor. Należy pamiętać, że CASIO COMPUTER CO., LTD. nie ponosi żadnej odpowiedzialności za utratę lub uszkodzenie dowolnych danych.

Środki ostrożności po zakończeniu korzystania z projektora

Otwory wentylacyjne wylotowe projektora oraz ich okolice silnie nagrzewają się podczas pracy, a bezpośrednio po wyłączeniu projektora będą nadal gorące. Dlatego projektor należy przenosić trzymając go w sposób pokazany na ilustracji.



Rozpakowanie

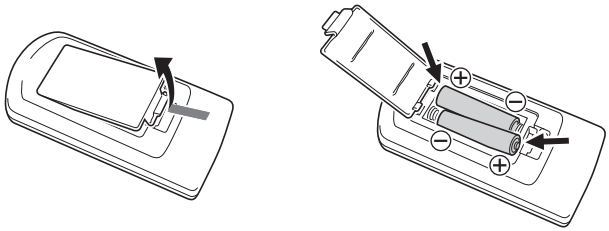
Po rozpakowaniu projektora należy sprawdzić czy w opakowaniu znajdują się wszystkie wymienione poniżej artykuły.

- Projektor
- Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania YT-131 (XJ-UT311WN, XJ-UT351WN)
- Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania YT-160 (XJ-UT331X, XJ-UT351W)
- Komplet baterii (typ AAA × 2)
- Kabel zasilający
- Pokrywa okablowania
- Ulotka “Środki ostrożności”
- Ulotka “Najpierw przeczytaj”
- Gwarancja
- Bezprzewodowa karta sieciowa YW-40 (tylko XJ-UT311WN)

Obsługa podczas projekcji

W tym rozdziale wyjaśniono działania jakie należy podjąć do momentu uruchomienia projekcji.

1. Włóż do pilota baterie testowe dostarczone wraz z projektorem.



- Do zasilania pilota zdalnego sterowania należy używać wyłącznie baterii alkalicznych.

2. Umieść projektor na równym i stabilnym stole, biurku lub podstawie, tak aby wokół była wystarczająca ilość miejsca.

- “Środki ostrożności” (strona 6), “Środki ostrożności podczas użytkowania” (strona 12)
- “Ustawianie projektora” (strona 19), “Środki ostrożności przy ustawianiu projektora” (strona 19)

Należy zakupić specjalny uchwyt montażowy, służący do montażu projektora na ścianie. Informacje można uzyskać u sprzedawcy projektora.

3. Wyreguluj kąt nachylenia projektora.

- “Regulacja kąta nachylenia projektora” (strona 19)

4. Użyj dostarczonego kabla zasilającego, aby podłączyć projektor do gniazdka elektrycznego.

5. Podłącz projektor do urządzenia wysyłającego sygnał wizyjny i/lub audio i włącz to urządzenie.

- “Podłączanie do urządzenia zewnętrznego” (strona 20)

6. **Naciśnij klawisz [⏻], aby włączyć projektor.**

- Przy pierwszym włączeniu projektora pojawi się na środku ekranu okno “Język”. Wybierz żądany język.

7. **Użyj klawisza [INPUT], aby wybrać źródło sygnału wejściowego.**

- “Wybór źródła sygnału wejściowego (INPUT)” (strona 24)

8. **Użyj dźwigni do regulacji ostrości, aby ustawić ostrość.**

- “Informacje ogólne” (strona 17)

9. **W razie konieczności wykonaj korekcję trapezu i wyreguluj jasność.**

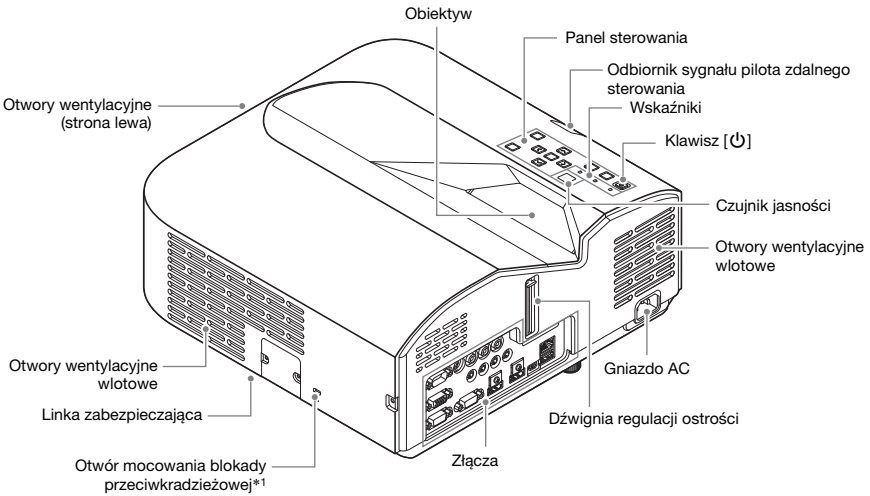
- “Wykonanie ręcznej korekcji trapezu (▲/▼) (KEYSTONE)” (strona 24), “Sterowanie światłem” (strona 27).

10. **Po zakończeniu projekcji naciśnij klawisz [⏻], aby wyłączyć projektor.**

Uwaga

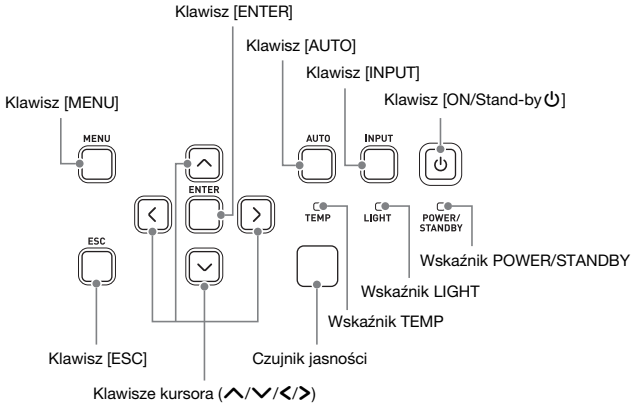
- Produkt zaprojektowano również dla sieci elektroenergetycznych typu IT z napięciem międzyfazowym 230 V.

Informacje ogólne

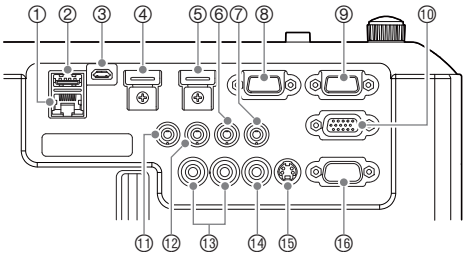


*1 Otwór blokady przeciwkradzieżowej służy do podłączenia łańcucha zabezpieczającego przed kradzieżą. Aby uzyskać dodatkowe informacje, odwiedź stronę Kensington Lock pod adresem http://www.kensington.com/.

Panel sterowania i wskaźniki



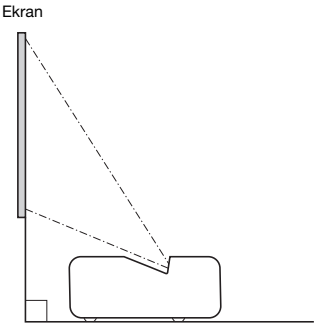
Złącza



① Gniazdo LAN (tylko modele sieciowe)
② Gniazdo USB-A (5V/2A) (XJ-UT311WN, XJ-UT351WN) lub DC Gniazdo (5V/2A) (XJ-UT331X, XJ-UT351W)
③ Gniazdo LOGO
④ Gniazdo HDMI 2 (tylko XJ-UT351W i XJ-UT351WN)
⑤ Gniazdo HDMI 1
⑥ Gniazdo AUDIO IN 1
⑦ Gniazdo AUDIO IN 2
⑧ Gniazdo MONITOR OUT
⑨ Gniazdo COMPUTER IN 1
⑩ Gniazdo COMPUTER IN 2
⑪ Gniazdo MIC
⑫ Gniazdo AUDIO OUT
⑬ Gniazdo AUDIO IN R L
⑭ Gniazdo VIDEO
⑮ Gniazdo S-VIDEO
⑯ Gniazdo SERIAL

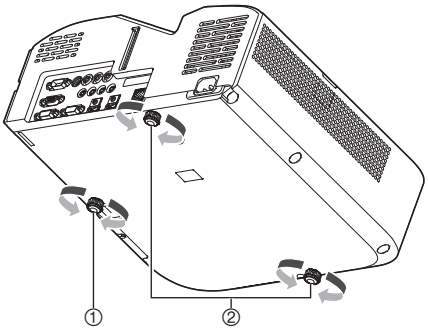
Ustawianie projektora

Projektor należy ustawić na równym i stabilnym biurku, stole lub podstawie. Z tyłu i po bokach projektora należy zostawić odpowiednio dużo miejsca, aby umożliwić odpowiednią wentylację. Na poniższych rysunkach przedstawiono w jaki sposób należy ustawić projektor względem ekranu, aby zapewnić optymalną projekcję.



Regulacja kąta nachylenia projektora

① Obracając jedną z nóżek w dolnej przedniej części projektora wyreguluj kąt pionowy projektora.
② Obracając obie nóżki w dolnej przedniej części projektora wyreguluj kąt poziomy projektora.



Wzór testowy

Możesz wyświetlić wzór testowy podczas ustawiania projektora, celem pomocy w określeniu prawidłowej wielkości obrazu, orientacji projektora itp. Szczegóły, patrz “Wyświetlanie wzoru testowego” na stronie 28.

Środki ostrożności przy ustawianiu projektora

- Należy korzystać z gniazdka elektrycznego, które jest położone w łatwo dostępnym miejscu.
- Należy zachować odległość przynajmniej 6 cm pomiędzy przednią częścią projektora (emitującą światło), a powierzchnią projekcyjną (ekranem). Należy zachować odległość przynajmniej 30 cm pomiędzy projektorem, a powierzchniami po jego innych stronach. W podanych powyżej odległościach nie powinny znajdować się żadne inne obiekty. Należy zwrócić szczególną uwagę, aby nie umieszczać obiektów w okolicach wlotów i wylotów powietrza.
- Ciepły strumień powietrza z systemu chłodzenia może być wydmuchiwany w kierunku obiektywu projektora, powodując falowanie wyświetlanego obrazu. W takim przypadku należy wyregulować przepływ powietrza w systemie chłodzenia lub przesunąć projektor.

Podłączanie do urządzenia zewnętrznego

Przed rozpoczęciem projekcji należy najpierw podłączyć komputer, urządzenie wideo i/lub urządzenie zewnętrzne do projektora.

- Informacje na temat położenia gniazd odpowiadających numerom w kolumnie “Gniazdo projektora” tabeli znajdują się w rozdziale “Złącza” (strona 18).
- Jeżeli kabel połączeniowy nie jest dostarczany wraz z projektorem, należy zastosować kable dostępny w handlu. Podczas wybierania kabla należy upewnić się, czy kształt jego złączy pasuje do kształtu złączy projektora oraz gniazd innego wyposażenia.

Podłączanie do urządzeń wizyjnych

Do jednego projektora w jednym momencie można podłączyć szereg urządzeń wysyłających sygnał wizyjny. Użyj klawisza [INPUT] projektora, aby wybrać urządzenie, którego obraz chcesz wyświetlać.

Inne urządzenie / Typ gniazda	Gniazdo projektora	Kształt gniazda projektora	Kabel
Gniazdo Komputer / RGB Out	⑨, ⑩	Żeńskie 15-stykowe mini D-Sub	RGB
Gniazdo wyjścia urządzenia wideo / komponentowego wideo	⑨, ⑩	Żeńskie 15-stykowe mini D-Sub	Komponentowe wideo
Gniazdo wyjścia urządzenia wideo / S-Video	⑮	Żeńskie 4-stykowe mini Din	Gniazdo S
Gniazdo wyjścia urządzenia wideo / kompozytowego wideo	⑭	Wtyczka RCA	Wtyczka ze stykiem
Gniazdo wyjścia komputera lub urządzenia wideo / HDMI	④, ⑤	HDMI Typ A żeński	Szybki HDMI
Dysk flash USB lub inne zewnętrzne urządzenie pamięci USB*1	②	USB Typ A żeński	*2
Kalkulator graficzny / gniazdo USB*3	②	USB Typ A żeński	USB
Bezprzewodowa karta sieciowa YW-40 (zakupiona oddzielnie lub dołączona)*4	②	USB Typ A żeński	–

*1 Tylko modele sieciowe. Więcej informacji na temat działania poniższych połączeń znajduje się w rozdziale “Projekcja ze źródła USB (tylko modele sieciowe)” (strona 39).
*2 Patrz “Podłączanie urządzenia pamięci USB do projektora” (strona 40).
*3 Tylko modele sieciowe. Więcej informacji na temat działania poniższych połączeń znajduje się w rozdziale “Wyświetlanie ekranu kalkulatora graficznego” (strona 45).
*4 Tylko modele sieciowe. Szczegółowe informacje na temat działania poniższego połączenia znajdują się w oddzielnej instrukcji “Przewodnik po funkcjach sieciowych”.

Podłączanie do urządzeń wejścia audio

Inne urządzenie / Typ gniazda	Gniazdo projektora	Kształt gniazda projektora	Kabel
Gniazdo wyjścia komputera, urządzenia wideo, urządzenia audio itp. / Audio	⑥, ⑦	Mini jack stereo	Audio
Gniazdo wyjścia komputera, urządzenia wideo, urządzenia audio itp. / Audio	⑬	Wtyczka RCA × 2	Wtyczka ze stykiem
Mikrofon*5	⑪	Mini jack stereo	(mikrofon)

*5 Mikrofony zasilane przez gniazdo nie są obsługiwane.

Podłączanie do wyświetlacza zewnętrznego i/lub głośnika zewnętrznego

Inne urządzenie / Typ gniazda	Gniazdo projektora	Kształt gniazda projektora	Kabel
Gniazdo wejścia wyświetlacza zewnętrznego / analogowego RGB*6	⑧	Żeńskie 15-stykowe mini D-Sub	RGB
Gniazdo wejścia głośnika zewnętrznego / Audio	⑫	Mini jack stereo	Audio

*6 Więcej szczegółów w rozdziale “Korzystanie ze złącza MONITOR OUT” (strona 53).

Inne połączenia

Inne urządzenie / Typ gniazda	Gniazdo projektora	Kształt gniazda projektora	Kabel
Gniazdo komputera lub routera / LAN*7	①	RJ-45 żeńskie	LAN (zalecany kabel ekranowany STP)
Urządzenie, które można zasilać przez gniazdo złącza USB*8	②	USB Typ A żeński	Kabel zasilania innego urządzenia lub kabel USB
Komputer lub urządzenie sterownika RS-232C Złącze RS-232C*9	⑯	9-stykowe D-Sub męskie	Port szeregowy (krzyżowy)

*7 Tylko modele sieciowe. Szczegółowe informacje, patrz osobny “Przewodnik po funkcjach sieciowych”.
*8 Więcej szczegółów w rozdziale “Dostarczanie zasilania do zewnętrznego osprzętu” (strona 51).
*9 Więcej szczegółów w rozdziale “Magistrala komunikacyjna RS-232C projektora” (strona 57).

Pokrywa dołączona do bezprzewodowej karty sieciowej YW-40

Chociaż dostępna oddzielnie bezprzewodowa karta sieciowa YW-40 dostarczana jest z pokrywą zabezpieczającą przed kradzieżą, pokrywy nie można przymocować do projektora tego typu. W celu ochrony bezprzewodowej karty sieciowej przed kradzieżą kiedy jest podłączona do projektora, zastosować pokrywę okablowania dostarczaną wraz z projektorem.

Zakładanie i zdejmowanie pokrywy okablowania

Przed założeniem lub zdjęciem pokrywy okablowania, należy wyłączyć projektor i wyciągnąć wtyczkę przewodu zasalającego z gniazda zasilania. Po wyłączeniu projektora odczekać chwilę na jego ostygnięcie.

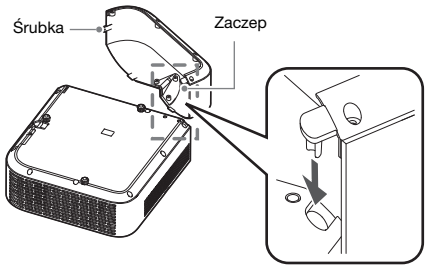
Aby założyć pokrywę okablowania

1. **Należy obrócić projektor i umieścić zaczep pokrywy okablowania w otworze w projektorze (Rysunek 1).**
2. **Obrócić pokrywę okablowania w kierunku wskazanym przez strzałkę na rysunku 2, aby założyć ją na projektor.**
3. **Wyosiować śrubkę pokrywy okablowania z otworem w projektorze (Rysunek 3), do dokręcenia śrubki użyć wkrętaka z gniazdem Phillips (Rysunek 4).**

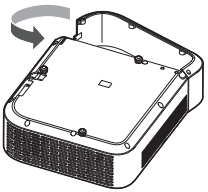
Aby zdjąć pokrywę okablowania

1. **Użyć śrubokrętu krzyżowego, aby poluźnić śrubkę pokrywy okablowania do momentu, aż utraci połączenie z otworem w projektorze (jednak nie wyjmując jej z pokrywy).**
2. **Zdejmij przykręcaną część pokrywy z projektora, a następnie odczep zaczep pokrywy od projektora.**

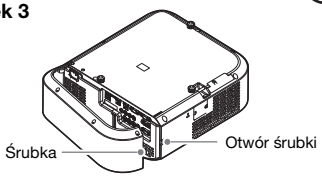
Rysunek 1



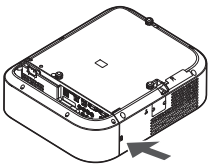
Rysunek 2



Rysunek 3

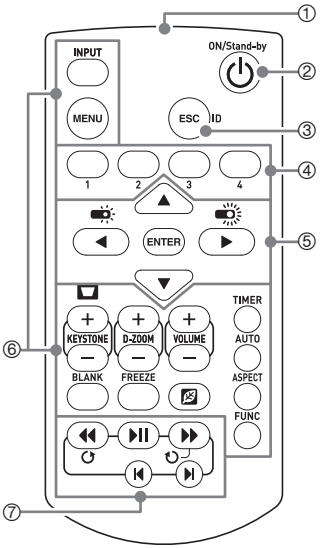


Rysunek 4



Pilot zdalnego sterowania

Obsługa projektora odbywa się za pomocą pilota zdalnego sterowania dołączonego do urządzenia. Podczas obsługi za pomocą klawiszy należy skierować nadajnik sygnału pilota zdalnego sterowania w kierunku jednego z odbiorników sygnału projektora. Maksymalny zasięg sygnału pilota zdalnego sterowania to około 5 metrów (pomiędzy nadajnikiem i odbiornikiem sygnału).



①Nadajnik sygnału pilota zdalnego sterowania

②Włącza i wyłącza zasilanie.

③Naciśnij, aby opuścić wyświetlane menu lub anulować operację.

④Przyciski służą do ustawiania identyfikatora pilota. Patrz “Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora” (strona 30).

⑤Klawiszy kursora ([▲][▼][◀][▶]) należy używać do poruszania się po elementach menu oraz zmiany ustawionych wartości. Wciskając klawisz [ENTER], można wybrać element menu i wykonać funkcję.

⑥Wcisnąć każdy z klawiszy, aby wykonać przypisaną funkcję. Więcej szczegółów na temat funkcji poszczególnych klawiszy znajduje się w rozdziale “Podstawowa obsługa wyjścia obrazu i dźwięku w czasie projekcji” (strona 24), “Używanie licznika prezentacji (TIMER)” (strona 30), i “Używanie menu konfiguracyjnego (MENU)” (strona 32).

⑦Klawisze wykorzystywane są wyłącznie w modelach sieciowych. Są one głównie wykorzystywane do obsługi projekcji za pomocą przeglądarki plików (strona 39).

Ważne!

- Aby uniknąć zużywania baterii, należy przechowywać pilota w taki sposób, aby uniemożliwić przypadkowe wciskanie klawiszy.

O ile wyraźnie nie podano inaczej, wszystkie działania w tej części są wykonywane za pomocą pilota zdalnego sterowania. Jeżeli zarówno projektor, jak i pilot zdalnego sterowania posiadają ten sam klawisz, każdy z nich może zostać użyty do wykonania odpowiedniego działania.

Podstawowa obsługa wyjścia obrazu i dźwięku w czasie projekcji

Lista podstawowych czynności

Aby zakończyć poniższe operacje, naciśnij klawisz [ESC].

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Wybór źródła sygnału wejściowego (INPUT)	1. Naciśnij klawisz [INPUT]. 2. Użyj klawiszy [INPUT], [▲] oraz [▼], aby wybrać żądane źródło sygnału wejściowego, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Jeżeli nie naciśnie się klawisza [ENTER], projektor automatycznie zastosuje po około trzech sekundach bieżące źródło wejściowe. ● Nazwa wybranego źródła sygnału wejściowego pojawi się na kilka sekund w górnym prawym rogu ekranu projektora. Jeżeli nie można wykryć sygnału wejściowego, pojawi się komunikat “Brak sygnału wejściowego”. Więcej szczegółów na temat dostępnych źródeł sygnału wejściowego znajduje się w rozdziale “Szczegółowe informacje o źródle sygnału wejściowego” (strona 26).
Zmiana jasności światła	Patrz “Sterowanie światłem” (strona 27).
Wykonanie ręcznej korekcji trapezu (▲/▼) (KEYSTONE)	1. Jeżeli na ekranie projekcyjnym nie wyświetlają się menu lub okno dialogowe, wciśnij klawisz [▲] lub [▼] projektora albo klawisz [KEYSTONE +] lub [KEYSTONE –] pilota. 2. Użyj klawiszy [▲] lub [▼] do korekty pionowego trapezowania, oraz klawiszy [◀] i [▶] do korekty poziomego trapezowania. ● Zarówno trapezowanie pionowe, jak i poziome można skorygować w zakresie ±5°.
Powiększenie obrazu (D-ZOOM)	1. Naciśnij klawisz [D-ZOOM +], aby powiększyć centralną część wyświetlanego obrazu. 2. Aby jeszcze bardziej powiększyć centralną część ekranu, naciśnij ponownie klawisz [D-ZOOM +]. Aby pomniejszyć, naciśnij klawisz [D-ZOOM –]. 3. Kiedy obraz jest powiększony, należy użyć klawiszy [▲], [▼], [◀] i [▶], aby przesunąć widok do innych części obrazu.
Chwilowe wygaszenie obrazu i wyciszenie dźwięku (BLANK)	1. Naciśnij klawisz [BLANK]. ● Powoduje to odcięcie obrazu i dźwięku ze źródła sygnału wejściowego i wyświetlenie obrazu ekranu określonego w menu konfiguracyjnym “Pusty ekran” (strona 34). Jeżeli wybrana jest opcja “Czarny” dla ustawienia “Pusty ekran”, w tym czasie wyłączone zostanie światło projekcji. ● Funkcja automatycznego wyłączenia jest wyłączona do chwili wykonania operacji w kroku 2. 2. Aby przywrócić obraz i dźwięk, naciśnij klawisz [BLANK], [ESC] lub [⏻]. ● Należy zwrócić uwagę, że klawisz [⏻] można używać jedynie, kiedy wybrana jest opcja “Czarny” dla ustawienia “Pusty ekran”.

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Zatrzymanie obrazu (FREEZE)	1. Naciśnij klawisz [FREEZE]. ● Naciśnięcie klawisza powoduje zatrzymanie bieżącego obrazu źródła wejściowego. 2. Aby przywrócić rzeczywisty obraz ze źródła, należy nacisnąć klawisz [FREEZE] ponownie lub klawisz [ESC].
Automatyczna regulacja obrazu (AUTO)	1. Naciśnij klawisz [AUTO]. ● Naciśnięcie klawisza automatycznie reguluje częstotliwość i fazę sygnału w zależności od sygnału wejściowego, co może redukować migotanie i inne problemy z wyświetlanym sygnałem. Czynność ta jest obsługiwana kiedy źródłem sygnału jest Computer (RGB).
Zmiana współczynnika kształtu wyświetlanego obrazu (ASPECT)	1. Naciśnij klawisz [ASPECT]. ● Każde naciśnięcie klawisza [ASPECT] powoduje zmianę ustawienia współczynnika kształtu wyświetlanego obrazu, jak niżej. Znaczenie poszczególnych ustawień opisano w rozdziale “Szczegółowe informacje o ustawieniu współczynnika kształtu obrazu” (strona 26). ● **Źródło sygnału wejściowego: RGB lub HDMI(PC)** Modele WXGA: “Normalny” → “Pełny” → “16:9” → “4:3” → “Oryginalny” Modele XGA: “Normalny” → “Pełny” → “16:9” → “16:10” ● **Źródło sygnału wejściowego: Wideo, S-Video, Komponentowy lub HDMI(DTV)** Modele WXGA: “Normalny” → “16:9” → “16:10” → “4:3” → “Letter Box” Modele XGA: “Normalny” → “16:9” → “16:10” → “4:3” **Ważne!** ● Należy pamiętać, że powiększanie lub zmniejszanie rozmiaru obrazu za pomocą klawisza [ASPECT] w celach komercyjnych lub podczas publicznych prezentacji może stanowić naruszenie prawnie chronionych praw autorskich właściciela oryginalnego materiału.
Zmiana trybu koloru (FUNC)	1. Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz “Tryb koloru”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 2. Użyj klawiszy [▲] i [▼], aby podświetlić żądany tryb koloru, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Więcej szczegółów na temat każdego trybu koloru znajduje się w rozdziale “Regulacja obrazu 1 → Tryb koloru” (strona 32). ● Trybu koloru nie można wybrać, kiedy “Wył.” wybrano jako opcję “Sterowanie światłem” (strona 27).
Regulacja poziomu głośności (VOLUME)	1. Naciśnij klawisz [VOLUME +] lub [VOLUME –], aby wyświetlić okno dialogowe “Głośność”. 2. Naciśnij klawisz [VOLUME +], aby zwiększyć głośność lub klawisz [VOLUME –], aby zmniejszyć głośność.
Wyciszenie dźwięku (VOLUME)	1. Naciśnij klawisz [VOLUME +] lub [VOLUME –], aby wyświetlić okno dialogowe “Głośność”. 2. Naciśnij klawisz [ENTER], aby wyciszyć dźwięk. 3. Aby przywrócić dźwięk, naciśnij klawisz [VOLUME +] lub [VOLUME –].

Szczegółowe informacje o ustawieniu współczynnika kształtu obrazu

Normalny	Wyświetla obraz w maksymalnym rozmiarze, utrzymując współczynnik kształtu obrazu przekazywany przez źródło sygnału.
Pełny	Wyświetla obraz w maksymalnym rozmiarze, powiększając lub pomniejszając obraz przesyłany przez sygnał wejściowy.
16:9	Ustawienie określa współczynnik kształtu obrazu na 16:9, czyli tak jak ekran filmowy, telewizja o wysokiej rozdzielczości, itp. Użycie tego ustawienia, gdy sygnał wejściowy to 16:9 zmieniony na 4:3 spowoduje, że obraz zostanie wyświetlony jako normalny obraz 16:9.
16:10	Ustawienie określa współczynnik kształtu obrazu 16:10. Z ustawienia należy korzystać regulując obraz do projekcji na ekranie o współczynniku kształtu 16:10.
4:3	Niezależnie od współczynnika kształtu obrazu przekazywanego przez źródło sygnału, współczynnik kształtu wyświetlanego obrazu jest zawsze zmieniany na 4:3.
Oryginalny	Wyświetla każdy punkt źródła sygnału wejściowego jak punkt piksela wyjściowego projektora. Jeżeli rozdzielczość sygnału wejściowego przekracza rozdzielczość wyjściową projektora, to nadmiar jest obcinany. Kiedy jako współczynnik kształtu obrazu dla sygnału RGB o rozdzielczości mniejszej niż SVGA wybrano “Oryginalny”, obraz zostanie powiększony do SVGA i wyświetlony.
Letter Box	Zmienia obraz do rozmiaru 1280 punktów w poziomie i wyświetla 800 pionowych punktów przez środek obrazu, zachowując współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego.

Więcej informacji o tym, jak współczynnik kształtu obrazu wpływa na wyświetlany obraz, znajduje się w rozdziale “Ustawienie współczynnika kształtu obrazu a wyświetlany obraz” (strona 55).

Szczegółowe informacje o źródle sygnału wejściowego

Wybranie źródła sygnału wejściowego za pomocą klawisza [INPUT] powoduje również określenie złącza projektora, z którego obraz jest wyświetlany. Powoduje to również automatyczne określenie, z którego złącza wejściowego audio pobierany będzie sygnał wyjściowy projektora.

W poniższej tabeli opisane są opcje wyboru źródła sygnału wejściowego. Informacje na temat położenia gniazd odpowiadających numerom w tabeli znajdują się w rozdziale “Złącza” (strona 18).

Kiedy jako źródło sygnału wejściowego wybrano:	**Sygnał wejściowy obrazu z tego gniazda będzie sygnałem wyjściowym:**	**Sygnał wejściowy audio z tego gniazda będzie sygnałem wyjściowym (domyślne ustawienie początkowe):**
Computer1 (RGB1)	⑨ COMPUTER IN 1 (Wejście sygnału RGB)	⑥ AUDIO IN 1
Computer1 (Komponentowy1)	⑨ COMPUTER IN 1 (Wejście sygnału komponentowego)	⑥ AUDIO IN 1
Computer2 (RGB2)	⑩ COMPUTER IN 2 (Wejście sygnału RGB)	⑦ AUDIO IN 2
Computer2 (Komponentowy2)	⑩ COMPUTER IN 2 (Wejście sygnału komponentowego)	⑦ AUDIO IN 2
S-Video	⑮ S-VIDEO	⑬ AUDIO IN R L
Wideo	⑭ VIDEO	⑬ AUDIO IN R L
HDMI1	⑤ HDMI 1	⑤ HDMI 1
HDMI2*1	④ HDMI 2	④ HDMI 2
Przeglądarka plików*2	② USB-A (Połączenie z dyskiem flash USB lub innym urządzeniem)	② USB-A
Narzędzie USB CASIO*2	② USB-A (połączenie kalkulatora graficznego)	⑥ AUDIO IN 1
Sieć*2	② USB-A (połączenie bezprzewodowej karty sieciowej YW-40) lub ① LAN (przewodowe podłączenie LA)	② USB-A lub ① LAN

*1 Tylko XJ-UT351W i XJ-UT351WN

*2 Tylko modele sieciowe

Obsługiwane sygnały

Informacje na temat sygnałów, które mogą być obsługiwane przez projektor znajdują się na stronie internetowej CASIO.

Zmiana sygnału wejściowego audio

W miejsce domyślnego gniazda wejścia audio pokazanego w skrajnej prawej kolumnie tabeli powyżej, możesz przypisać jedno z poniższych gniazd do każdego źródła sygnału wejściowego: AUDIO IN 1, AUDIO IN 2, AUDIO IN R L. Więcej szczegółów w rozdziale “Zmiana sygnału wejściowego audio” na stronie 29.

Rozdzielczość

W zależności od modelu projektora rozdzielczość projekcji będzie ustawiona na XGA (1024 × 768 pikseli) lub WXGA (1280 × 800 pikseli). Kiedy sygnał wejściowy z komputera nie jest zgodny z rozdzielczością projektora, obrazy mogą wydawać się niewyraźne, tekst i ilustracje mogą być słabo czytelne lub może pojawić się efekt mory. W takim przypadku należy wypróbować poniższe kroki.

- Zmienić ustawienia rozdzielczości wyjściowej komputera, tak aby zgadzała się z rozdzielczością projektora.
  Więcej informacji na temat rozdzielczości projekcji projektora znajduje się w rozdziale “Specyfikacja techniczna” (strona 60). Informacje na temat zmiany ustawień komputera można znaleźć w dokumentacji dostarczonej wraz z komputerem.
- Zmienić ustawienia “Współczynnik kształtu” na “Oryginalny” (dotyczy tylko modeli obsługujących rozdzielczość WXGA). Przy ustawieniu “Oryginalny” projektor wyświetla sygnał wejściowy w rozmiarze rzeczywistym (1 punkt źródła sygnału wejściowego odpowiada jednemu punktowi wyjścia projektora).
  Więcej informacji na temat konfiguracji współczynnika kształtu znajduje się w rozdziale “Zmiana współczynnika kształtu wyświetlanego obrazu (ASPECT)” (strona 25).

Sterowanie światłem

Sterowanie emisją światła pozwala na wyregulowanie emitowanego światła (jasności źródła światła) w projektorze. Kiedy “Wł.” zostanie wybrane dla “Sterowanie światłem” (strona 35) w menu konfiguracyjnym (wstępne ustawienia domyślne), emisja światła może zostać wyregulowana na jednym z siedmiu poziomów. Wybór “Wł.” jako ustawienia menu konfiguracyjnego “Czujnik światła” (strona 35) spowoduje automatyczną regulację emisji źródła światła zgodnie z wartościami dostępnymi w danym momencie.

Uwaga

- Aby prowadzić projekcję z maksymalną jasnością, wybierz “Wył.” jako ustawienie “Sterowanie światłem” menu konfiguracyjnego. Wybór “Wył.” uniemożliwia regulację oświetlenia i wyłącza również czujnik światła.

Aby zakończyć poniższe operacje, naciśnij klawisz [ESC].

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Regulacja emisji światła	1. Jeżeli na ekranie projekcyjnym nie wyświetlają się menu lub okno dialogowe, wciśnij klawisz [◀] lub [▶] . ● Spowoduje to wyświetlenie bieżącego ustawienia poziomu emisji światła jako wartość od 1 do 7. 2. Użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wyregulować emisję światła.

Przesunięcie ekranu cyfrowego

Procedur w tej części można użyć do zmniejszenia rozmiaru wyświetlanego obrazu przy zachowaniu współczynnika proporcji i przesunięcia wyświetlanego obrazu w pionie lub poziomie bez fizycznego kontaktu z projektorem.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Zmiana rozmiaru wyświetlanego obrazu i pozycji za pomocą cyfrowej regulacji ekranu	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz kolejno poniższe, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]: “Ustawienia ekranu”, “Przesunięcie ekranu cyfrowego”, “Zmień przesunięcie ekranu cyfrowego”. ● Spowoduje to wyświetlenie okna dialogowego “Przesunięcie ekranu cyfrowego”. 3. Użyj klawiszy [D-ZOOM –] oraz [D-ZOOM +], aby wyregulować wielkość wyświetlanego obrazu w zakresie od 84% do 100%. ● Jeżeli współczynnik powiększenia jest mniejszy niż 100% można również wykonać kroki 4 i 5 poniżej, aby zmienić pozycję wyświetlanego obrazu. Jeżeli określono 100% należy przejść do kroku 5 procedury. 4. Użyj klawiszy [▲] oraz [▼] do przesunięcia wyświetlanego obrazu w pionie i klawiszy [◀] oraz [▶] do przesunięcia go w poziomie. 5. Kiedy wszystko jest ustawione zgodnie z wymaganiami, wciśnij klawisz [ESC], aby zamknąć okno dialogowe. Następnie naciśnij klawisz [MENU], aby zamknąć menu konfiguracyjne.
Przywrócenie domyślnego rozmiaru i pozycji wyświetlanego obrazu	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz kolejno poniższe, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]: “Ustawienia ekranu”, “Przesunięcie ekranu cyfrowego”, “Przywróć domyślne przesunięcie ekranu cyfrowego”. 3. Wciśnij klawisz [▲], wybierz “Tak”, a następnie wciśnij klawisz [ENTER].

Wyświetlanie wzoru testowego

Poniższej procedury można używać do wyświetlania przez projektor “Ekran przy braku sygnału” (strona 34) lub “Pusty ekran” (storna 34) jako wzoru testowego. Skorzystaj ze wzoru testowego podczas regulacji parametrów wyświetlanego ekranu (położenie, wielkość, korekcja trapezu, ostrość, współczynnik kształtu, Przesunięcie ekranu cyfrowego, itp.). Wzór testowy jest również przydatny podczas wykonywania dokładnej regulacji po zamontowaniu projektora na ścianie.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Określa użycie Ekran przy braku sygnału jako wyświetlanego wzoru testowego	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia ekranu”, “Ekran przy braku sygnału”, a następnie użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać “Wzór testowy”. 3. Naciśnij klawisz [MENU], aby zamknąć menu konfiguracyjne.
Określa użycie Pusty ekran jako wyświetlanego wzoru testowego	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia ekranu”, “Pusty ekran”, a następnie użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać “Wzór testowy”. 3. Naciśnij klawisz [MENU], aby zamknąć menu konfiguracyjne.
Wyświetlanie wzoru testowego	● Jeżeli ustawienia są skonfigurowane do wyświetlania wzoru testowego w przypadku braku sygnału, użyj klawisza [INPUT] do wybrania źródła sygnału wejściowego, które nie wysyła sygnału wejściowego do projektora. ● Jeżeli ustawienia są skonfigurowane na wyświetlanie wzoru testowego, kiedy obraz jest wygaszony, naciśnij klawisz [BLANK].

Ważne!

● Automatyczne wyłączenie (Strona 35) jest wyłączone, kiedy wyświetlany jest wzór testowy.

Zmiana sygnału wejściowego audio

Wybranie źródła sygnału wejściowego powoduje wyświetlanie przez projektor obrazu z gniazda wejścia obrazu odpowiadającego źródłu sygnału wejściowego oraz audio z gniazda sygnału wejściowego audio. Chociaż źródło sygnału wejściowego dla każdego złącza obrazu wejściowego jest ustalone, możesz zmienić początkowe domyślne gniazdo wejściowe sygnału audio na jedno z poniższych: AUDIO IN 1, AUDIO IN 2, AUDIO IN R L.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Zmień źródło sygnału wejściowego audio dla danego źródła sygnału wejściowego	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia opcji 2”, “Wejście audio”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 3. Użyj klawiszy [▲] oraz [▼], aby wybrać źródło sygnału wejściowego, którego ustawienie wejścia audio chcesz zmienić. 4. Użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać żądane źródło wejścia audio, które chcesz przypisać do wybranego źródła sygnału wejściowego. 5. Wykonaj kroki 3 i 4 stosownie do potrzeby 6. Po skonfigurowaniu ustawień w żądany sposób naciśnij klawisz [MENU], aby zamknąć menu konfiguracyjne.
Przywraca ustawienia wejść audio dla wszystkich źródeł sygnału wejściowego do początkowych ustawień domyślnych	W menu konfiguracyjnym, wybierz “Ustawienia opcji 2” → “Przywróć ustawienia domyślne”. ● Zwróć uwagę, że przywraca to wszystkie elementy menu “Ustawienia opcji 2” (nie tylko ustawienia audio) do początkowych ustawień domyślnych.

Więcej informacji na temat początkowych ustawień domyślnych gniazd wejść audio dla każdego źródła sygnału wejściowego znajduje się w rozdziale “Szczegółowe informacje o źródle sygnału wejściowego” (strona 26).

Blokada panelu sterowania

Blokada panelu sterowania wyłącza (blokuje) wszystkie klawisze projektora z wyjątkiem klawisza [⏻]. Możliwość wykonywania operacji na pilocie zdalnego sterowania zostanie ograniczona, co chroni przed wykonaniem nieumyślnych operacji.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Blokowanie panelu sterowania	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia opcji 2”, “Blokada panelu sterowania”. 3. Wciśnij klawisz [◀], aby wybrać “Wł.”. Kiedy pojawi się okno dialogowe z potwierdzeniem, naciśnij klawisz [ENTER]. ● Nastąpi blokada panelu sterowania, która wyłącza (blokuje) wszystkie klawisze projektora z wyjątkiem klawisza [⏻]. 4. Po zakończeniu naciśnij klawisz [MENU], aby wyjść z menu konfiguracyjnego.
Odblokowanie panelu sterowania	Wykonaj dowolną z poniższych operacji. ● Jeżeli na ekranie projekcyjnym nie wyświetlają się menu lub okno dialogowe, wciśnij i przytrzymaj klawisz [▼] projektora, dopóki nie wyświetli się komunikat “Panel sterowania został odblokowany.”. ● Aby do odblokowania panelu sterowania skorzystać z pilota zdalnego sterowania, użyj procedury opisanej powyżej w sekcji “Blokowanie panelu sterowania”. W kroku 3 naciśnij klawisz [▶] na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać “Wył.”, a następnie naciśnij klawisz [MENU].

Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora

Identyfikator pilota i identyfikator projektora są cyframi od 1 do 4. Jeżeli dwa identyfikatory pasują do siebie, możliwe będzie wykonywanie wszystkich operacji projekcji z pilota. Funkcja ta pomaga uniknąć konfliktów pilotów, kiedy w tym samym miejscu znajduje się kilka projektorów (do czterech).

Początkowym domyślnym ustawieniem fabrycznym dla identyfikatora pilota, jak i projektora jest “Wszystkie”, co oznacza że sygnał pilota może być wysyłany i odbierany niezależnie od identyfikatora urządzenia wysyłającego/odbierającego.

Czynność “Określanie identyfikatora pilota zdalnego sterowania” wymieniona w poniższej tabeli może być wykonywana tylko na pilocie. Operację można wykonywać nawet, gdy projektor jest wyłączony. W przypadku innych operacji najpierw należy uruchomić projekcję obrazu, a następnie wykonać operację.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Określanie identyfikatora pilota zdalnego sterowania	Przytrzymując wciśnięty klawisz [ESC] pilota, naciśnij jeden z poniższych klawiszy. ● [1], [2], [3] lub [4]: Służą do ustawiania, która wartość będzie identyfikatorem pilota. ● [MENU]: Zmienia identyfikator pilota zdalnego sterowania na “Wszystkie”.
Określanie identyfikatora projektora	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia opcji 1”, “Identyfikator projektora”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 3. Użyj klawiszy [▲] oraz [▼], aby wybrać od 1 do 4 albo wybierz “Wszystkie”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Sprawdzenie aktualnych ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora	Przytrzymując wciśnięty klawisz [ESC] pilota, naciśnij klawisz [INPUT]. Spowoduje to wyświetlenie na około 10 sekund ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora. Identyfikator pilota i identyfikator projektora wyświetlone w czasie tej operacji mogą do siebie nie pasować.

Używanie licznika prezentacji (TIMER)

Licznik prezentacji pokazuje odliczanie od ustawionej wartości czasu. Można go wykorzystać, aby śledzić ile czasu minęło w czasie prezentacji oraz do ograniczenia prezentacji do określonej ilości czasu. Można skonfigurować licznik prezentacji tak, aby był wyświetlany w obrębie wyświetlanego obrazu.

Aby wyświetlić licznik

Jeżeli licznik nie jest wyświetlany w obszarze obrazu, wciśnij jednokrotnie klawisz [TIMER].

Licznik pojawi się na około pięć sekund, a następnie automatycznie zniknie, jeżeli wybrana została opcja “Wył.” dla ustawienia “Stałe wyświetlanie” w menu funkcji licznika.

Aby wyświetlić menu funkcji licznika

Jeżeli licznik nie jest wyświetlany w obszarze obrazu, wciśnij dwukrotnie klawisz [TIMER]. Jeżeli licznik jest wyświetlany, wciśnij przycisk [TIMER] jednokrotnie.

Aby skonfigurować ustawienia licznika

1. Użyj klawisza [TIMER], aby wyświetlić menu funkcji licznika.

2. Korzystając z klawiszy [▼] oraz [▲] wybierz ustawienia “Pozycja”, “Stałe wyświetlanie” lub “Czas uruchomienia”, a następnie zmień ustawienia zgodnie z opisem w poniższej tabeli.

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Zmiana pozycji licznika w obszarze wyświetlanego obrazu	Wybierz “Pozycja”, a następnie użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać jedno z następujących ustawień: “Prawy dół”, “Prawa góra”, “Lewa góra”, “Lewy dół” (wstępne ustawienie domyślne: Prawy dół).
Włączanie i wyłączanie stałego wyświetlania licznika	Wybierz “Stałe wyświetlanie”, a następnie użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać “Wł.” lub “Wył.” (wstępne ustawienie domyślne: Wył.). Wł.: Kiedy licznik zostanie wyświetlony, pozostaje na ekranie aż do momentu wyświetlenia przez użytkownika innego okna dialogowego lub naciśnięcia klawisza [ESC]. Wył.: Licznik znika automatycznie około pięć sekund po wyświetleniu.
Ustawianie czasu odliczania licznika	Wybierz “Czas uruchomienia”, a następnie użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby określić żądany czas rozpoczęcia odliczania. Ustawienie czasu rozpoczęcia możliwe jest w przedziale od pięciu do 60 minut w pięciominutowych odstępach (wstępne ustawienie domyślne: 20 minut).

3. Aby zachować ustawienia i zamknąć menu funkcji licznika, wciśnij klawisz [ESC].

- Aby uruchomić licznik zaraz po zmianie jego ustawień, należy użyć klawiszy [▼] oraz [▲], aby wybrać “Uruchom zegar” w menu funkcji licznika, a następnie klawisz [ENTER] przed naciśnięciem klawisza [ESC] tak jak w kroku powyżej.

Operacje licznika

Wykonaj wszystkie poniższe operacje, kiedy wyświetlane jest menu funkcji licznika (strona 30).

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Włączenie odliczania	Wybierz “Uruchom zegar”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Spowoduje to zamknięcie menu funkcji licznika i rozpoczęcie odliczania. ● Kiedy odliczanie dojdzie do 00:00, rozpocznie się 60-minutowe doliczanie (od –00:01 do –60:00). Liczby licznika w czasie doliczania są czerwone (wskazując na to, że przekroczono czas prezentacji).
Wstrzymanie odliczania licznika	Wybierz “Zatrzymaj zegar”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Wznowienie wstrzymanego odliczania	Wybierz “Uruchom ponownie zegar”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Zresetowanie licznika do czasu początkowego	Wybierz “Zresetuj zegar”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Spowoduje to zresetowanie czasu do ustawień wstępnych opcji “Czas uruchomienia”.

Używanie menu konfiguracyjnego (MENU)

Naciśnięcie klawisza [MENU] powoduje wyświetlenie na ekranie projekcyjnym menu konfiguracyjnego. Menu tego można używać, aby sterować jasnością, kontrastem oraz innymi ustawieniami wyświetlanego obrazu oraz zmieniać ustawienia projektora.

Ustawienia menu konfiguracyjnego

- Jedna lub więcej liter (takich jak RCV) za nazwą elementu menu oznacza, że element jest dostępny wyłącznie, gdy jest zaznaczone jedno lub więcej źródeł sygnału. Litery oznaczają dostępne źródło(-a), dla którego(-ych) element menu jest dostępny.
  R: Wejście RGB, **C**: Wejście komponent, **V**: Wejście S-Video lub wejście Wideo,
  H: Wejście HDMI (PC), **D**: Wejście HDMI (DTV), **F**: Przeglądarka plików*1,
  T: Narzędzie USB CASIO*1, **N**: Sieć*1
  *1 Tylko modele sieciowe projektorów
- Element menu, obok którego nie znajduje się żadna litera, jest dostępny niezależnie od źródła wejściowego.
- **N** po elemencie menu wskazuje na element dostępny wyłącznie dla modeli sieciowych.
- Początkowe ustawienia domyślne są oznaczone gwiazdką (*).

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Regulacja obrazu 1 → Jasność	Regulacja jasności wyświetlanego obrazu.
Regulacja obrazu 1 → Kontrast	Regulacja kontrastu wyświetlanego obrazu.
Regulacja obrazu 1 → Ostrość (V)	Regulacja ostrości krawędzi wyświetlanego obrazu. Większa wartość sprawia, że krawędzie obrazu są bardziej wyostrzone, a niższa wartość powoduje rozmycie obrazu.
Regulacja obrazu 1 → Nasycenie (V)	Regulacja nasycenia barw wyświetlanego obrazu. Większa wartość podnosi nasycenie koloru.
Regulacja obrazu 1 → Odcień (V)	Regulacja odcienia wyświetlanego obrazu. Większa wartość zmienia kolory w kierunku niebieskiego, niższa w kierunku czerwonego. Ustawienie jest obsługiwane tylko przy sygnale NTSC lub NTSC4.43.
Regulacja obrazu 1 → Tryb koloru	Wybór jednego z następujących trybów koloru wyświetlanego obrazu: “Standard*”, “Grafika”, “Teatr*”, “Tablica”, “Naturalny”. **Uwaga** ● Wstępne ustawienia domyślne: “Teatr”, kiedy źródło wejściowe to S-Video, Wideo, Komponentowe lub HDMI (DTV). “Standard” w innym dowolnym przypadku.
Regulacja obrazu 1 → Balans kolorów	Wybór jednego z następujących ustawień balansu kolorów: “Ciepły”, “Normalny*”, “Zimny”. Za pomocą tej opcji można także osobno regulować kolor czerwony, zielony i niebieski.
Regulacja obrazu 1 → Wył. tryb sterowania światłem	Kiedy “Wył.” wybrano jako ustawienie “Ustawienia opcji 1 → Sterowanie światłem → Sterowanie światłem”, należy określić, czy “Jasny” (priorytet jasności) lub “Normalny*” (priorytet odcienia) będzie ustawieniem decydującym o jakości obrazu.
Regulacja obrazu 1 → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Regulacja obrazu 1” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Regulacja obrazu 2 → Pozycja pionowa (RCV)	Regulacja pionowej i poziomej pozycji obrazu źródłowego względem ekranu docelowego.
Regulacja obrazu 2 → Pozycja pozioma (RCV)	
Regulacja obrazu 2 → Częstotliwość (R)	Kiedy jako źródło sygnału wybrano RGB, a na wyświetlanym obrazie pojawiają się pionowe pasy, oznacza to, że ustawienie częstotliwości jest nieprawidłowe. W takim przypadku należy wyregulować to ustawienie ręcznie. Jeżeli z jakiegoś powodu ręczne ustawienie częstotliwości spowoduje, że obraz z komputera zniknie, należy użyć klawisza [AUTO], aby wykonać automatyczną regulację, która powinna spowodować przywrócenie obrazu.
Regulacja obrazu 2 → Faza (R)	Regulacja fazy sygnału wejściowego RGB, gdy obraz migocze, ponieważ faza projektora i faza sygnału wejściowego RGB nie są dopasowane.
Regulacja obrazu 2 → Overscan (CVD)	Regulacja overscan dla sygnału wejściowego wideo powinna mieścić się w zakresie 0% do 5%*. Rozmiar obszaru ramki wyświetlanego na ekranie projekcyjnym zależy od ustawionych wartości. Mniejsze wartości powodują powstawanie szerszej ramki, tak jak pokazano poniżej. 
Regulacja obrazu 2 → Przywróć ustawienia domyślne (RCVD)	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Regulacja obrazu 2” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.
Regulacja głośności → Głośność	Dalsze informacje znajdują się w rozdziale “Regulacja poziomu głośności (VOLUME)” (strona 25).
Regulacja głośności → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót ustawień opcji głośności do wstępnych ustawień domyślnych dla obecnie wyświetlanego źródła sygnału.
Ustawienia ekranu → Korekcja trapezu pionowego	Koryguje pionowe trapezowanie wyświetlanego obrazu.
Ustawienia ekranu → Korekcja trapezu poziomego	Koryguje poziome trapezowanie wyświetlanego obrazu.
Ustawienia ekranu → Priorytet korekcji	Włączanie i wyłączanie redukcji zniekształcenia skorygowanego trapezowo wyświetlanego obrazu. Kształt: Redukuje zniekształcenia wyświetlanego obrazu po wykonaniu korekcji trapezowej. Wynikowy obszar projekcji będzie nieznacznie mniejszy niż normalnie. Wielkość*: Przy tym ustawieniu utrzymywana jest normalna wielkość obszaru projekcji dla obrazu z korekcją trapezową, ale mogą występować pewne zniekształcenia wyświetlanego obrazu.
Ustawienia ekranu → Współczynnik kształtu (RCVHD)	Wybieranie ustawień współczynnika kształtu dla wyświetlanego obrazu. Dalsze informacje znajdują się w rozdziale “Zmiana współczynnika kształtu wyświetlanego obrazu (ASPECT)” (strona 25).

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Ustawienia ekranu → Tryb projekcji	Określ czy projekcja ma odbywać się od przodu czy od tyłu ekranu. Przedni*: Opcja wybierana przy projekcji przed ekranem. Tylny: Opcja wybierana przy projekcji za ekranem. To ustawienie sprawia, że obraz jest obrócony w poziomie.
Ustawienia ekranu → Montaż sufitowy	Konfiguracja projektora umieszczonego do góry nogami do montażu na ścianie. Wł.: Opcja wybierana, kiedy projektor jest ustawiony do góry nogami do montażu na ścianie. Z uwagi na to, że dolna część projektora jest skierowana w górę, wyświetlany obraz jest obrócony zarówno w poziomie, jak i w pionie. Wył.*: Należy wybrać, gdy projektor jest używany na blacie. Obraz jest wyświetlany przy założeniu, że górna część projektora jest skierowana w górę.
Ustawienia ekranu → Ekran przy braku sygnału	Wybierz jeden z poniższych jako obraz, który jest wyświetlany, gdy do projektora nie dochodzi sygnał wejściowy: “Niebieski”* (niebieski ekran), “Czarny” (czarny ekran), “Logo” (wbudowane logo projektora lub logo użytkownika, strona 52), “Wzór testowy”. Należy również zwrócić uwagę, że wybranie opcji “Wzór testowy” dla tej pozycji spowoduje zablokowanie Automatyczne wyłączenie podczas wyświetlania wzoru testowego przy braku sygnału.
Ustawienia ekranu → Pusty ekran	Wybierz jedną z opcji jako obraz wyświetlany po naciśnięciu klawisza [BLANK]: “Niebieski”* (niebieski ekran), “Czarny” (czarny ekran), “Logo” (wbudowane logo projektora lub logo użytkownika, strona 52), “Wzór testowy”.
Ustawienia ekranu → Przesunięcie ekranu cyfrowego	Patrz “Przesunięcie ekranu cyfrowego” (strona 28).
Ustawienia ekranu → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Ustawienia ekranu” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.
Ustawienia wejścia → Wejście COMPUTER1/ Wejście COMPUTER2 (RC)	Określ metodę identyfikacji sygnału wejściowego wejścia COMPUTER IN 1/ COMPUTER IN 2. Auto*: Projektor automatycznie identyfikuje sygnał wejściowy wejścia COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2. RGB: Zawsze zakłada się, że sygnał wejściowy wejścia to COMPUTER IN 1/ COMPUTER IN 2. Komponentowy: Zawsze zakłada się, że sygnał wejściowy wejścia COMPUTER IN 1/ COMPUTER IN 2 to sygnał wideo komponentowy.
Ustawienia wejścia → Regulacja poziomu RGB1/ Regulacja poziomu RGB2 (R)	“Regulacja poziomu RGB1” odpowiada sygnałowi wyjściowemu RGB z gniazda COMPUTER IN 1, podczas gdy “Regulacja poziomu RGB2” odpowiada sygnałowi wyjściowemu RGB z gniazda COMPUTER IN 2. Określa czy regulacja poziomu sygnału wejściowego RGB jest włączona (Wł.*) czy wyłączona (Wył.). Pozostawienie ustawienia w pozycji “Wł.” zazwyczaj spowoduje optymalizację wyświetlanego obrazu. Jednakże w zależności od sygnału wejściowego mogą zdarzyć się przypadki, gdy ustawienie nie zoptymalizuje obrazu, a nawet może go zniekształcić. W takim przypadku należy zmienić ustawienie na “Wył.”.
Ustawienia wejścia → Sygnał wideo (V) Ustawienia wejścia → Sygnał S-Video (V)	Określ metodę identyfikacji sygnału wejściowego wejścia VIDEO. Auto*: Projektor automatycznie identyfikuje sygnał wejściowy. NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM: Zawsze zakłada się, że sygnał wejściowy wideo jest określonym typem sygnału wideo.
Ustawienia wejścia → Wskaźnik nazwy sygnału	Określenie, czy nowy wybrany typ sygnału wejściowego powinien być wyświetlany (Wł.*) czy nie (Wył.) po naciśnięciu klawisza [INPUT] w celu zmiany sygnału wejściowego.
Ustawienia wejścia → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Ustawienia wejścia” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Ustawienia opcji 1 → Automatyczna regulacja (R)	Określ czy projektor powinien wykrywać typ sygnału wejściowego RGB (rozdzielczość, częstotliwość) i regulować stosownie wyświetlany obraz. Wł.*: Automatyczna regulacja włączona. Wył.: Automatyczna regulacja wyłączona. **Uwaga** ● Aby zachować następujące ustawienia menu “Regulacja obrazu 2”, kiedy zasilanie jest wyłączone, wybierz “Wył.” w ramach ustawienia: “Pozycja pionowa”, “Pozycja pozioma”, “Częstotliwość”, “Faza”.
Ustawienia opcji 1 → Sterowanie światłem → Poziom światła	Patrz “Sterowanie światłem” (strona 27).
Ustawienia opcji 1 → Sterowanie światłem → Czujnik światła	Włącz lub wyłącz czujnik światła. Wł.: Włącza automatyczną regulację emisji światła stosownie do oświetlenia otoczenia. Wył.*: Wyłączenie automatycznej regulacji emisji światła.
Ustawienia opcji 1 → Sterowanie światłem → Sterowanie światłem	Włączenie lub wyłączenie emisji światła projektora (jasność źródła światła). Wł.*: Włączenie regulacji emisji światła. Wył.: Wyłączenie regulacji emisji światła i “Czujnik światła” (poniżej). Ustawienie to należy wybrać, kiedy chcesz, aby źródło światła miało maksymalną jasność emisji.
Ustawienia opcji 1 → Automatyczne wyłączenie	Określ długość czasu działania projektora i bezczynności sygnału wejściowego jaka jest dopuszczona zanim projektor zostanie automatycznie wyłączony. Automatyczne wyłączenie może być nieaktywne. 5 min, 10 min*, 15 min, 20 min, 30 min: Czas do uruchomienia funkcji Automatyczne wyłączenie. Wył.: Wyłącza funkcję Automatyczne wyłączenie.
Ustawienia opcji 1 → Hasło	Patrz “Ochrona hasłem” (strona 38).
Ustawienia opcji 1 → Natychmiastowe włączanie	Włącz (Wł.) i wyłącz (Wył.*) automatyczne włączanie projektora w chwili podłączenia przewodu zasilania do źródła zasilania.
Ustawienia opcji 1 → Identyfikator projektora	Patrz “Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora” (strona 30).
Ustawienia opcji 1 → Język	Ustawienie języka wyświetlania. angielski, francuski, niemiecki, włoski, hiszpański, szwedzki, portugalski, niderlandzki, norweski, polski, fiński, czeski, turecki, rosyjski, litewski, wietnamski, tajski, malajski, indonezyjski, arabski, chiński (uproszczony), chiński (tradycyjny), koreański, japoński **Ważne!** ● Użytkownicy modeli sieciowych Podczas korzystania z niektórych funkcji modeli sieciowych niektóre menu i komunikaty będą wyświetlane w języku angielskim, niezależnie od wybranego języka.
Ustawienia opcji 1 → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Ustawienia opcji 1” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.
Ustawienia opcji 2 → Podłącz i używaj N	Należy określić, co projektor powinien zrobić, gdy obsługiwane urządzenie zewnętrzne USB zostaje podłączone do portu USB-A projektora lub gdy projektor jest włączany, kiedy zewnętrzne urządzenie USB jest podłączone do portu USB-A. Wł.: Włącza automatyczne przełączanie źródła wejściowego. Wył.*: Wyłącza automatyczne przełączanie źródła wejściowego.

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Ustawienia opcji 2 → Wyjście audio	Użyj tej pozycji, aby określić czy dźwięk wejściowy ze źródeł dźwięku powinien być nadawany przez głośnik (Głośnik*), czy przesyłany z gniazda AUDIO OUT projektora do lokalizacji zewnętrznej.
Ustawienia opcji 2 → Wejście audio	Patrz “Zmiana sygnału wejściowego audio” (strona 29).
Ustawienia opcji 2 → Duża wysokość	Włączaj lub wyłączaj prędkość wentylatora dla dużych wysokości w zależności od wysokości na jakiej jest używany projektor. Wł.: Należy wybrać to ustawienie, gdy projektor jest używany na dużej wysokości (od 1500 do 3000 m n.p.m.), gdzie powietrze jest rozrzedzone. Ustawienie zwiększa wydajność chłodzenia. Wył.*: Należy wybrać to ustawienie dla standardowych wysokości (do 1500 m). **Ważne!** ● Projektora nie należy używać na wysokościach powyżej 3000 m n.p.m.
Ustawienia opcji 2 → Blokada panelu sterowania	Wyłącz podstawowe operacje projektora. Dalsze informacje znajdują się w rozdziale “Blokada panelu sterowania” (strona 29).
Ustawienia opcji 2 → Standby RGB/Audio	Określ sygnał wejściowy projektora dla wejścia obrazu do gniazda MONITOR OUT i wejścia audio do gniazda AUDIO OUT, kiedy projektor jest w trybie czuwania (projektor wyłączony, zasilanie dostarczane). Obraz wyjściowy jest stały, tak jak sygnał wideo z gniazda COMPUTER IN 1 projektora. Sygnał wyjściowy audio jest sygnałem z gniazda wejścia audio przypisanego do źródła wejścia “Computer1” oraz sygnału audio z gniazda MIC. Wyjście: Sygnały wideo i audio są przekazywane, gdy projektor znajduje się w trybie czuwania. Brak wyjścia*: Sygnały wideo i audio nie są przekazywane, gdy projektor znajduje się w trybie czuwania. **Uwaga** ● Po wybraniu opcji “Wyjście”, dźwięk jest przekazywany w trybie czuwania ze złącza AUDIO OUT, niezależnie od aktualnego ustawienia w menu “Ustawienia opcji 2 → Wyjście audio”. ● Sygnał wejściowy wideo do złącza COMPUTER IN 2 projektora nie może być sygnałem wyjściowym ze złącza MONITOR OUT.
Ustawienia opcji 2 → Napisy kodowane (V)	Użyj tej pozycji, aby określić czy wyświetlać napisy kodowane podczas wyświetlania sygnału wideo, który je zawiera. Wył.*: Napisy kodowane nie są wyświetlane. NK1, NK2, NK3, NK4: Pokazuje aktualne ustawienie napisów kodowanych (NK1, NK2, NK3 oraz NK4).
Ustawienia opcji 2 → Funkcja zegara	Wyświetl menu funkcji licznika. Więcej szczegółów w rozdziale “Używanie licznika prezentacji (TIMER)” (strona 30).
Ustawienia opcji 2 → Poziom wejściowy mikrofonu	Do regulacji poziomu głośności wejścia audio ze złącza MIC w zakresie od 0* (wyciszony) do 3 (maksimum).
Ustawienia opcji 2 → Przywróć ustawienia domyślne	Powoduje powrót do wstępnych ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu głównym “Ustawienia opcji 2” dla obecnie wyświetlanego źródła obrazu.

Użyj elementu menu:	Aby wykonać następującą operację:
Ustawienia multimediów → Autorun N	Określ, czy używać (Zezwól*) czy nie używać (Odmów) funkcji autouruchamiania. Więcej szczegółów w rozdziale “Autouruchamianie” (strona 43).
Ustawienia multimediów → Funkcje N (F)	Wyświetla takie same menu (Menu funkcji) jak po naciśnięciu klawisza [FUNC] na pilocie zdalnego sterowania.
Ustawienia sieciowe → Informacje o przewodowej sieci LAN N	Wyświetla informacje o bieżącym stanie przewodowego połączenia LAN (adres IP, ustawienia DHCP, itp.)
Ustawienia sieciowe → Informacje o bezprzewodowej sieci LAN N	Pokazuje informacje na temat bieżącego połączenia LAN (adres IP, ustawienia DHCP, ustawienia zabezpieczeń, stan połączenia z zewnętrznym punktem dostępu, itp.)
Ustawienia sieciowe → Ustawienia przewodowej sieci LAN projektora N	Konfigurowanie ustawień adresu IP.
Ustawienia sieciowe → Ustawienia bezprzewodowej sieci LAN projektora N	Wyświetla okno dialogowe umożliwiające wybór SSID oraz ustawienia adresu IP wykorzystywanego, gdy projektor jest używany jako bezprzewodowy punkt dostępu LAN.
Ustawienia sieciowe → Pilot włączony N	Określa czy projektor może zostać uruchomiony przez przewodową sieć LAN z trybu czuwania (projektor wyłączony, zasilanie dostarczane). Zezwól: Włączenie zdalne jest możliwe. Odmów*: Włączenie zdalne jest niemożliwe. Zużycie energii przez projektor w trybie czuwania zależy od tego, czy aktywna jest opcja “Pilot włączony”. Informacje na temat zużycia energii w każdym ze stanów czuwania znajdują się w “Specyfikacja techniczna” (strona 60).
Ustawienia sieciowe → Autoryzacja PJLink N	Włącza lub wyłącza autoryzację połączenia PJLink. Wstępne ustawienia domyślne: Zezwól.
Ustawienia sieciowe → Aktualizacja ustawień sieciowych N	Wprowadza w projektorze zmiany wykonane w “Ustawienia bezprzewodowej sieci LAN projektora”.
Ustawienia sieciowe → Inicjowanie ustawień sieciowych N	Powoduje powrót do domyślnych wstępnych ustawień fabrycznych.
Informacje operacyjne	Wyświetlenie informacji o projektorze opisanych poniżej. Sygnał wejściowy, Nazwa sygnału, Rozdzielczość, Częstotliwość pozioma, Częstotliwość pionowa, System skanowania, Wejście audio, Identyfikator projektora, Czas podświetlenia, Wersja (wersja ROM projektora)
Ustawienia domyślne → Czas działania urządzenia	Wyświetlanie łącznego czasu pracy tego urządzenia. Czasu pracy nie można wyzerować.
Ustawienia domyślne → Ustawienia domyślne	Inicjalizacja wszystkich ustawień elementów menu konfiguracyjnego, z wyjątkiem tych wymienionych poniżej. Ustawienia opcji 1 → Język, Ustawienia opcji 1 → Hasło przy włączaniu, Informacje operacyjne → Czas podświetlenia, Informacje operacyjne → Wersja, Ustawienia domyślne → Czas działania urządzenia **Uwaga** ● Obraz logo użytkownika, który został przesłany do projektora (strona 52), nie jest usuwany przez tę “Ustawienia domyślne” czynność.

Ochrona hasłem

Projektor można skonfigurować w taki sposób, że przy włączeniu zasilania będzie pojawiało się okno dialogowe monitujące o wprowadzenie hasła. Zabezpiecza to przed nieautoryzowanym używaniem projektora. Podczas używania hasła należy przestrzegać poniższych środków ostrożności.

- Hasło służy do zabezpieczenia przed nieautoryzowanym używaniem projektora. Należy pamiętać, że nie jest to środek zabezpieczający przed kradzieżą.
- Po włączeniu funkcji ochrony hasłem trzeba będzie przy pierwszym użyciu projektora wprowadzić domyślne hasło fabryczne. Domyślne hasło fabryczne należy zmienić na własne hasło jak najszybciej po aktywowaniu funkcji ochrony hasłem.
- Do wprowadzenia hasła potrzebny jest pilot. Należy także uważać, aby nie ustawić nieprawidłowo pilota. Kiedy baterie pilota zaczynają się wyczerpywać, należy je jak najszybciej wymienić.
- Podczas wprowadzania hasła, identyfikator pilota i identyfikator projektora muszą być takie same lub należy ustawić identyfikator pilota albo identyfikator projektora jako “Wszystkie”. Więcej informacji znajduje się w rozdziale “Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora” (strona 30).
- W przypadku zapomnienia hasła korzystanie z projektora będzie niemożliwe. Zalecane jest przechowywanie zapisanej lub w inny sposób zarejestrowanej kopii hasła, aby w razie konieczności można było je sprawdzić.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Zmiana hasła	1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Wybierz “Ustawienia opcji 1”, “Hasło”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 3. Wprowadź właściwe hasło, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Hasło projektora jest sekwencją wybranych klawiszy na pilocie zdalnego sterowania. Jeżeli projektor jest nadal chroniony hasłem fabrycznym, wykonaj przedstawioną poniżej operację na klawiszach, aby wprowadzić to hasło. [▲] [▼] [◀] [▶] [▲] [▼] [◀] [▶] 4. Użyj klawisza [▼], aby wybrać “Zmień hasło”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 5. Wprowadź sekwencję klawiszy nie dłuższą niż osiem naciśnięć, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Jako sekwencję klawiszy hasła można wybrać dowolne z poniższych klawiszy. [INPUT], [MENU], [BLANK], [FREEZE], [], [VOLUME +], [VOLUME –], [D-ZOOM +], [D-ZOOM –], [KEYSTONE +], [KEYSTONE –], [▲], [▼], [◀], [▶], [TIMER], [AUTO], [ASPECT], [FUNC] 6. Wprowadź sekwencję klawiszy składających się na hasło, taką samą jak w kroku 5, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Komunikat “Twoje nowe hasło zostało zapisane.” wskazuje, że hasło zostało zmienione. Naciśnij klawisz [ESC]. ● Jeżeli wprowadzone w tym kroku hasło będzie inne niż hasło wprowadzone w kroku 5, pojawi się komunikat “Wprowadzone hasło jest niepoprawne.”. Naciśnij klawisz [ESC], aby powrócić do kroku 5.
Zmiana hasła przy włączaniu	1. Wykonaj kroki od 1 do 3 opisane w “Zmiana hasła” powyżej i wyświetl ekran hasła. 2. Po potwierdzeniu wyboru “Hasło przy włączaniu” użyj klawiszy [◀] oraz [▶], aby wybrać ustawienie “Wł.” lub “Wył.”. ● Zmiana ustawienia z “Wył.” na “Wł.” spowoduje pojawienie się okna dialogowego “Żądać hasła, gdy zasilanie jest włączane?”. Naciśnij klawisz [ENTER], aby potwierdzić, że chcesz włączyć ochronę hasłem przy włączaniu lub klawisz [ESC], aby wyjść z okna dialogowego bez zmieniania ustawień. 3. Po zakończeniu naciśnij klawisz [MENU], aby wyjść z menu konfiguracyjnego.

W przypadku zapomnienia hasła...

Musisz dostarczyć projektor oraz odpowiedni dowód identyfikacyjny (oryginał lub kopie dokumentu pracowniczego, prawa jazdy itp.) do określonego punktu serwisowego. Za skasowanie hasła pobierana jest opłata. Procedura kasowania hasła opisana powyżej spowoduje przywrócenie wszystkich ustawień projektora, z wyjątkiem Czas podświetlenia, do domyślnych ustawień fabrycznych.

Projekcja ze źródła USB (tylko modele sieciowe)

Do wyświetlania plików z urządzenia pamięci USB można użyć opcji Przeglądarka plików projektora.

Obsługiwane typy plików

Rodzaj pliku	Obsługiwane parametry pliku
Plik obrazu:*1	JPEG: Do około 15 M pikseli (JPEG podstawowy) Do około 8 M pikseli (JPEG progresywny) PNG: Mniejsze niż 6 MB i do około 8 M pikseli*2 GIF: Mniejsze niż 6 MB i do około 8 M pikseli*2 BMP: Mniejsze niż 6 MB i do około 8 M pikseli (dla plików kolorowych 24-bitowych)
Plik filmowy:*3	AVI: 20 Mb/s maksymalnie 720/30P (wideo MJPEG, audio ADPCM) MOV: 20 Mb/s maksymalnie 1080/30P (wideo H.264, audio ADPCM lub AAC) MP4: 20 Mb/s maksymalnie 1080/30P (wideo H.264, audio AAC)

*1 Nawet używając modelu projektora WXGA, maksymalna rozdzielczość projekcji danych obrazu to 1024 × 768, poza podstawowym JPEG. W przypadku danych obrazu podstawowego JPEG maksymalna rozdzielczość projekcji to 1280 × 800.

*2 Przejrzyste kolory w plikach formatu PNG oraz GIF zawierających włączone przejrzyste kolory są wyświetlane jako czarne. Animacje GIF są wyświetlane jako nieruchome obrazy, bez animacji.

*3 Wykonanie czynności przewijania do przodu lub wstecz plików z wysokim współczynnikiem przepływności może powodować spowolnienie czynności względem typowych warunków lub czasowe zatrzymanie. W przypadku filmów z jednym z najwyższych współczynników przepływności powyżej odtwarzanie będzie przebiegać normalnie, natomiast przewijanie do przodu i do tyłu nie jest obsługiwane.

Obsługiwane nośniki pamięci USB

Obsługiwane są nośniki pamięci w formacie FAT/FAT32 wymienione poniżej.

- Dysk flash USB
- Karty pamięci (do podłączenia karty pamięci do projektora wymagany jest dostępny w sprzedaży czytnik kart USB).
- Urządzenia pamięci masowej USB (klasa pamięci masowej USB) kompatybilne z aparatami cyfrowymi

Urządzenia pamięci w formacie exFAT i NTFS nie są obsługiwane.

Podłączanie urządzenia pamięci USB do projektora

Urządzenie pamięci podłączane jest do gniazda USB-A

Ten typ urządzenia pamięci:	Podłączanie w ten sposób:
Dysk flash USB	Podłącz dysk flash USB do gniazda USB-A projektora.
Karty pamięci	1. Włóż kartę pamięci do czytnika kart USB. 2. Podłącz czytnik kart USB do gniazda USB-A projektora.
Aparaty cyfrowe	Podłącz jeden koniec kabla USB do aparatu cyfrowego, a drugi koniec (złącze typu A) do gniazda USB-A projektora. ● Należy zapoznać się z dokumentacją aparatu cyfrowego, aby znaleźć informacje na temat sposobu podłączenia i wymaganych ustawień.

Wyświetlanie plików z urządzenia pamięci USB

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Wyświetl pliki z urządzenia pamięci USB	1. Podłącz urządzenie pamięci do projektora. Patrz “Obsługiwane nośniki pamięci USB” (strona 39). 2. Wciśnij klawisz [INPUT] tyle razy ile konieczne, aby wybrać “Przeglądarka plików”, a następnie wciśnij klawisz [ENTER]. ● Spowoduje to uruchomienie przeglądarka plików i wyświetlanie ekranu głównego przeglądarka plików. 3. Użyj klawiszy [▲] i [▼] aby wybrać “Slide” (plik obrazu) lub “Movie” (plik filmu), a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. ● Powoduje to wyświetlenie listy plików (obrazy lub filmy) odpowiadających wybranym pozycjom. 4. Użyj klawiszy [▲] i [▼], aby wybrać żądany plik, a następnie naciśnij klawisz [ENTER] lub klawisz [▶❚❚]. ● W przypadku pliku obrazu, naciśnięcie klawisza [ENTER] spowoduje wyświetlenie tylko jednego pliku. Wciśnięcie klawisza [▶❚❚] spowoduje rozpoczęcie pokazu slajdów rozpoczynającego się od wybranego pliku. ● Informacje, dotyczące operacji, które można wykonać w czasie trwania projekcji, patrz “Operacje podczas wyświetlania pliku obrazu” lub “Operacje podczas odtwarzania filmu” poniżej.
Konfigurowanie ustawień przeglądarki plików	1. Na ekranie głównym przeglądarki plików wybierz “Viewer Settings”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 2. Użyj klawiszy [▲] i [▼], aby wybrać element, którego ustawienie chcesz zmienić. 3. Użyj klawiszy [◀] i [▶], aby zmienić obecnie wybrane ustawienie. ● Informacje na temat dostępnych ustawień każdego elementu znajdują się w rozdziale “Elementy ustawień przeglądarka plików” (strona 42). 4. Aby skonfigurować wszelkie żądane ustawienia, należy powtórzyć kroki 2 i 3 tyle razy, ile będzie to konieczne.

Operacje podczas wyświetlania pliku obrazu

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Wyświetlić poprzedni plik obrazu	Naciśnij klawisz [◀] lub [▮◀].
Wyświetlić kolejny plik obrazu	Naciśnij klawisz [▶] lub [▶▮].
Obrócić obraz w lewo o 90 stopni*1	Naciśnij klawisz [◀◀].
Obrócić obraz w prawo o 90 stopni*1	Naciśnij klawisz [▶▶].
Rozpocząć pokaz slajdów	Naciśnij klawisz [▶▮▮].
Zatrzymać trwający pokaz slajdów	Naciśnij klawisz [▶▮▮].

*1 Obsługiwane wyłącznie w przypadku plików JPEG.

Operacje podczas odtwarzania filmu

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Wstrzymać i wznowić odtwarzanie	Naciśnij klawisz [ENTER] lub [▶▮▮].
Ponownie odtworzyć od początku	Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz “Play from Beginning”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Pokazywać i ukrywać czas odtwarzania filmu	Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz “Time Indicator On/Off”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Przewijać do przodu z prędkością 2X, 8X lub 32X większą od normalnej	Naciśnij klawisz [▶] lub [▶▶]. ● Po pierwszym naciśnięciu rozpoczyna się przewijanie z prędkością 2X większą od prędkości odtwarzania, drugie naciśnięcie zwiększa prędkość do 8X, a trzecie do 32X.
Cofać z prędkością 2X, 8X lub 32X większą od prędkości odtwarzania	Naciśnij klawisz [◀] lub [◀◀]. ● Po pierwszym naciśnięciu rozpoczyna się przewijanie do tyłu z prędkością 2X większą od prędkości odtwarzania, drugie naciśnięcie zwiększa prędkość do 8X, a trzecie do 32X.
Wrócić do trybu normalnego odtwarzania z szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu	Naciśnij klawisz [ENTER] lub [▶▮▮].
Przeskoczyć do ostatniej klatki filmu	Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz “Go to End”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Zatrzymać odtwarzanie filmu i powrócić do menu plików	Naciśnij klawisz [ESC].

Elementy ustawień przeglądarka plików

Początkowe ustawienia domyślne dla poszczególnych elementów są oznaczone gwiazdką (*).

Nazwa ustawienia	Opis
Display Sequence Setup	Określa sekwencję obrazów w menu plików. **< File Names (Ascending) >***, **< File Names (Descending) >,** **< File Name Extension (Ascending) >,** **< Time (New-to-Old) >,** **< Time (Old-to-New) >**
Startup Mode	Określa czy domyślnym widokiem przy wejściu na główny ekran przeglądarka plików ma być "**< List View >**"* czy "**< Icon View >**".
Thumbnail View	**< Show >*:** Wyświetla miniaturki plików w menu plików. **< Hide >:** Miniaturki plików nie są wyświetlane.
Image Switching	**< Manual >*:** Określa ręczne przewijanie obrazów. **< Auto >:** Określa automatyczne przewijanie obrazów.

Nazwa ustawienia	Opis
Slideshow Display Interval	Określa jak długo będzie wyświetlane zdjęcie podczas pokazu slajdów. **< 5 seconds >***, **< 10 seconds >,** **< 30 seconds >, < 1 minute >,** **< 5 minutes >**
Slideshow Repeat	**< Repeat >:** Zapętla odtwarzanie pokazu slajdów lub filmu. **< Repeat Off >*:** Automatycznie zatrzymuje odtwarzanie, kiedy pokaz slajdów lub film dojdzie do końca.
Movie Audio Output	**< Output >*:** Dźwięk jest odtwarzany kiedy odtwarzany jest film ze ścieżką dźwiękową. **< Do not output >:** Dźwięk nie jest odtwarzany podczas odtwarzania filmu.
Initialize Viewer Setup	Przywraca wszystkie ustawienia przeglądarki plików do ustawień fabrycznych.

Operacje w menu plików

Aby wykonać następującą operację:	Wykonaj następującą operację:
Przełączanie menu plików między widokiem listy i widokiem ikon	Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz "Screen Format", a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Przewijanie menu plików	Naciśnij klawisz [▶▮], aby przewijać do przodu lub klawisz [▮◀], aby przewijać do tyłu.
Otwarcie folderu	Użyj klawiszy kursora, aby podświetlić folder, który chcesz otworzyć, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].
Wyjście z bieżącego folderu i przejście na następny poziom	Naciśnij klawisz [ESC].
Powrót do ekranu głównego z menu plików	Naciśnij klawisz [FUNC]. W menu, które się pojawi, wybierz "Back to top menu", a następnie naciśnij klawisz [ENTER].

Autouruchamianie

Autorun automatycznie uruchamia odtwarzanie plików obrazów lub filmu z napędu flash USB, gdy napęd flash USB zostaje podłączony do gniazda USB-A projektora lub gdy projektor jest włączany, kiedy napęd flash USB jest podłączony do gniazda USB-A. Poniższe menu konfiguracyjne należy skonfigurować przed użyciem Autorun.

- “Ustawienia multimediów → Autorun” (strona 37): Zezwól
- “Ustawienia opcji 2 → Podłącz i używaj” (strona 35): Wł.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Przygotuj dysk flash USB Autorun	1. Utwórz nowy folder o nazwie “AUTORUNC” (nazwa złożona z pojedynczych wielkich liter) w katalogu głównym dysku flash USB. 2. Skopiuj wszystkie pliki obrazów lub plik filmowy, które chcesz uruchamiać za pomocą funkcji autouruchamiania do folderu utworzonego w kroku 1. ● Jeżeli odtwarzany ma być wyłącznie plik filmowy, umieść tylko ten plik filmowy w folderze “AUTORUNC”. Nie umieszczaj w tym folderze innych plików. Jeżeli w folderze “AUTORUNC” znajdzie się zarówno plik filmowy, jak i plik obrazu, plik obrazu uzyska pierwszeństwo, a plik filmowy nie zostanie odtworzony. ● Wiele plików obrazów umieszczonych w folderze “AUTORUNC” odtwarzane jest bez żadnych problemów. Jeżeli istnieją, operacja "Automatycznie wyświetlaj pliki z dysku flash USB” poniżej spowoduje rozpoczęcie pokazu slajdów.
Automatycznie wyświetlaj pliki z dysku flash USB	Kiedy projektor jest włączony, podłącz przygotowany jak wyżej dysk flash USB, do gniazda USB-A projektora. Kiedy projektor jest wyłączony, podłącz przygotowany jak wyżej dysk flash USB, do gniazda USB-A projektora, a następnie włącz projektor.

Rozwiązywanie problemów z przeglądarka plików

Problem	**Przyczyna i sposób działania**
Po podłączeniu dysku flash USB do gniazda USB-A projektora przeglądarka plików nie uruchamia się.	● Podłączony dysk flash USB może mieć format nie rozpoznawany przez projektor. ● Jeżeli wybrano opcję “Wył.” dla elementu “Ustawienia opcji 2 → Podłącz i używaj” (strona 35), przeglądarka plików nie uruchomi się automatycznie nawet po podłączeniu dysku flash USB do portu USB-A projektora. W takim przypadku należy zmienić ustawienie na “Podłącz i używaj” na “Wł.”.
Niektóre foldery i/lub pliki nie są wyświetlane w menu plików.	Jeżeli jest ponad 999 folderów i/lub plików w folderze, to wszystkie foldery i/lub pliki zawarte w folderze nie będą wyświetlane. W takim przypadku należy zmniejszyć liczbę folderów i/lub plików w folderze.
Po podłączeniu aparatu cyfrowego do projektora przez gniazdo USB, nie pojawia się zawartość pamięci aparatu.	● Być może ustawienia urządzenia pamięci masowej USB nie są poprawnie skonfigurowane lub aparat wymaga wykonania pewnych operacji. Należy zapoznać się z dokumentacją aparatu cyfrowego, aby znaleźć informacje na temat wymaganych ustawień i operacji. ● Aparat cyfrowy może nie obsługiwać urządzeń pamięci masowej USB. Jeżeli nie obsługuje, to za pomocą Przeglądarki nie będzie można oglądać zawartości pamięci aparatu.
W menu plików w trybie slajdów zamiast miniatur pojawia się znak zapytania (?).	Znaki zapytania pojawiają się w miejscu miniatur obrazów w przypadku, gdy nie mogą być one wyświetlone przez przeglądarka plików.

Komunikaty błędów przeglądarka plików

Komunikat	Przyczyna i sposób działania
Folder does not contain any image files.	W folderze nie znajdują się możliwe do wyświetlenia foldery lub pliki, do których próbujesz uzyskać dostęp za pomocą przeglądarka plików. Należy sprawdzić zawartość folderu na komputerze. Szczegółowe informacje na temat formatów plików obsługiwanych przez projektor znajdują się w rozdziale “Obsługiwane typy plików” (strona 39).
Cannot display an image file. This movie file cannot be played back.	● Możliwe, że próbujesz wyświetlić film lub obraz, którego format i/lub rozmiar nie jest obsługiwany przez przeglądarkę plików. Sprawdź w rozdziale “Obsługiwane typy plików” (strona 39). ● Plik obrazu lub plik filmowy może być uszkodzony. Należy otworzyć plik obrazu lub filmowy na komputerze i go sprawdzić.
This file cannot be played back.	Informacje na temat typów plików, które są wyświetlane przez przeglądarkę plików znajdują się w rozdziale “Obsługiwane typy plików” (strona 39).
Could not find an image file.	Podłączony dysk flash USB jest pusty, lub wystąpił problem z systemem plików. Użyj komputera, aby sprawdzić zawartość dysku flash USB.

Wyświetlanie ekranu kalkulatora graficznego

Do projektora można podłączyć za pomocą kabla USB kalkulator graficzny CASIO i wyświetlać na projektorze ekran kalkulatora. Możliwe jest podłączenie przez USB następujących kalkulatorów graficznych CASIO.

- Seria fx-9860G, seria GRAPH 25/35/75
- Seria fx-CG10/20/50, GRAPH 90+E
- ClassPad 330 PLUS
- Seria ClassPad II, fx-CG 500

Aby wyświetlić ekran kalkulatora graficznego

1. Kiedy projektor jest wyłączony, podłącz jego gniazdo USB-A do gniazda USB kalkulatora.

- Do połączenia użyj kabla USB ze złączem typu A z jednej strony (projektor) i typu mini B z drugiej strony (kalkulator).

2. W projektorze naciśnij klawisz [INPUT]. Spowoduje to wyświetlenie okna dialogowego “Wejście”.

3. Użyj klawiszy [▼] oraz [▲], aby wybrać “Narzędzie USB CASIO”, a następnie naciśnij klawisz [ENTER].

4. W kalkulatorze graficznym wykonaj czynności wymagane do rozpoczęcia projekcji.

- Szczegóły dotyczące tych czynności znajdują się w dokumentacji dołączonej do kalkulatora.

Ważne!

- Jeżeli po podłączeniu do projektora kalkulator graficzny nie działa prawidłowo, należy spróbować odłączyć kabel USB od kalkulatora i ponownie go podłączyć. Jeżeli to nie rozwiąże problemu, należy odłączyć kabel USB zarówno od projektora, jak i od kalkulatora. Następnie należy wyłączyć i ponownie włączyć projektor, a potem ponownie podłączyć kalkulator.

Czyszczenie projektora

Należy przyzwyczaić się do czyszczenia projektora w regularnych odstępach czasu tak jak opisano to w tej części. Przed czyszczeniem projektora należy wyjąć wtyczkę z gniazdka elektrycznego i poczekać, aż projektor się ochłodzi.

Czyszczenie projektora z zewnątrz

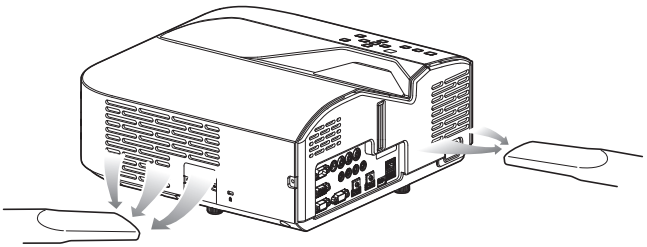
Należy wycierać obudowę projektora miękką ściereczką zamoczoną w słabym roztworze wody i łagodnego, neutralnego detergentu. Przed wycieraniem należy wycisnąć ze ściereczki nadmiar wody. Nigdy nie wolno używać do czyszczenia benzyny, alkoholu, rozpuszczalnika lub innych agresywnych środków.

Czyszczenie obiektywu

Obiektyw należy delikatnie czyścić dostępnymi na rynku ściereczkami lub bibułkami optycznymi, takimi jak do wycierania okularów lub obiektywów aparatów fotograficznych. Podczas czyszczenia obiektywu nie wolno stosować nadmiernej siły i należy uważać, aby nie uszkodzić obiektywu.

Czyszczenie otworów wentylacyjnych

Przy otworach wentylacyjnych wlotowych zbiera się kurz i brud. Dlatego co pewien czas (około raz w miesiącu) należy usuwać nagromadzony kurz i brud za pomocą odkurzacza, w sposób pokazany poniżej.



Ważne!

- Dalsze używanie projektora, na którym wokół otworów wentylacyjnych wlotowych nagromadził się kurz, może doprowadzić do przegrzania części wewnętrznych i do usterki.
- Pewne warunki pracy mogą także spowodować gromadzenie się kurzu i brudu wokół otworów wentylacyjnych wylotowych projektora. W takiej sytuacji należy zastosować opisaną powyżej procedurę do wyczyszczenia otworów wentylacyjnych wylotowych.

Wskaźniki

Wskaźniki informują o bieżącym stanie projektora. Poniżej pokazano jak wyglądają wskaźniki przy normalnym działaniu.

Kiedy wskaźniki wyglądają tak:			Oznacza to:
POWER/ STANDBY	LIGHT	TEMP	Kabel zasilania został właśnie podłączony do gniazdka elektrycznego. Przed włączeniem zasilania należy poczekać aż projektor przejdzie do trybu czuwania (patrz niżej).
● Czerwony	● Bursztynowy	● Bursztynowy	
● Czerwony	○	○	Stan czuwania: Kabel zasilający jest podłączony a projektor jest w stanie czuwania.
◎ Zielony	● Bursztynowy	● Bursztynowy	Projektor rozgrzewa się po włączeniu.
● Zielony	○	○	Projektor jest włączony i gotowy do użytkowania. Kiedy wybrano opcję “Wył.” dla ustawienia “Sterowanie światłem” projektora (strona 27).
● Zielony	● Zielony	○	Projektor jest włączony i gotowy do użytkowania. Kiedy wybrano opcję “Wł.” dla ustawienia “Sterowanie światłem” projektora.
◎ Czerwony	○	○	Projektor wykonuje wewnętrzne procesy wyłączania.

● : Świeci ◎ : Miga ○ : Nie świeci

Wskaźniki błędów i komunikaty ostrzegawcze

Komunikaty ostrzegawcze i wskaźniki pozwalają w przypadku błędu projektora rozpoznać problem.

- Kiedy wystąpi błąd, należy przed odłączeniem kabla zasilającego poczekać aż wentylacja przestanie pracować. Jeżeli kabel zasilający zostanie odłączony, gdy wentylator nadal pracuje, to po ponownym podłączeniu kabla może pojawić się błąd.
- Należy nacisnąć klawisz [ESC], aby usunąć komunikat ostrzegawczy.

Wskaźnik/Komunikat błędu	Opis i sposób działania
POWER : Świeci na zielono LIGHT : – TEMP : – Komunikat : Temperatura wewnątrz jest zbyt wysoka. Należy sprawdzić otwory wentylacyjne projektora.	Wewnętrzna temperatura projektora jest bardzo wysoka. Należy wykonać poniższe kroki. 1. Sprawdź, czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych wlotowych, otworów wentylacyjnych wylotowych i czy wokół projektora jest wystarczająca ilość miejsca. Patrz “Środki ostrożności przy ustawianiu projektora” (strona 19). 2. Jeżeli wokół otworów wentylacyjnych wlotowych i/lub otworów wentylacyjnych wylotowych nagromadził się kurz, należy wyłączyć projektor i usunąć kurz. Patrz “Czyszczenie projektora” (strona 46).

Wskaźnik/Komunikat błędu	Opis i sposób działania
POWER : Świeci na zielono → Świeci na czerwono LIGHT : – TEMP : – Komunikat : Temperatura wewnątrz jest zbyt wysoka. Projektor wyłączy się.	Na skutek wewnętrznego przegrzania nastąpiło automatyczne wyłączenie zasilania. Należy wykonać poniższe kroki. 1. Sprawdź, czy nic nie blokuje otworów wentylacyjnych wlotowych, otworów wentylacyjnych wylotowych i czy wokół projektora jest wystarczająca ilość miejsca. Patrz "Środki ostrożności przy ustawianiu projektora" (strona 19). 2. Jeżeli wokół otworów wentylacyjnych wlotowych i/lub otworów wentylacyjnych wylotowych nagromadził się kurz, należy go usunąć. Patrz "Czyszczenie projektora" (strona 46). Jeżeli problem nie dotyczy otworów wentylacyjnych, należy sprawdzić, czy wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga), a następnie włączyć ponownie zasilanie. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.
POWER : Świeci na czerwono LIGHT : Świeci na czerwono TEMP : Świeci na czerwono Komunikat : –	Na skutek problemu z wentylatorem nastąpiło automatyczne wyłączenie zasilania. Należy sprawdzić, czy wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga) i czy wentylator zatrzymał się. Po sprawdzeniu wskaźnika POWER/STANDBY należy odłączyć kabel zasilający od projektora i poczekać, aż wszystkie wskaźniki projektora zgasną. Następnie należy ponownie podłączyć kabel zasilający i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.
POWER : Świeci na czerwono LIGHT : – TEMP : Świeci na czerwono Komunikat : –	Na skutek problemu z systemem nastąpiło automatyczne wyłączenie zasilania. Po potwierdzeniu, że wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga), należy odłączyć kabel zasilający od projektora i poczekać, aż wszystkie wskaźniki projektora zgasną. Następnie należy ponownie podłączyć kabel zasilający i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.
POWER : Świeci na czerwono LIGHT : – TEMP : Świeci na czerwono Komunikat : –	Projektor został automatycznie wyłączony na skutek problemu spowodowanego prawdopodobnie przez zewnętrzny szum cyfrowy lub z jakiegoś innego powodu. Należy potwierdzić, że wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga). Po sprawdzeniu wskaźnika POWER/STANDBY należy odłączyć kabel zasilający od projektora i poczekać, aż wszystkie wskaźniki projektora zgasną. Następnie należy ponownie podłączyć kabel zasilający i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.
POWER : Świeci na czerwono LIGHT : Czerwone pulsujące światło (w odstępach 0,5 sekundy) TEMP : Czerwone pulsujące światło (w odstępach 0,5 sekundy) Komunikat : –	Projektor wyłączył się automatycznie ponieważ źródło światła wyłączyło się lub się nie włączyło. Po potwierdzeniu, że wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga), należy odłączyć kabel zasilający. Należy chwilę odczekać, a następnie ponownie podłączyć kabel zasilający i włączyć projektor. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.
POWER : Świeci na czerwono LIGHT : Nie świeci lub miga na czerwono TEMP : Czerwone pulsujące światło (w odstępach 2 sekundy) Komunikat : –	Na skutek problemu z pamięcią projektora nastąpiło automatyczne wyłączenie zasilania. Należy potwierdzić, że wskaźnik POWER/STANDBY świeci się na czerwono (nie miga). Po sprawdzeniu wskaźnika POWER/STANDBY należy odłączyć kabel zasilający od projektora i poczekać, aż wszystkie wskaźniki projektora zgasną. Następnie należy ponownie podłączyć kabel zasilający i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania błąd nadal występuje, należy skontaktować się ze swoim sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

Rozwiązywanie problemów z projektorem

W przypadku problemów z projektorem należy sprawdzić następujące elementy.

Problem	Przyczyna i sposób działania
Zasilanie nie włącza się.	● Jeżeli nie świeci się wskaźnik POWER/STANDBY, to kabel zasilający nie jest prawidłowo podłączony. Należy prawidłowo podłączyć kabel zasilający. ● Jeżeli wskaźniki TEMP lub LIGHT migają lub świecą się, oznacza to, że wystąpił pewien rodzaj błędu. Patrz “Wskaźniki błędów i komunikaty ostrzegawcze” (strona 47).
Brak wyświetlanego obrazu lub obraz nieprawidłowy.	● Komputer lub urządzenie wideo podłączone do projektora nie jest włączone lub nie przesyła sygnału wizyjnego. Należy upewnić się, że komputer lub urządzenie wideo jest włączone i wykonać na nim określone działania, które sprawią, że zacznie przesyłać sygnał. ● Nie wybrano aktualnie dla projektora żadnego źródła sygnału wejściowego. Należy wybrać z projektora odpowiednie źródło sygnału wejściowego, które odpowiada podłączonemu urządzeniu. ● Jeżeli do złącza COMPUTER IN (1 lub 2) projektora podłączono złącze wyjściowe komponentowego urządzenia wideo, to obrazy mogą być wyświetlane nieprawidłowo. Podłącz do złącza VIDEO lub S-VIDEO.
Kolory wyświetlanego obrazu są bardzo zniekształcone.	Możliwe, że w menu konfiguracyjnym dla ustawienia “Ustawienia wejścia → Wejście COMPUTER1 (lub Wejście COMPUTER2)” wybrano złą opcję (“Komponentowy” lub “RGB”). Obraz może być wyświetlany nieprawidłowo, jeżeli wybrano “Komponentowy”, podczas gdy złącze COMPUTER IN (1 lub 2) jest podłączone do złącza wyjściowego RGB komputera lub jeżeli wybrano “RGB”, gdy gniazdo COMPUTER IN (1 lub 2) jest podłączone do złącza wyjściowego sygnału komponentowego urządzenia. W menu konfiguracyjnym wybierz “Auto” dla ustawienia “Ustawienia wejścia → Wejście COMPUTER1 (lub Wejście COMPUTER2)”.
Nie mogę zrozumieć komunikatów lub menu ponieważ są w niewłaściwym języku.	Aby wybrać żądany język, należy wykonać poniższe działania. 1. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyświetlić menu konfiguracyjne. 2. Jeżeli sygnał wejściowy to HDMI (PC), należy czterokrotnie nacisnąć [▼], a następnie nacisnąć klawisz [ENTER]. Jeżeli sygnał wejściowy to nie HDMI (PC), należy pięciokrotnie nacisnąć [▼], a następnie nacisnąć klawisz [ENTER]. 3. Nacisnąć dwukrotnie [▲], a następnie nacisnąć klawisz [ENTER], aby wyświetlić menu wyboru języka. 4. Użyj klawiszy [▼] i [▲], aby podświetlić żądany język, a następnie naciśnij klawisz [ENTER]. 5. Naciśnij klawisz [MENU], aby wyjść z menu konfiguracyjnego.
Brak dźwięku	● Poziom głośności projektora może być ustawiony zbyt nisko lub być wyciszony. Do regulacji poziomu głośności należy użyć klawiszy [VOLUME +] oraz [VOLUME –] na pilocie zdalnego sterowania. ● Poziom głośności urządzenia podłączonego do projektora jest zbyt niski lub urządzenie to nie emituje dźwięku. Należy wyregulować poziom głośności podłączonego urządzenia. ● Sygnał wyjściowy audio urządzenia audio podłączonego do wejścia audio przypisanego do aktualnie wyświetlanego źródła wejścia może nie być podłączony prawidłowo. Więcej informacji znajduje się w rozdziałach “Szczegółowe informacje o źródle sygnału wejściowego” (strona 26) oraz “Zmiana sygnału wejściowego audio” (strona 29). ● Możliwe, że w menu konfiguracyjnym dla ustawienia “Ustawienia opcji 2 → Wyjście audio” wybrano opcję “Linia”. Należy zmienić ustawienie “Wyjście audio” na “Głośnik”.

Problem	Przyczyna i sposób działania
Dziwny kolor	Sygnał wejściowy może nie odpowiadać ustawieniom projektora. Można spróbować wykonać następujące czynności. – Wcisnąć klawisz [FUNC], a następnie wybrać “Jasność”, aby wyregulować jasność obrazu. – Wcisnąć klawisz [FUNC], a następnie wybrać “Tryb koloru”, aby zmienić tryb koloru. – W menu konfiguracyjnym użyć “Regulacja obrazu 1 → Balans kolorów”, aby wyregulować balans kolorów wyświetlanego obrazu.
Tekst jest zamazany.	● Obraz może być nieostry. Ustaw ostrość obrazu. ● Bieżące ustawienia częstotliwości i fazy nie są zgodne z sygnałem wejściowym. (Tylko gdy sygnałem wejściowym jest sygnał RGB.) Należy nacisnąć klawisz [AUTO], aby wykonać automatyczną regulację. ● W menu konfiguracyjnym wykonać regulacje “Regulacja obrazu 2 → Częstotliwość” oraz “Regulacja obrazu 2 → Faza”. (Tylko gdy sygnałem wejściowym jest sygnał RGB.)
Pojawia się komunikat “Proszę wprowadzić hasło.” i dalsze działanie jest niemożliwe.	Ustawienie “Ustawienia opcji 1 → Hasło przy włączaniu” w menu konfiguracyjnym jest włączone, a więc projektor jest chroniony hasłem. Należy wprowadzić właściwe hasło, a następnie nacisnąć klawisz [ENTER]. Patrz strona 38. Jeżeli nie można wprowadzić hasła za pomocą klawiszy pilota, patrz punkt “Pilot zdalnego sterowania nie działa.” poniżej.
Pilot zdalnego sterowania nie działa.	● Baterie pilota mogą być zużyte. Należy wymienić baterie. ● Pilot zdalnego sterowania może być zbyt daleko od projektora. Należy upewnić się, że pilot znajduje się w odległości pięciu metrów od projektora podczas wykonywania czynności. ● Identyfikator pilota i identyfikator projektora mogą do siebie nie pasować. Zmień oba identyfikatory tak, aby były identyczne lub zmień jeden identyfikator na “Wszystkie”. Więcej informacji znajduje się w rozdziale “Konfigurowanie ustawień identyfikatora pilota i identyfikatora projektora” (strona 30).
Wskaźnik TEMP lub LIGHT miga lub świeci się.	Wystąpił błąd. Patrz “Wskaźniki błędów i komunikaty ostrzegawcze” (strona 47).
Źródło światła nie uruchamia się.	● Źródło światła zostało czasowo wyłączone przez naciśnięcie klawisza [BLANK]. Naciśnij klawisz [BLANK] lub [ESC]. ● Okres użytkowania źródła światła dobiegł końca lub wystąpiło uszkodzenie. Należy skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO w celu wymiany.
Zasilanie nagle się wyłącza, a projektor uruchamia ponownie.	Projektor wykonuje okresowo operację autokontroli. W rzadkich przypadkach efektem autokontroli jest automatyczne ponowne uruchomienie projektora. Zazwyczaj nie oznacza to uszkodzenia, więc można spokojnie kontynuować korzystanie z projektora. Uszkodzenie może jednak oznaczać powtarzające się ponowne uruchamianie. Jeżeli tak się dzieje należy skontaktować się ze sprzedawcą lub autoryzowanym serwisem CASIO.

Ważne!

- Można wypróbować poniższe kroki, które być może przywrócą normalne działanie projektora.
  1. Odłączyć kabel zasilający i odczekać co najmniej 10 minut.
  2. Podłączyć ponownie kabel zasilający i włączyć projektor.
- Jeżeli powyższa operacja nie pomoże, należy odnieść projektor do sprzedawcy lub autoryzowanego serwisu CASIO.

Dostarczanie zasilania do zewnętrznego osprzętu

Zasilanie do urządzeń zewnętrznych można dostarczać przez gniazdo USB-A/DC 5V projektorów XJ-UT311WN, XJ-UT351WN lub przez port DC 5V projektorów XJ-UT331X, XJ-UT351W.

Ważne!

- Wyłączenie zasilania projektora powoduje także odcięcie zasilania dostarczanego do zewnętrznego osprzętu. Należy zauważyć, że dostarczane zasilanie jest także odcinane, kiedy projektor zostaje wyłączony wskutek ponownego uruchomienia przez funkcję autokontroli lub automatycznego wyłączenia z powodu dowolnego błędu lub z innego powodu. W zależności od wykorzystywanego osprzętu zewnętrznego odcięcie zasilania może spowodować utratę lub uszkodzenie danych, które podlegają w danej chwili edycji. Należy przyzwyczaić się do częstego zapisywania danych na zewnętrznych urządzeniach zasilanych przez projektor.
- Wyłączenie zasilania przez automatyczne wyłączenie zasilania (strona 35) powoduje też odłączenie zasilania urządzeń zewnętrznych. Przed rozpoczęciem zasilania osprzętu zewnętrznego należy wybrać “Wył.” dla ustawienia “Ustawienia opcji 1 → Automatyczne wyłączenie”, aby wyłączyć opcję automatycznego wyłączenia.
- Lista osprzętu zewnętrznego, którego działanie zostało potwierdzone z zasilaniem z projektora, jest dostępna na stronie projektorów CASIO (http://world.casio.com/faq/projector/). Nie gwarantuje się właściwego działania dowolnego sprzętu zewnętrznego, który nie znajduje się na liście projektorów CASIO.
- Pomimo, że zasilanie do napięcia 5V 2A DC może być dostarczane do innych urządzeń nie wymienionych na stronie CASIO, należy zwrócić uwagę, że takie działanie może wiązać się z niedostępnością niektórych funkcji w niektórych z tych urządzeń. Przed wykorzystaniem zasilania wyjściowego z tego gniazda do zasilania innych urządzeń, należy sprawdzić dokumentację użytkownika takich urządzeń oraz mieć pewność co do prawidłowego ich podłączenia. Szczególną uwagę należy zwrócić przy podłączaniu do zasilania z portu USB projektora akumulatorków. Nieprawidłowe podłączenie może spowodować ryzyko wybuchu, pożaru i dymienia.
- Należy pamiętać, że CASIO COMPUTER CO., LTD. nie przyjmuje odpowiedzialności za dowolną stratę czy uszkodzenia danych przechowywanych na urządzeniu zewnętrznym podłączonym do zasilania z portu USB lub dowolne uszkodzenia, dymienie lub zapalenie się podłączonego urządzenia.

Uwaga

- Aby czasowo wygasić projekcję podczas obsługi zasilania z projektora do urządzeń zewnętrznych, wciśnij klawisz [BLANK]. Więcej informacji znajduje się w rozdziale “Chwilowe wygaszenie obrazu i wyciszenie dźwięku (BLANK)” (strona 24).

Aktualizacja oprogramowania Firmware i przesyłanie logo użytkownika

Możesz wykonać na komputerze procedurę aktualizacji oprogramowania sprzętowego (oprogramowania w pamięci ROM projektora). Możliwe jest także transferowanie obrazów do wykorzystania jako logo użytkownika.

Aby wykonać następującą operację:	**Wykonaj następującą operację:**
Aktualizacja oprogramowania sprzętowego projektora	1. Użyj dostępnego w sprzedaży kabla USB, aby podłączyć gniazdo LOGO projektora do gniazda USB komputera. 2. Odwiedź stronę internetową firmy CASIO, skorzystaj z “Projector Firmware Update Guide” i wykonaj operacje konieczne do aktualizacji.
Przeniesienie logo użytkownika do projektora	1. Użyj dostępnego w sprzedaży kabla USB, aby podłączyć gniazdo LOGO projektora do gniazda USB komputera. 2. Odwiedź stronę internetową firmy CASIO, skorzystaj z “User Logo Transfer Guide” i wykonaj operacje konieczne do aktualizacji.

Montaż projektora na ścianie

Do zamontowania projektora na ścianie należy zakupić specjalny uchwyt montażowy. W tej konfiguracji projektor powinien być zamontowany do góry nogami.
Pełną informację można uzyskać u sprzedawcy projektora.

Ważne!

- Montując projektor na ścianie należy upewnić się, że jest oddalony co najmniej jeden metr od czujników przeciwpożarowych, alarmów pożarowych i innych urządzeń chroniących przed pożarem. Umieszczenie projektora w pobliżu urządzania chroniącego przed pożarem stwarza ryzyko, że urządzenie zadziała nieprawidłowo na skutek ciepłego powietrza wydmuchiwanego przez projektor. Należy również unikać umieszczania projektora w pobliżu lamp fluoroscencyjnych i innych silnych źródeł światła. Jasne światło może zmniejszyć zasięg działania pilota zdalnego sterowania lub nawet całkowicie uniemożliwić zdalne sterowanie. Wybierając miejsce dla projektora należy przetestować działanie pilota zdalnego sterowania.
- Podczas projekcji z projektorów mocowanych na ścianie wyświetlany obraz jest obrócony w pionie i w poziomie w stosunku do normalnej konfiguracji. Aby to skorygować, należy zmienić konfigurację projektora. Szczegóły patrz “Ustawienia ekranu → Montaż sufitowy” (strona 34) w części “Ustawienia menu konfiguracyjnego”.

Korzystanie ze złącza MONITOR OUT

Złącze MONITOR OUT projektora przekazuje sygnał wideo przesyłany przez złącze COMPUTER IN 1 lub COMPUTER IN 2. Dzięki temu można jednocześnie przekazywać wyświetlany obraz na inny wyświetlacz.

Uwaga

- Nadawanie sygnału wyjściowego ze złącza MONITOR OUT, kiedy projektor jest włączony zależy od wybranego źródła wejściowego, tak jak podano w poniższej tabeli.

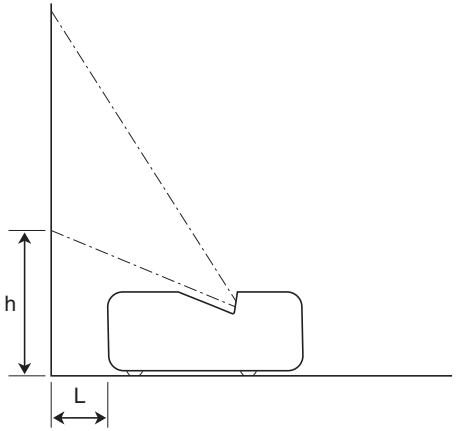
Kiedy jako źródło sygnału wejściowego wybrano:	**Sygnał wejściowy wideo z tego złącza jest przekazywany do złącza MONITOR OUT:**
Computer 1	COMPUTER IN 1
Computer 2	COMPUTER IN 2
Wideo, S-Video, HDMI1, HDMI2, Przeglądarka plików, Narzędzie USB CASIO, Sieć	Sygnał wejściowy wideo jest przekazywany z Computer 1 lub Computer 2, zgodnie z ostatnio wybranym źródłem sygnału wejściowego (złącze COMPUTER IN 1 lub złącze COMPUTER IN 2).*1

*1 Na przykład, jeżeli źródło sygnału wejściowego zostanie przełączone z Computer 1 na S-Video, złącze MONITOR OUT kontynuuje przekazywanie sygnału wejściowego wideo z COMPUTER IN 1.

- Projektor można skonfigurować w taki sposób, aby wyświetlać ze złącza MONITOR OUT, sygnały wejściowe wideo ze złącza COMPUTER IN 1, nawet jeżeli projektor będzie w trybie czuwania. Więcej szczegółów w rozdziale “Ustawienia opcji 2 → Standby RGB/Audio” (strona 36).

Odległość projektora a rozmiar ekranu

Wartości odległości projekcyjnej poniżej służą jako odnośnik przy ustawianiu projektora.



Modele WXGA

Rozmiar obrazu		Odległość projektora (Odległość od przedniej części projektora): L (cm)	Wysokość dolnej części projektora względem dolnej części ekranu: h (cm)
Rozmiar ekranu	Trapez (cm)		
50	127	6	24
60	152	13	27
80	203	27	32
100	254	40	38
110	279	47	40

Modele XGA

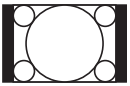
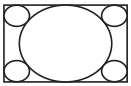
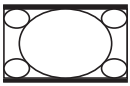
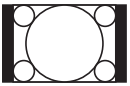
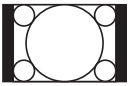
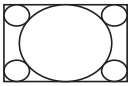
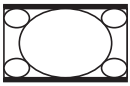
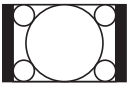
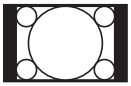
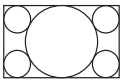
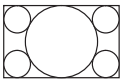
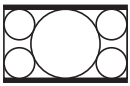
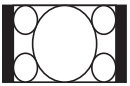
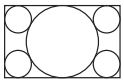
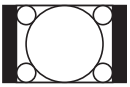
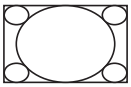
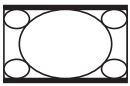
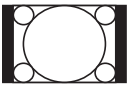
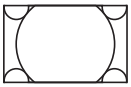
Rozmiar obrazu		Odległość projektora (Odległość od przedniej części projektora): L (cm)	Wysokość dolnej części projektora względem dolnej części ekranu: h (cm)
Rozmiar ekranu	Trapez (cm)		
40	102	4	25
50	127	12	28
60	152	20	32
80	203	37	39
100	254	52	45

Ustawienie współczynnika kształtu obrazu a wyświetlany obraz

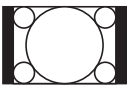
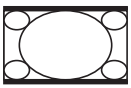
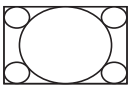
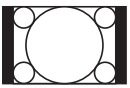
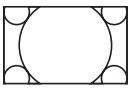
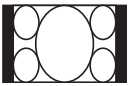
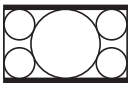
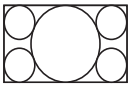
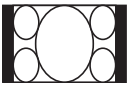
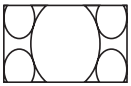
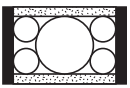
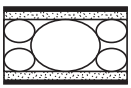
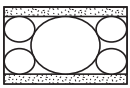
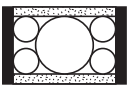
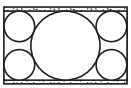
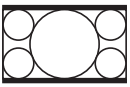
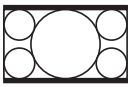
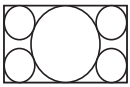
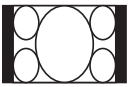
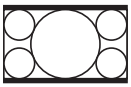
Poniżej pokazano w jaki sposób są wyświetlane obrazy odpowiednio do sygnału wejściowego i ustawienia współczynnika kształtu obrazu.

Modele WXGA (1280 × 800)

Źródło sygnału wejściowego: RGB lub HDMI(PC)

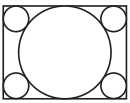
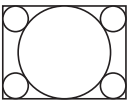
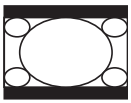
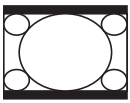
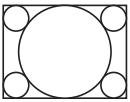
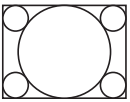
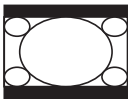
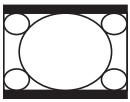
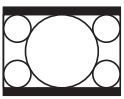
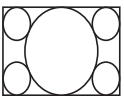
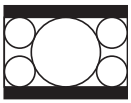
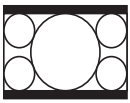
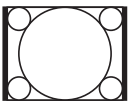
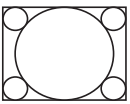
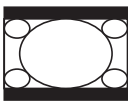
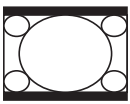
Sygnał wejściowy	Normalny	Pełny	16:9	4:3	Oryginalny
SVGA (800 × 600)					
XGA (1024 × 768)					
WXGA (1280 × 800)					
SXGA (1280 × 1024)					

Źródło sygnału wejściowego: Wideo, S-Video, Komponentowy lub HDMI(DTV)

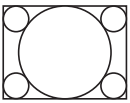
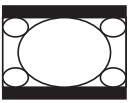
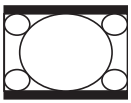
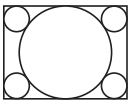
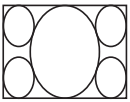
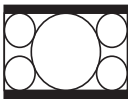
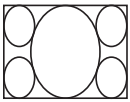
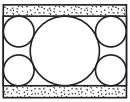
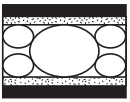
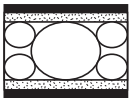
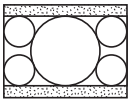
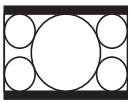
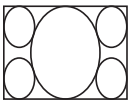
Sygnał wejściowy	Normalny	16:9	16:10	4:3	Letter Box
Format 4:3					
Ściśnięty obraz					
Obraz Letter Box					
Format 16:9					

Modele XGA (1024 × 768)

Źródło sygnału wejściowego: RGB lub HDMI(PC)

Sygnał wejściowy	Normalny	Pełny	16:9	16:10
SVGA (800 × 600)				
XGA (1024 × 768)				
WXGA (1280 × 800)				
SXGA (1280 × 1024)				

Źródło sygnału wejściowego: Wideo, S-Video, Komponentowy lub HDMI(DTV)

Sygnał wejściowy	Normalny	16:9	16:10	4:3
Format 4:3				
Ściśnięty obraz				
Obraz Letter Box				
Format 16:9				

Magistrala komunikacyjna RS-232C projektora

Do sterowania projektorem za pomocą poleceń RS-232C z komputera, konieczne jest połączenie komputera i projektora za pomocą dostępnego w handlu kabla szeregowego (krosowany).

Format przesyłania komend

Protokół komunikacyjny	Szybkość danych: 19200 b/s, Bity danych: 8 bit, Parzystość: Brak, Bit stopu: 1 bit, Sterowanie przepływem: Brak	
Komenda odczytu	Format wysyłanej komendy	(<nazwa komendy>?)
	Format odbieranej komendy	(<możliwy zakres ustawień>,<aktualne ustawienie>)
	Przykład wysyłania komendy	(VOL?) wysłana z komputera do projektora. ↓ (0-30,15) zwrócona z projektora do komputera.
Komenda zapisu	Format wysyłanej komendy	(<nazwa komendy><wartość ustawiana>)
	Przykład wysyłania komendy	(VOL0) wysłana z komputera do projektora. ↓ Ustawienie głośności projektora zmienia się na 0.

- Wszystkie komendy używają znaków ASCII i całkowitych liczb dziesiętnych.
- Jeżeli projektor nie rozpozna prawidłowo komendy, to zwróci znak zapytania (?). Każda wartość ustawienia, która nie może zostać rozpoznana przez projektor zostanie zignorowana.
- Jeżeli projektor wykonuje polecenie otrzymane za pomocą komendy, przycisków na panelu sterowania lub pilota, wysłanie kolejnej komendy musi poczekać do zakończenia wykonywania poprzedniego procesu.

Lista komend

- Kiedy projektor jest wyłączony, może otrzymywać jedynie następujące polecenia: sprawdź stan wł./wył. zasilania (PWR?), odczytaj czas lampy (LMP?) i zapisz przy włączeniu zasilania (PWR1). Nie należy przesyłać do projektora innych komend, kiedy jest on wyłączony.
- Aby komenda przełączania na pusty ekran lub zmiany współczynnika kształtu obrazu zadziałała, musi być aktywny prawidłowy sygnał podłączony do projektora.
- Można używać jedynie poleceń i ustawień, w które wyposażony jest dany model projektora.
- Wpisy w kolumnie “Funkcja” tabeli poniżej wykazują czy polecenia są tylko do odczytu (R), czy tylko do zapisu (W).

Nazwa komendy	Funkcja	Ustawienia
PWR	Włączanie/wyłączanie zasilania	0: Wył., 1: Wł.
SRC	Wybór źródła sygnału wejściowego:	0: RGB1, 1: Komponentowy1, 2: Wideo, 3: RGB2 4: Komponentowy2, 6: Auto1 (RGB/Komponentowy), 7: HDMI1 8: Sieć, 9: S-Video, 10: Auto2 (RGB/Komponentowy) 11: Przeglądarka plików, 13: Narzędzie USB CASIO, 14: HDMI2
AIS	Wybór sygnału wejściowego audio	1: AUDIO IN 1, 2: AUDIO IN 2, 3: AUDIO IN R L, 4: HDMI1 AUDIO IN 5: HDMI2 AUDIO IN, 6: Viewer AUDIO, 7: AUDIO sieci
BLK	Pusty ekran	0: Wył., 1: Wł.
VOL	Głośność*1	0 (wyciszenie) do 30 (maks. głośność)
VLP	W VLP określa, jako wartość liczbową, jak mocno należy zwiększyć głośność. VLM określa, jak bardzo powinna zostać zmniejszona. Przykładowo, aby zmienić głośność o współczynnik 5, wyślij “VLP5” aby ją zwiększyć lub “VLM5” aby ją zmniejszyć.	
VLM		
MUT	Mute	0: Wył., 1: Wł.
PST	Tryb koloru	1: Grafika, 2: Teatr, 3: Standard, 4: Tablica, 5: Naturalny
ARZ	Współczynnik kształtu	0: Normalny*2, 1: 16:9, 2: Normalny*2, 3: Letter Box, 4: Pełny 5: Oryginalny, 6: 4:3, 7: 16:10
LMP	R Odczytuje skumulowany czas pracy lampy (zwraca ilość godzin jako wartość całkowitą)	
PMD	Sterowanie światłem	0: Jasny*3, 1: Normalny*3, 2: Czujnik światła Włączone 3: Poziom światła 7, 4: Poziom światła 6, 5: Poziom światła 5 6: Poziom światła 4, 7: Poziom światła 3, 8: Poziom światła 2 9: Poziom światła 1
FRZ	Wstrzymaj	0: Wył., 1: Wł.
KST	Korekcja trapezu pionowego	0 do 120*4
KSP	W KSP określa, jako wartość liczbową, jak bardzo należy zwiększyć pionową korekcję trapezową. KSM określa, jak bardzo powinna zostać ona zmniejszona. Przykładowo, aby zmienić pionową korekcję trapezową o współczynnik 5, wyślij “KSP5” aby ją zwiększyć lub “KSM5” aby ją zmniejszyć.	
KSM		
HKS	Korekcja trapezu poziomego	0 do 120*4
HKP	W HKP określa, jako wartość liczbową, jak bardzo należy zwiększyć poziomą korekcję trapezową. HKM określa, jak bardzo powinna zostać ona zmniejszona. Przykładowo, aby zmienić poziomą korekcję trapezową o współczynnik 5, wyślij “HKP5” aby ją zwiększyć lub “HKM5” aby ją zmniejszyć.	
HKM		

Nazwa komendy	Funkcja	Ustawienia
KEY	W Wykonuje operację naciśnięcia klawisza.*5	1: ▲, 2: ▼, 3: ◀, 4: ▶, 5: ENTER, 6: ESC, 10: FUNC, 11: MENU 12: POWER, 13: AUTO, 14: INPUT, 15: TIMER, 16: ASPECT 17: BLANK, 18: FREEZE, 19: , 20: KEYSTONE + 21: KEYSTONE –, 22: D-ZOOM +, 23: D-ZOOM –, 24: VOLUME + 25: VOLUME –, 26: ODTWÓRZ (▶II), 27: PRZEWIŃ DO TYŁU (◀◀) 28: PRZEWIŃ DO PRZODU (▶▶), 29: POPRZEDNI (I◀) 30: NASTĘPNY (▶I)
POS	Typ konfiguracji*6	0: Projekcja z górą projektora skierowaną do góry, ekran z przodu 1: Projekcja z górą projektora skierowaną w dół, ekran z tyłu 2: Projekcja z górą projektora skierowaną do góry, ekran z tyłu 3: Projekcja z górą projektora skierowaną w dół, ekran z przodu
APO	Automatyczne wyłączenie	0: Wył., 1: 5 minut, 2: 10 minut, 3: 15 minut, 4: 20 minut 5: 30 minut
STS	R Odczytuje stan błędu projektora.	0: Normalny, 1: Błąd wentylatora, 2: Błąd temperatury 7: Błąd oświetlenia, 16: Inny błąd
MIC	Poziom wejściowy mikrofonu	0 do 3
IDS	Identyfikator projektora	0: Wszystkie, 1: ID1, 2: ID2, 3: ID3, 4: ID4

*1 Ustawienie jest stosowane do sygnału ze źródła wejściowego, który jest aktualnie wyświetlany przez projektor.

*2 Ustawienie 0 jest ustawieniem “Normalny”, kiedy źródło wejściowe jest to RGB lub HDMI(PC), podczas gdy ustawienie 2 jest to ustawienie “Normalny”, kiedy źródło wejściowe jest komponentowe, HDMI(DTV), Wideo lub S-Video.

*3 Ustawienia Wył. tryb sterowania światłem.

*4 Zakres ustawień w menu konfiguracyjnym projektora wynosi od –60 do 60.

*5 Każde ustawienie komendy KLAWISZA odpowiada klawiszowi pilota zdalnego sterowania. Działanie projektora w odpowiedzi na komendy KLAWISZY jest identyczne z działaniem w odpowiedzi na obsługę za pomocą klawiszy pilota zdalnego sterowania. Wysyłając komendy KLAWISZY do projektora z urządzenie zewnętrznego, należy upewnić się, że są one wysyłane w takiej samej kolejności jak odpowiadające działania podejmowane za pomocą pilota zdalnego sterowania.

*6 Określa, w jaki sposób projektor jest skonfigurowany w odniesieniu do ekranu projekcyjnego. Odpowiada poleceniom “Tryb projekcji” i “Montaż sufitowy” menu konfiguracyjnego projektora.

Specyfikacja techniczna

Nazwa modelu		XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
System wyświetlania		Procesor DLP® × 1, System DLP®			
Cyfrowy procesor światła	Rozmiar procesora	XGA 0,55 cala (Współczynnik kształtu obrazu: 4:3)	WXGA 0,65 cala (Współczynnik kształtu: 16:10)		
	Liczba pikseli	786 432 (1024 × 768)	1 024 000 (1280 × 800)		
Obiektyw		Powiększenie stałe, ręczna regulacja ostrości			
		F 2,3 / f 4,2			
Źródło światła		Laser i diody LED			
Rozmiar wyświetlanego obrazu		od 40 do 100 cali	od 50 do 110 cali		
Odległość projektora	60 cali	0,20 metra	0,13 metra		
	100 cali	0,52 metra	0,40 metra		
	Minimalna odległość projektora	0,04 metra	0,06 metra		
Gama kolorów		Pełen kolor (do 1,07 miliarda kolorów)			
Jasność *1 *2		3300 lumenów	3100 lumenów	3500 lumenów	
Współczynnik kontrastu (Pełen biały / czarny) *1 *2		20000:1			
Częstotliwości skanowania	Pozioma	15 do 91 kHz			
	Pionowa	50 do 85 Hz			
Rozdzielczość wyświetlacza	Sygnał RGB	Rozdzielczość standardowa: 1024 × 768	Rozdzielczość standardowa: 1280 × 800		
		Maksymalna: 1920 × 1200 zmiana rozmiaru			
	Sygnał komponentowy	Maksymalna: 1920 × 1080 (HDTV 1080P)			
	Sygnał HDMI	Maksymalna: 1920 × 1200 zmiana rozmiaru			
	Sygnał wideo	NTSC, PAL, PAL-N, PAL-M, PAL60, SECAM			

Nazwa modelu		XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
Złącza	Wejście RGB	Gniazdo COMPUTER: RGB 15-stykowe mini D-Sub × 2 Używane zarówno dla wejścia RGB oraz wejścia urządzenia komponentowego (YCbCr/YPbPr).			
	Wejście urządzenia komponentowego				
	Wyjście RGB	Gniazdo MONITOR OUT: RGB 15-stykowe mini D-Sub × 1			
	Cyfrowe wejście wideo	Gniazdo wejściowe HDMI: Gniazdo HDMI typu A × 1 (XJ-UT331X, XJ-UT311WN) / HDMI typu A × 2 (XJ-UT351W, XJ-UT351WN), Obsługa HDCP, obsługa sygnału audio			
	Analogowe wejście wideo	Gniazdo kompozytowe (RCA) × 1, Gniazdo S-video × 1			
	Wejście audio	Gniazda RCA R/L, mini jack stereo 3,5 mm × 2			
	Wyjście audio	mini jack stereo 3,5 mm × 1			
	Wejście mikrofonu *3	mini jack mono 3,5 mm × 1			
	Host USB	USB typu A × 1 (tylko modele sieciowe)			
	Urządzenie USB	Micro-USB typu B × 1: Do aktualizacji oprogramowania firmware i rejestrowania danych logo			
	Gniazdo sterujące	RS-232C (D-sub 9-stykowe) × 1			
	Złącze zasilania	DC 5V/2A × 1 (dla XJ-UT311WN, XJ-UT351WN, podwójne jako gniazdo hosta USB)			
	Gniazdo LAN	RJ-45 × 1 (tylko modele sieciowe)			
Obsługa połączeń bezprzewodowych *4		Kompatybilny z IEEE 802.11b/g/n (tylko modele sieciowe)			
Głośnik		16W × 1, mono			
Temperatura pracy		5 do 35°C			
Dopuszczalna wilgotność		20 do 80% (bez skraplania)			
Wysokość pracy		0 do 3 000 metrów n.p.m.			
Zasilanie		100 V - 240 V∿(AC), 50/60 Hz			
Zużycie energii (100 do 240 V)					
	Emisja światła 7, kiedy “Sterowanie światłem” jest “Wł.”	170W	160W	185W	
	Emisja światła 1, kiedy “Sterowanie światłem” jest “Wł.”	90W	90W	105W	
	Kiedy “Jasny” zostanie wybrany do “Wył. tryb sterowania światłem”	210W	195W	225W	
	Kiedy “Normalny” zostanie wybrany do “Wył. tryb sterowania światłem”	180W	170W	200W	
Zużycie energii w trybie czuwania (100 do 120 V)					
	Kiedy “Odmów” jest określony dla “Pilot włączony” *5	0,12W			
	Kiedy “Zezwól” jest określony dla “Pilot włączony” *5	–	1,9W	–	1,9W

Nazwa modelu	XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
Zużycie energii w trybie czuwania (220 do 240 V)				
Kiedy “Odmów” jest określony dla “Pilot włączony” *5	0,23W			
Kiedy “Zezwól” jest określony dla “Pilot włączony” *5	–	2,3W	–	2,3W
Przybliżone wymiary *6	338 (szer.) × 333 (głęb.) × 153 (wys.) mm (w tym elementy wystające)			
Przybliżone wymiary *6	5,7 kg			

*1 Kiedy dla “Wył. tryb sterowania światłem” ustawieniem jest “Jasny”. Norma ISO 21118:2012.
*2 Pokazuje ogólną wartość średnią, kiedy projektor jest wysyłany z fabryki. Ten rozdaj wejścia sterowany jest specyfikacją danych projektora wg ISO 21118:2012. Metoda pomiaru i warunki zgodnie z załącznikiem 2.
*3 Mikrofony zasilane przez gniazdo nie są obsługiwane.
*4 Za pomocą podłączonej do gniazda USB-A z tyłu projektora bezprzewodowej karty sieciowej YW-40.
*5 Więcej informacji na temat konfiguracji ustawień zdalnych znajduje się w rozdziale “Ustawienia sieciowe → Pilot włączony” (strona 37).
*6 Poza pokrywą okablowania.

Specyfikacja może ulec zmianie bez powiadomienia.

TCO Certified Document URL

http://world.casio.com/projector/tco/

GPL i LGPL

(1) Niniejszy produkt wykorzystuje oprogramowanie (Oprogramowanie) objęte licencjami GNU General Public License (GPL) oraz GNU Lesser General Public License (LGPL). Zgodnie z licencjami GPL i LGPL, kod źródłowy Oprogramowania jest otwartym kodem źródłowym. Każdy kto chce zapoznać się z otwartym kodem źródłowym może go pobrać ze strony domowej projektora CASIO. Kopiując, modyfikując lub dystrybuując Oprogramowanie należy to robić zgodnie z warunkami licencji GPL i LGPL.

(2) Oprogramowanie jest dostarczane “takie, jakie jest” bez żadnych wyraźnych lub domniemanych gwarancji. Jednak niniejsze oświadczenie nie dotyczy warunków gwarancji dla samego produktu (włączając wadliwe funkcjonowanie z powodu Oprogramowania).

(3) Szczegółowe informacje na temat licencji GPL i LGPL obowiązujących dla Oprogramowania znajdują się na stronie internetowej firmy CASIO.

HDMI®
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

CE

Manufacturer:
CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

Responsible within the European Union:
Casio Europe GmbH
Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany
www.casio-europe.com

CASIO

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA1705-B

© 2017 CASIO COMPUTER CO., LTD.