



Projektor

**ME382U/ME342U/ME372W/MC382W/
MC332W/ME402X/MC422X/MC372X/
MC342X/MC302X**

Podręcznik użytkownika

Proszę odwiedzić naszą stronę internetową w celu uzyskania najnowszej wersji Podręcznika użytkownika:
https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

• Modele ME342U, MC332W, MC422X, MC342X i MC302X nie są dostępne w Ameryce Północnej.

Model nr

NP-ME382U/NP-ME342U/NP-ME372W/NP-MC382W/NP-MC332W/NP-ME402X/NP-MC422X/NP-MC372X/NP-MC342X/
NP-MC302X

- Apple, Mac, Mac OS, OS X, MacBook i iMac są znakami towarowymi firmy Apple Inc. zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- iOS jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowymi firmy Cisco w Stanach Zjednoczonych i innych krajach, i jest wykorzystywany na podstawie licencji.
- APP Store jest znakiem usługowym firmy Apple Inc.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework i PowerPoint są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Microsoft w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- MicroSaver to zastrzeżony znak towarowy firmy Kensington Computer Products Group, oddziału firmy ACCO Brands w Stanach Zjednoczonych oraz innych krajach.
- AccuBlend, NaViSet, MultiPresenter i Virtual Remote są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy NEC Display Solutions, Ltd. w Japonii, Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Terminy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing Administrator, Inc. w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.



- Trademark PLink to znak towarowy stosowany do praw o znakach towarowych w Japonii, Stanach Zjednoczonych oraz w innych krajach i obszarach.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance® i Wi-Fi Protected Access (WPA, WPA2)® to zastrzeżone znaki towarowe stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- Blu-ray to znak towarowy stowarzyszenia Blu-ray Disc Association.
- CRESTON i ROOMVIEW to znaki towarowe firmy Crestron Electronics, Inc. zastrzeżone w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- Ethernet jest zarejestrowanym znakiem towarowym lub znakiem towarowym Fuji Xerox Co., Ltd.
- Android i Google Play są znakami towarowymi firmy Google Inc.
- Pozostałe nazwy produktów lub logo wymienione w niniejszym podręczniku użytkownika mogą być znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich właścicieli.
- W aplikacji Virtual Remote Tool wykorzystano bibliotekę WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- Licencje GPL/LGPL na oprogramowanie

Ten produkt zawiera oprogramowanie objęte licencją GPL (ang. General Public License) GNU, LGPL (ang. Lesser General Public License) GNU oraz innymi licencjami.

Dalsze informacje dotyczące różnych aplikacji zawiera plik „readme.pdf” w folderze „about GPL&LGPL” na dostarczonej płycie CD-ROM.

UWAGI

- (1) Nie wolno przedrukowywać całej niniejszej instrukcji obsługi lub jej części bez uzyskania pozwolenia.
- (2) Zawartość tej instrukcji obsługi może ulec zmianie bez powiadomienia.
- (3) Niniejszą instrukcję obsługi przygotowano z najwyższą starannością, lecz w razie odnalezienia jakichkolwiek wątpliwych informacji, błędów lub braków prosimy o kontakt.
- (4) Pomimo artykułu (3) firma NEC nie będzie odpowiadać za roszczenia związane z utratą zysków oraz innymi kwestiami wynikającymi z używania projektora.

Ważne informacje

Przestrogi dotyczące bezpieczeństwa

Środki ostrożności

Przed użyciem projektora firmy NEC należy dokładnie przeczytać tę instrukcję i zachować ją w dostępnym miejscu do przyszłego wykorzystania.

PRZESTROGA



Aby wyłączyć zasilanie, należy odłączyć wtyczkę z gniazda zasilania sieciowego. Gniazdo zasilania sieciowego powinno się znajdować jak najbliżej urządzenia i musi być łatwo dostępne.

PRZESTROGA



NIE WOLNO OTWIERAĆ OBUDOWY, ABY NIE DOSZŁO DO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM. WEWNĄTRZ URZĄDZENIA ZNAJDUJĄ SIĘ ELEMENTY DZIAŁAJĄCE POD WYSOKIM NAPIĘCIEM. WSZELKIE PRACE SERWISOWE MOŻE WYKONYWAĆ JEDYNIIE WYKWALIFIKOWANY PERSONEL.



Ten symbol ostrzega użytkownika, że niez izolowane elementy wewnątrz urządzenia znajdują się pod tak dużym napięciem, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym. Bezpośredni kontakt z dowolnym elementem wewnątrz obudowy jest niebezpieczny.



Ten symbol ostrzega użytkownika, że istotne informacje dotyczące pracy i obsługi urządzenia znajdują się w załączonej dokumentacji.

Należy się z nimi szczegółowo zapoznać w celu uniknięcia problemów.

OSTRZEŻENIE: ABY UNIKNĄĆ POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM, NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ MONITORA NA DESZCZ ANI NA DZIAŁANIE WILGOCI. NIE WOLNO UŻYWAĆ PRZEDŁUŻACZY ANI PODŁĄCZAĆ WTYCZKI URZĄDZENIA DO GNIAZDA, DO KTÓREGO NIE PASUJĄ WSZYSTKIE WTYKI.

PRZESTROGA



Należy unikać wyświetlania nieruchomych obrazów przez długi czas.

W przeciwnym razie może dojść do tymczasowego utrzymywania się takich obrazów na powierzchni panelu ciekłokrystalicznego.

W takiej sytuacji należy kontynuować użytkowanie projektora. Statyczne tło z poprzednich obrazów w końcu zniknie.

Utylizacja zużytego produktu



W Unii Europejskiej

Przepisy unijne wprowadzone w każdym państwie członkowskim Unii Europejskiej wymagają, by zużyte urządzenia elektryczne i elektroniczne, opatrzone takim znakiem (umieszczony po lewej stronie), były utylizowane oddzielnie od zwykłych odpadów gospodarczych. Dotyczy to projektorów oraz akcesoriów elektrycznych. Przy utylizacji takich produktów należy postępować zgodnie z wytycznymi lokalnej administracji i/lub zapytać się o sposób postępowania w sklepie, gdzie nabyto dany produkt.

Po zebraniu zużytych produktów zostają one w odpowiedni sposób wykorzystane ponownie i poddane recyklingowi. Takie postępowanie pozwala naszej firmie ograniczyć ilość odpadów oraz ograniczyć do minimum negatywny wpływ na środowisko i zdrowie ludzkie.

Wyżej wymienione oznaczenie produktów elektrycznych i elektronicznych odnosi się tylko do aktualnych Państw Członkowskich Unii Europejskiej.

Poza Unią Europejską

W przypadku utylizacji zużytych produktów elektrycznych i elektronicznych poza terytorium Unii Europejskiej, należy skontaktować się z władzami lokalnymi i uzyskać informacje na temat prawidłowej metody utylizacji.



Dotyczy UE: Przekreślony pojemnik na odpady oznacza, że zużytych baterii nie należy wyrzucać do pojemników z odpadami domowymi! Istnieje oddzielny system zbiórki zużytych baterii, który zapewnia ich prawidłowe przetwarzanie i odzysk zgodnie z obowiązującym prawem.

Zgodnie z dyrektywą UE 2006/66/WE bateria nie może być utylizowana niezgodnie z procedurami. Baterię należy przekazać do odpowiednich służb lokalnych.

Ważne zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

Te instrukcje dotyczące bezpieczeństwa mają zapewnić długi okres eksploatacji projektora oraz zapobiegać porażeniu prądem i pożarowi. Należy je dokładnie przeczytać i przestrzegać wszystkich ostrzeżeń.

Instalacja

- Projektora nie wolno instalować w następujących warunkach:
 - na niestabilnym wózku, podstawce lub stole;
 - w pobliżu wody, wanny i wilgotnych pomieszczeń;
 - w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego, w pobliżu grzejników i urządzeń emitujących ciepło;
 - w środowisku pełnym dymu, kurzu lub pary;
 - na arkuszach papieru, szmatkach, dywanach i kocach.
- W razie instalacji projektora pod sufitem:
 - Nie wolno próbować własnoręcznie instalować projektora.
 - Aby zapewnić prawidłowe działanie i zmniejszyć ryzyko obrażeń ciała, projektor muszą zainstalować wykwalifikowani technicy.
 - Ponadto sufit musi być wystarczająco wytrzymały, aby móc podwiesić projektor, a cała instalacja musi spełniać wymagania lokalnych przepisów budowlanych.
 - W celu uzyskania dalszych informacji należy się skontaktować ze sprzedawcą.
- Nie wolno instalować ani przechowywać projektora w poniższych warunkach. W przeciwnym wypadku może wystąpić usterka.
 - W obrębie silnych pól magnetycznych
 - W miejscu narażonym na działanie żrących gazów
 - Na zewnątrz
- Jeśli intensywne światło, np. wiązka lasera, wniknie do obiektywu, może dojść do awarii.

PRZESTROGA



Urządzenie jest przeznaczone do użytku wyłącznie, gdy przewód zasilający podłączony jest do uziemienia. Niepodłączenie przewodu zasilającego do uziemienia może spowodować porażenie prądem elektrycznym. Należy pamiętać o właściwym uziemieniu przewodu zasilającego.

Informacje dotyczące przewodów

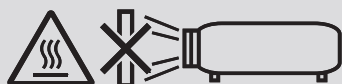
PRZESTROGA



Należy stosować przewody ekranowane lub rdzenie ferrytowe do przewodów, aby nie zakłócać odbioru sygnału radiowego oraz telewizyjnego. Szczegółowe informacje można znaleźć w części „Podłączanie kabli” niniejszego podręcznika użytkownika.

OSTRZEŻENIE

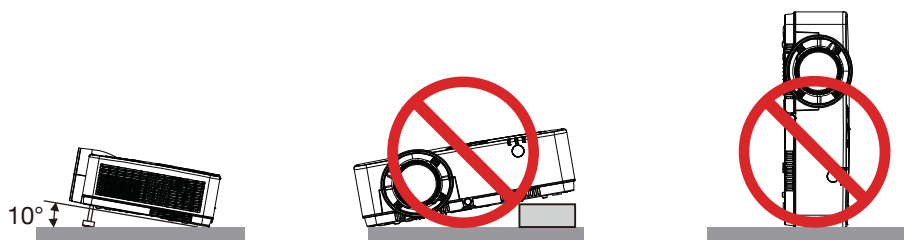
- Nie należy zakrywać obiektywu osłoną ani innym przedmiotem w czasie, gdy projektor jest włączony. Takie postępowanie może doprowadzić do stopienia osłony na skutek ciepła emitowanego przez lampę.
- Bezpośrednio przed projektorem nie wolno umieszczać żadnych przedmiotów wrażliwych na ciepło. Takie postępowanie może doprowadzić do stopienia takiego przedmiotu pod działaniem ciepła lampy.



- Nie należy rozpylać łatwopalnego gazu w celu usunięcia kurzu i brudu z filtrów oraz soczewki projekcyjnej. Może to spowodować pożar.

Projektor należy ustawiać w pozycji poziomej.

Kąt pochylenia projektora nie może przekraczać 10 stopni. Ponadto projektora nie wolno instalować w sposób inny niż na biurku lub na wsporniku sufitowym, ponieważ w przeciwnym razie nastąpi znaczne skrócenie okresu eksploatacji lampy.

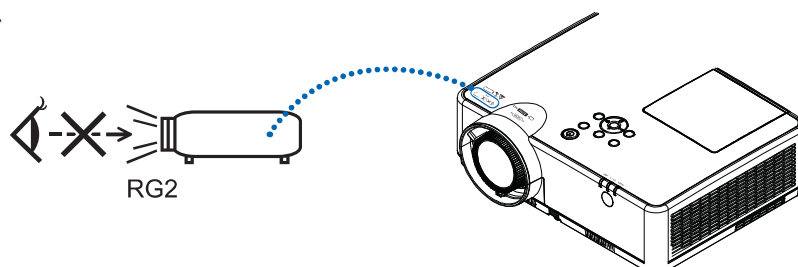


⚠ Środki ostrożności dotyczące pożaru i porażenia prądem elektrycznym ⚡

- Aby zapobiec nagromadzeniu się ciepła wewnątrz projektora, należy zadbać o wystarczającą wentylację oraz o to, by odpowietrzniki nie były niczym zasłonięte. Należy pozostawić co najmniej 10 cm (4 cale) przestrzeni między projektorem i ścianami.
- Nie wolno dotykać wylotu wentylacyjnego, ponieważ dochodzi do jego rozgrzania po włączeniu i bezpośrednio po wyłączeniu projektora. Elementy projektora mogą się tymczasowo nagrzewać w razie wyłączenia projektora za pomocą przycisku POWER (Zasilanie) lub odłączenia zasilacza sieciowego podczas normalnej pracy projektora. Podczas podnoszenia projektora należy zachować ostrożność.



- Nie wolno pozwolić na wpadanie ciał obcych (takich jak spinacze do papieru i skrawki papieru) do wnętrza projektora. Nie wolno próbować wyjmować przedmiotów, które wpadły do wnętrza projektora. Do wnętrza projektora nie wolno wkładać metalowych przedmiotów, takich jak drut czy śrubokręt. W razie dostania się jakiegokolwiek przedmiotu do wnętrza projektora należy natychmiast odłączyć go od zasilania i zlecić usunięcie takiego przedmiotu wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu.
- Na górnej powierzchni projektora nie wolno kłaść żadnych przedmiotów.
- Nie wolno dotykać wtyczki przewodu zasilającego podczas burzy z piorunami. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Projektor jest przeznaczony do pracy z zasilaniem 100–240 V prądu zmiennego o częstotliwości 50/60 Hz. Przed pierwszym uruchomieniem projektora należy się upewnić, że używane źródło zasilania ma odpowiednie parametry.
- Nie wolno zaglądać w obiektyw projektora, gdy jest włączony. Może to spowodować poważne uszkodzenie wzroku. Poniższa etykieta, która znajduje się w pobliżu sekcji montażu obiektywu na obudowie projektora, opisuje, że ten projektor jest klasyfikowany w grupie ryzyka 2 IEC 62471-5: 2015. Jak w przypadku każdego jasnego źródła, nie należy patrzeć w wiązkę, RG2 IEC 62471-5: 2015.



- Wszystkie przedmioty takie, jak szkło powiększające, należy utrzymywać z dala od toru promieni świetlnych projektora. Światło emitowane przez obiektyw jest intensywne i w związku z tym każdy nietypowy przedmiot, który może przekierować światło emitowane przez obiektyw, może również powodować nieprzewidywalne skutki, takie jak pożar lub uszkodzenie wzroku.
- Z przodu odpowietrzników wylotowych projektora nie wolno umieszczać żadnych przedmiotów wrażliwych na ciepło. W przeciwnym razie może dojść do stopienia takiego przedmiotu lub oparzenia dłoni ciepłem emitowanym przez wylot.
- Nie przyskać wodą na projektor. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem. Jeśli projektor się zamoczy, należy go wyłączyć, odłączyć kabel zasilający i zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu.

- Kabel zasilający należy traktować z zachowaniem szczególnej ostrożności. Uszkodzony lub wystrzępiony kabel zasilający może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym lub pożaru.
 - Nie wolno używać innych kabli zasilających poza dostarczanym z projektorem.
 - Nie wolno nadmiernie zginać i szarpać kabla zasilającego.
 - Kabla zasilającego nie wolno umieszczać pod projektorem oraz innymi ciężkimi przedmiotami.
 - Kabla zasilającego nie wolno zakrywać miękkimi materiałami, takimi jak dywany.
 - Nie wolno rozgrzewać kabla zasilającego.
 - Wtyczki kabla zasilającego nie wolno dotykać mokrymi rękami.
- W następujących sytuacjach projektor należy wyłączyć, odłączyć kabel zasilający i zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu:
 - Kabel zasilający lub jego wtyczka są uszkodzone lub przetarte.
 - Doszło do rozlania płynu na projektor lub był on narażony na działanie deszczu lub wody.
 - Projektor nie działa w standardowy sposób przy przestrzeganiu wytycznych opisanych w tej instrukcji obsługi.
 - Doszło do upuszczenia projektora lub uszkodzenia obudowy.
 - Wystąpiła znacząca zmiana w działaniu projektora, sygnalizująca konieczność dokonania przeglądu serwisowego.
- Przed przeniesieniem projektora należy odłączyć kabel zasilający oraz wszystkie inne kable.
- Przed umyciem obudowy lub wymianą lampy należy wyłączyć projektor i odłączyć kabel zasilający.
- Jeżeli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, należy go wyłączyć i odłączyć kabel zasilający.
- Podczas używania kabla sieci LAN:
Ze względu na bezpieczeństwo nie wolno podłączać do złącza urządzeń peryferyjnych, których napięcie zasilania może być zbyt wysokie.

PRZESTROGA

- Regulowanej stopki przechyłu nie wolno używać do celów niezgodnych z jej przeznaczeniem. Nieprawidłowe użytkowanie, na przykład chwytanie za stopkę lub wieszanie projektora na ścianie przy użyciu stopki, może spowodować uszkodzenie urządzenia.
- Zasilania sieciowego nie wolno wyłączać przez 60 sekund po włączeniu lampy oraz kiedy wskaźnik POWER (Zasilanie) miga na niebiesko. Może to spowodować przedwczesne uszkodzenie lampy.

Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania

- Z pilotem zdalnego sterowania należy obchodzić się ostrożnie.
- W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Unikać nadmiernego ciepła i wilgoci.
- Baterii nie wolno podgrzewać, demontować oraz powodować zwarcia.
- Baterii nie wolno wyrzucać do ognia.
- Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć z niego baterie.
- Upewnić się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).
- Nie wolno mieszać starych i nowych baterii lub baterii różnego typu.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

Wymiana lampy

- Ze względu na bezpieczeństwo i wydajność należy używać lampy wymienionej w specyfikacji.
- W celu wymiany lampy należy wykonać wszystkie instrukcje opisane na stronie 111.
- Lampę i filtr należy wymienić po wyświetleniu komunikatu **[LAMPA DOBIEGŁA KRESU ŻYWOTNOŚCI. NALEŻY WYMIENIĆ LAMPĘ I FILTR.]**. Dalsze korzystanie z lampy po osiągnięciu przez nią kresu żywotności może spowodować pęknięcie żarówki i rozprysnięcie odłamków szkła wewnątrz obudowy lampy. Nie wolno ich dotykać, ponieważ odłamki szkła mogą spowodować obrażenia ciała.

W razie wystąpienia takiej sytuacji należy się skontaktować ze sprzedawcą w celu zlecenia wymiany lampy.

Charakterystyka lampy

Projektor jest wyposażony w lampę wyładowczą do celów specjalnych, która jest wykorzystywana jako źródło światła. Cechą charakterystyczną tej lampy jest fakt, że jej jasność stopniowo obniża się wraz z wiekiem. Ponadto wielokrotne włączanie i wyłączanie lampy zwiększa prawdopodobieństwo obniżenia jasności. Rzeczywisty czas pracy lampy może być inny w zależności od rodzaju, warunków środowiskowych i sposobu używania lampy.



PRZESTROGA:

- NIE WOLNO DOTYKAĆ LAMPY bezpośrednio po jej użyciu. Jest ona wtedy niezwykle gorąca. Należy wyłączyć projektor i odłączyć kabel zasilający. Przed obsługą lampy należy odczekać przynajmniej jedną godzinę do jej ostygnięcia.
- Przy wyjmowaniu lampy z projektora zamontowanego podsufitowo należy się upewnić, że nikt nie stoi pod projektorem. Jeżeli doszło do przepalenia lampy, mogą wypaść fragmenty szkła.

Informacje o trybie Duża wysokość

- Przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (5500 stóp) należy ustawić opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA].

Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i wyższych bez ustawienia opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie i wyłączenie projektora. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor.

- Używanie projektora na wysokości mniejszej niż 1700 metrów (5500 stóp) i ustawienie opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować nadmierne schłodzenie lampy i migotanie obrazu. W takich warunkach należy wybrać opcję [AUTO] parametru [TRYB WENTYLATORA].
- Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i większej może skrócić okres eksploatacji elementów optycznych urządzenia, takich jak lampa.

Informacje dotyczące praw autorskich do wyświetlanych obrazów:

Należy pamiętać, że używanie tego projektora w celu osiągnięcia zysków lub przyciągania uwagi publiczności w takich miejscach, jak kawiarnie lub hotele, oraz stosowanie kompresji lub rozszerzania obrazu z wykorzystaniem funkcji podanych w dalszej części może zostać uznane za naruszenie praw autorskich, które są chronione międzynarodowymi przepisami.

Funkcja [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU], [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.], powiększanie oraz inne podobne funkcje.

Funkcja zarządzania energią

Projektor posiada funkcje zarządzania energią. Aby zmniejszyć zużycie energii, funkcje zarządzania energią (1 i 2) są ustawione fabrycznie zgodnie z ilustracją poniżej. W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, poprzez połączenie kablem LAN lub kablem szeregowym, należy skorzystać z ekranu menu, aby zmienić ustawienia dla 1 i 2.

1. TRYB GOTOWOŚCI (Ustawienie fabryczne: NORMALNY)

W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, wybierz [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI] lub [USPIENIE] dla [TRYB GOTOWOŚCI].

UWAGA:

- Gdy opcja [NORMALNY] jest wybrana dla [TRYB GOTOWOŚCI], następujące złącza i funkcje nie będą działać: złącze COMPUTER OUT, złącze AUDIO OUT, port USB-B, funkcje LAN, funkcja Mail Alert, DDC/CI (Virtual Remote Tool). Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie 71.
- Jeśli [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI] została ustawiona na [TRYB GOTOWOŚCI], a LAN był w stanie rozłączenia przez 3 minuty, [TRYB GOTOWOŚCI] automatycznie przełączy się na [NORMALNY] w celu oszczędzania zużycia energii.

2. AUTO. WYŁĄCZ. (Ustawienie fabryczne: 1 godz.)

W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, wybierz [WYŁĄCZ.] dla [AUTO. WYŁĄCZ.].

UWAGA:

- Gdy opcja [1:00] jest wybrana dla [AUTO. WYŁĄCZ.], można ustawić by projektor wyłączył się automatycznie po 60 minutach jeśli nie ma sygnału przez wejście lub jeśli nie zostanie wykonana żadna czynność.

Spis treści

Ważne informacje	i
1. Wprowadzenie	1
1 Zawartość opakowania	1
2 Informacje wprowadzające dotyczące projektora	2
Cechy, które już wkrótce niezwykle docenisz:	2
Informacje dotyczące niniejszej instrukcji obsługi	3
3 Nazwy części projektora	4
Przód/góra	4
Tył	5
Najważniejsze funkcje	6
Cechy panelu złączy	7
4 Nazwy części pilota zdalnego sterowania	8
Instalacja baterii	9
Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania	9
Zakres pracy bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania	9
2. Wyświetlanie obrazu (podstawowe działanie)	10
1 Procedura wyświetlania obrazu	10
2 Podłączenie komputera/przewodu zasilającego	11
3 Włączenie projektora	12
Uwaga na ekranie rozruchowym (ekran wyboru języka menu)	13
4 Wybieranie źródła	14
Wybieranie komputera lub źródła obrazu	14
5 Regulowanie wymiarów i położenia obrazu	15
Regulacja stopki nachylenia	16
Zoom	17
Ostrość	17
6 Korekcja zniekształceń trapezowych [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]	18
7 Automatyczna optymalizacja jakości sygnału komputerowego	20
Regulacja obrazu za pomocą funkcji automatycznej regulacji	20
8 Zwiększanie lub zmniejszanie głośności	20
9 Wyłączenie projektora	21
10 Podczas przenoszenia projektora	22
3. Przydatne funkcje	23
1 Wyłączanie obrazu i dźwięku	23
2 Zamrażanie obrazu	23
3 Powiększanie obrazu	23
4 Zmiana trybu ekologicznego/sprawdzenie działania energooszczędnego	24
Używanie trybu ekologicznego [TRYB EKOLOGICZNY]	24
Sprawdzanie wpływu trybu energooszczędnego [LICZNIK WĘGLA]	25
5 Korzystanie z kwadratu do korekcji zniekształcenia trapezowego [CORNERSTONE]	26
Cornerstone	26
Zniekształcenie poduszkowate	28
6 Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora [BEZPIECZEŃSTWO]	30
7 Obsługa funkcji myszy komputera za pomocą pilota zdalnego sterowania projektora oraz przewodu USB (funkcja zdalnej myszy)	33

8	Wyświetlanie ekranu komputera za pomocą projektora podłączonego przewodem USB (funkcja wyświetlacza na USB)	34
9	Wyświetlanie obrazu pod kątem (narzędzie korekcji geometrycznej GCT w programie Image Express Utility Lite).....	36
	Możliwości narzędzia GCT.....	36
	Wyświetlanie obrazu pod kątem (GCT).....	36
4.	Korzystanie z funkcji VIEWER	38
1	Możliwości funkcji VIEWER.....	38
2	Wyświetlanie obrazów z pamięci USB (podstawowa funkcja).....	39
3	Obsługa ekranu slajdu.....	43
4	Obsługa ekranu listy plików	44
5	Menu opcji	46
6	Zmiana danych logo (obrazu w tle).....	47
5.	Za pomocą menu ekranowego	49
1	Za pomocą menu	49
2	Elementy menu.....	50
3	Lista elementów menu.....	51
4	Opis menu i funkcji: [WEJŚCIE]	54
	HDMI1 i HDMI2.....	54
	KOMPUTER.....	54
	VIDEO	54
	USB-A	54
	SIEĆ	54
	USB-B	54
5	Opis menu i funkcji: [SKORYGUJ].....	55
	[OBRAZ].....	55
	[OPCJE OBRAZU].....	58
	[AUDIO]	62
6	Opis menu i funkcji: [USTAW.]	63
	[OGÓLNE]	63
	[MENU]	65
	[INSTALACJA].....	67
	[OPCJE(1)].....	69
	[OPCJE(2)].....	71
7	Opis menu i funkcji: [INFORM.].....	74
	[CZAS WYKORZYSTYWANIA]	74
	[ŹRÓDŁO(1)]	75
	[ŹRÓDŁO(2)]	75
	[KABLOWA SIEĆ LOKALNA]	75
	[SIEĆ BEZPRZEWODOWA].....	76
	[VERSION].....	76
	[INNE]	76
8	Opis menu i funkcji: [WYZER.].....	77
	Powrót do ustawień fabrycznych [WYZER.].....	77

6. Montaż i połączenia	78
1 Konfiguracja ekranu i projektora	78
Odległość wyświetlania i rozmiar ekranu	85
2 Podłączanie kabli	88
Podłączanie komputera	88
Podłączanie monitora zewnętrznego	90
Podłączanie odtwarzacza DVD lub innego urządzenia audio-wideo	91
Podłączanie wejścia składowego sygnału obrazu	92
Podłączanie wejścia HDMI	93
Podłączanie do przewodowej sieci LAN	94
Podłączanie bezprzewodowej sieci LAN (opcja: seria NP05LM)	95
7. Podłączanie do sieci	96
1 Funkcje dostępne po podłączeniu projektora do sieci	96
2 Nawiązywanie połączenia z projektorem MultiPresenter	97
3 USTAWIENIA SIECI	99
4 Sterowanie projektorem za pomocą przeglądarki HTTP	104
8. Konserwacja	108
1 Czyszczenie filtrów	108
2 Czyszczenie obiektywu	110
3 Czyszczenie obudowy	110
4 Wymiana lampy i filtrów	111
9. Dodatek	116
1 Rozwiązywanie problemów	116
Funkcja każdego wskaźnika	116
Komunikat wskaźnika (komunikat stanu)	116
Komunikat wskaźnika (komunikat błędu)	117
Objaśnienie funkcji wskaźnika POWER i stanu gotowości	118
Często występujące problemy i ich rozwiązania	120
Brak obrazu lub nieprawidłowe wyświetlanie obrazu	121
2 Dane techniczne	122
3 Wymiary obudowy	124
4 Rozmieszczenie pinów złącza wejściowego D-Sub COMPUTER	126
5 Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych	127
6 Kody sterowania komputerem i połączenie przewodowe	128
7 Używanie przewodu komputerowego (VGA) do obsługi projektora (Virtual Remote Tool)	130
8 Lista kontrolna rozwiązywania problemów	132
9 ZAREJESTRUJ SWÓJ PROJEKTOR! (dla mieszkańców Stanów Zjednoczonych, Kanady i Meksyku)	134

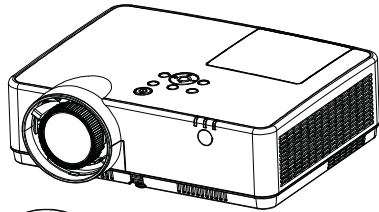
1. Wprowadzenie

1 Zawartość opakowania

Upewnij się, że w opakowaniu znajdują się wszystkie wymienione elementy. W przypadku braku jakichkolwiek elementów należy skontaktować się z dealerem.

Oryginalne opakowanie i materiały użyte do pakowania należy zachować, ponieważ będą one przydatne w razie konieczności wysyłki projektora.

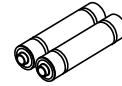
Projektor



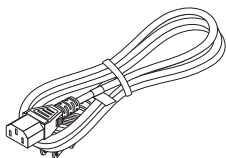
Pokrywa obiektywu (24F55631)
Pasek pokrywy obiektywu × 1
(24J23901)



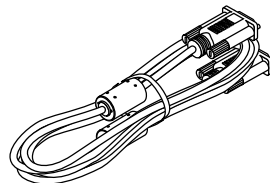
Pilot zdalnego sterowania
(7N901171)



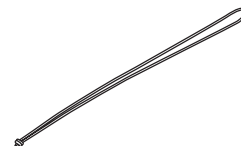
Baterie (AAA × 2)



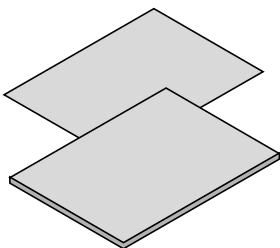
Przewód zasilający
(USA: 7N080242)
(UE: 7N080028)



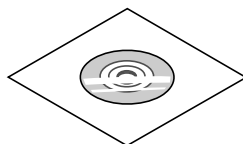
Przewód komputerowy (VGA)
(7N520089)



Pasek × 1
(24J41711)



- Ważne informacje (7N8N9391)
- Instrukcja szybkiej konfiguracji (UG)
(7N8N9381)
- Instrukcja szybkiej konfiguracji (G2)
(7N8N9431)



Płyta CD-ROM do projektora firmy NEC
Podręcznik użytkownika (PDF)
(7N952821)

Wyłącznie w Ameryce Północnej
Ograniczona gwarancja
Klienci w Europie:
Nasza aktualna polityka gwarancyj-
na jest dostępna w naszej witrynie
internetowej:
www.nec-display-solutions.com

Jeżeli nie zostanie to inaczej opisane w Podręczniku użytkownika, ilustracje obudowy projektora przedstawiają model ME382U.

② Informacje wprowadzające dotyczące projektora

W tym rozdziale zawarto wprowadzające informacje dotyczące nowego projektora oraz opis funkcji i elementów sterowania.

Cechy, które już wkrótce niezwykle docenisz:

- **Szybkie wyłączanie zasilania, bezpośrednie wyłączanie zasilania**

Projektor można schować natychmiast po wyłączeniu zasilania. Po wyłączeniu projektora za pomocą pilota zdalnego sterowania lub przycisku na obudowie projektora nie ma potrzeby czekać na jego ochłodzenie.

Projektor jest wyposażony w funkcję nazywaną Bezpośrednim wyłączaniem zasilania. Za pomocą tej funkcji można wyłączać zasilanie projektora (nawet podczas wyświetlania obrazów) za pomocą głównego włącznika zasilania lub przez odłączenie zasilania sieciowego.

Aby móc odłączyć zasilanie sieciowe, kiedy projektor jest włączony, należy używać listwy zasilania wyposażonej w przełącznik i przerywacz.

- **0,18 W (100-130 V ~)/0,26 W (200-240 V ~) w trybie gotowości z technologią oszczędzania energii**

Wybranie opcji [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI] w menu pozwala wprowadzać projektor w tryb oszczędzania energii, w którym zużywane jest tylko 0,18 W (100-130 V ~)/0,26 W (200-240 V ~).

- **Licznik węgla**

Ta funkcja pozwala wyświetlać wpływ oszczędzania energii na redukcję emisji CO₂ (kg), gdy [TRYB EKOLOGICZNY] projektora zostanie ustawiony na [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] lub [EKOLOGICZNY].

Poziom redukcji emisji CO₂ będzie wyświetlany w komunikacie z potwierdzeniem w momencie wyłączenia zasilania oraz w opcji INFORM. menu ekranowego.

- **Okres eksploatacji lampy do 15000 godzin**

Używanie trybu ekologicznego (ECO) pozwala wydłużyć okres eksploatacji lampy do 15000 godzin (do 10000 godzin w trybie normalnym (gdy tryb ekologiczny jest wyłączony)).

- **Dwa porty wejściowe HDMI obsługują sygnał cyfrowy**

Dwa wejścia HDMI przesyłają sygnały cyfrowe zgodne ze standardem HDCP. Wejście HDMI przesyła również sygnał audio.

- **Zintegrowane złącze RJ-45 zapewnia możliwość podłączenia przewodowej sieci LAN, a także sieci bezprzewodowej**

Złącze RJ-45 jest dostępne w standardzie. Do bezprzewodowego połączenia z siecią LAN potrzebne jest opcjonalne urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN.

- **INTELIGENTNE POŁĄCZENIE**

Umożliwia łatwe podłączenie projektora do komputerów lub smartfonów, na których zainstalowano oprogramowanie MultiPresenter, poprzez wprowadzenie kodu PIN.

- **Wbudowany głośnik o mocy 16 W zapewnia zintegrowaną możliwość odtwarzania dźwięków.**

Potężny głośnik monofoniczny o mocy 16 W zapewnia poziom głośności niezbędny nawet w dużych pomieszczeniach.

- **Za pomocą dostarczonego pilota zdalnego sterowania można przypisać projektorowi identyfikator sterowania.**

Za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania można oddzielnie i niezależnie obsługiwać kilka projektorów przez przypisanie numeru identyfikacyjnego (ID) każdemu projektorowi.

- **Wyświetlacz na USB**

Za pomocą dostępnego w handlu przewodu USB (kompatybilnego ze specyfikacją USB 2.0) można połączyć komputer z projektorem, co pozwoli na przesyłanie obrazu ekranu komputera do projektora bez konieczności używania tradycyjnego przewodu komputerowego (VGA).

- **Wygodne w użyciu oprogramowanie narzędziowe (User Supportware)**

Ten projektor obsługuje nasze oprogramowanie narzędziowe (NaViSet Administrator 2, Virtual Remote Tool itp.). NaViSet Administrator 2 pomaga sterować projektorem poprzez komputer za pośrednictwem kablowej sieci lokalnej. Virtual Remote Tool poprzez wirtualne sterowanie pomaga w takich operacjach, jak włączanie i wyłączenie zasilania projektora oraz wybieranie sygnału przy połączeniu za pomocą przewodowej sieci LAN. Ponadto posiada funkcję przesłania do projektora obrazu i zarejestrowania go jako logo.

Program Image Express Utility Lite (na systemy Windows) można uruchamiać z dostępnych w sprzedaży kart pamięci USB lub SD, bez konieczności instalowania programu na komputerze.

W celu pobrania poszczególnych programów, należy odwiedzić naszą stronę internetową.

Adres URL: <https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

- **Funkcje automatycznego włączania i wyłączania zasilania**

Funkcje BEZP. WŁ. ZASILANIA, AUTO. WŁĄCZ., AUTO. WYŁĄCZ. i REGUL. CZASOWY WYŁ. eliminują konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.

- **Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora**

Ustawione inteligentnych zabezpieczeń takie, jak ochrona hasłem, blokada panelu sterowania obudowy projektora, gniazdo bezpieczeństwa i otwór na łańcuch zabezpieczający przed nieautoryzowanym dostępem, regulacją i kradzieżą.

- **Wysoka rozdzielczość aż do WUXGA*¹**

Ekran o wysokiej rozdzielczości - kompatybilny maksymalnie z WUXGA, natywna rozdzielczość XGA (ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X) / WXGA (ME372W/MC382W/MC332W) / WUXGA (ME382U/ME342U).

- Obraz o rozdzielczości wyższej lub niższej niż rozdzielczości natywna (ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: 1024 × 768 / ME372W/MC382W/MC332W: 1280 × 800 / ME382U/ME342U: 1920 × 1200) będzie wyświetlany za pomocą Advanced AccuBlend.

*¹ Gdy tryb WXGA jest włączony.

- **Zgodność z oprogramowaniem CRESTRON ROOMVIEW**

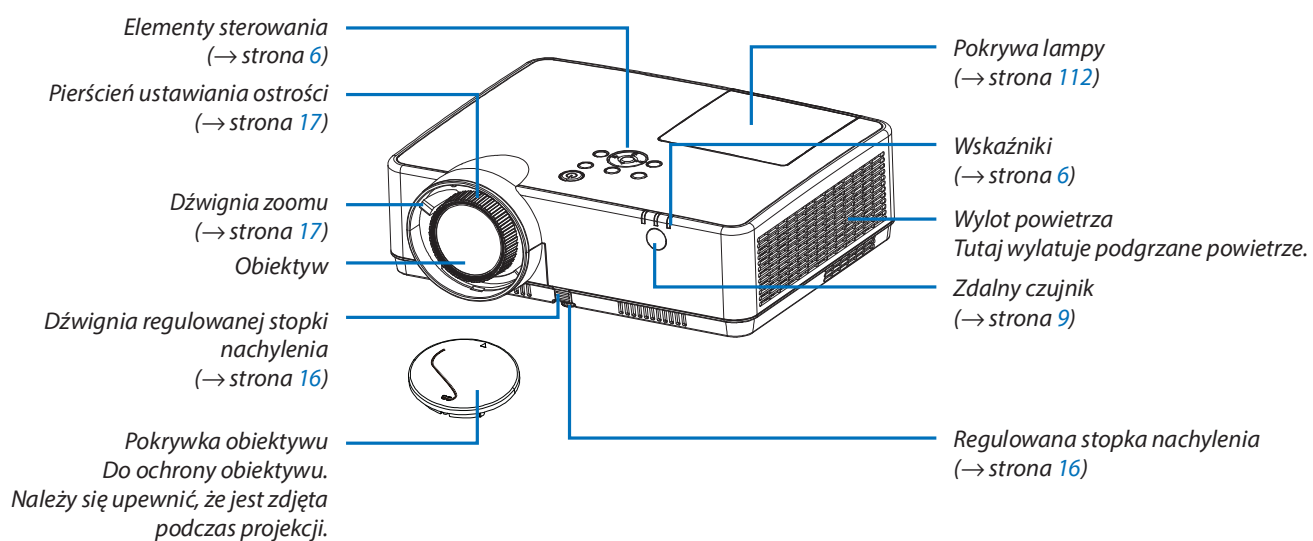
Projektor obsługuje protokół CRESTRON ROOMVIEW, umożliwiający wspólne zarządzanie i sterowanie wieloma urządzeniami przez sieć za pośrednictwem komputera lub sterownika.

Informacje dotyczące niniejszej instrukcji obsługi

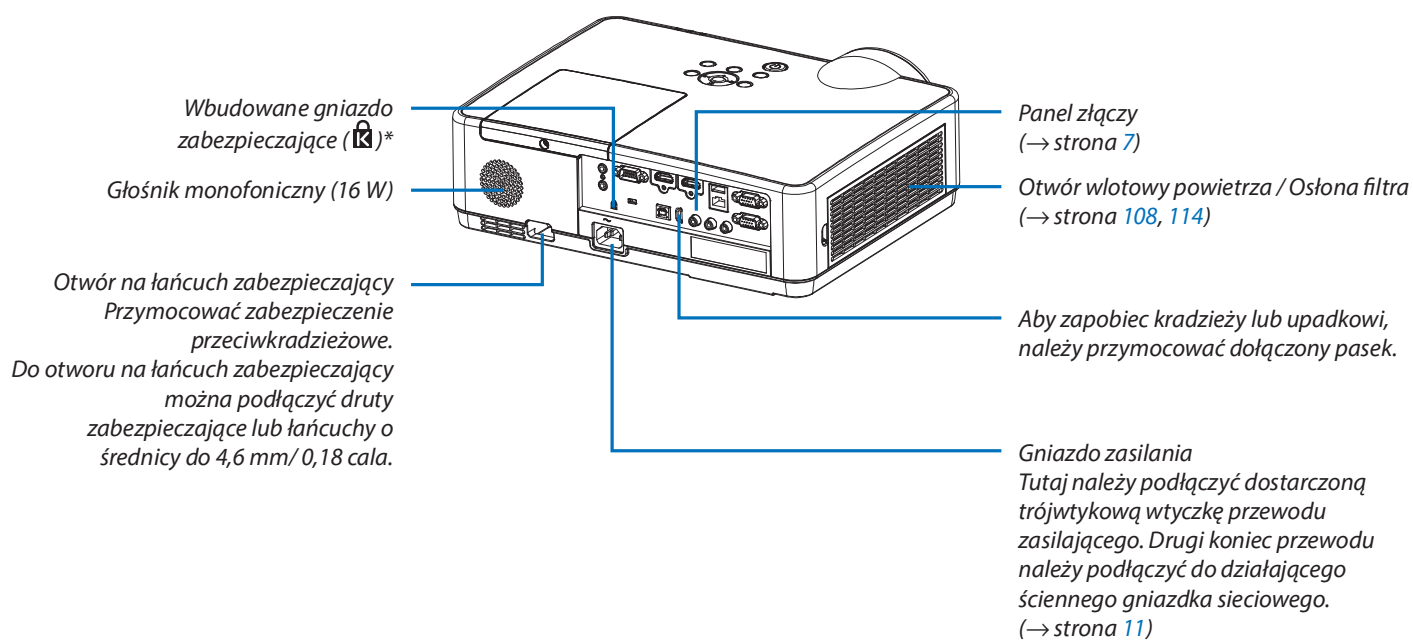
Najszybszym sposobem rozpoczęcia użytkowania projektora jest nie śpieszenie się i zrobienie wszystkiego w prawidłowy sposób za pierwszym razem. Poświęć teraz kilka minut na zapoznanie się z instrukcją obsługi. Może to zapewnić oszczędność czasu w przyszłości. Na początku każdego rozdziału tej instrukcji obsługi znajduje się streszczenie. Jeżeli dany rozdział nie dotyczy posiadanego modelu projektora, można go pominąć.

3 Nazwy części projektora

Przód/góra

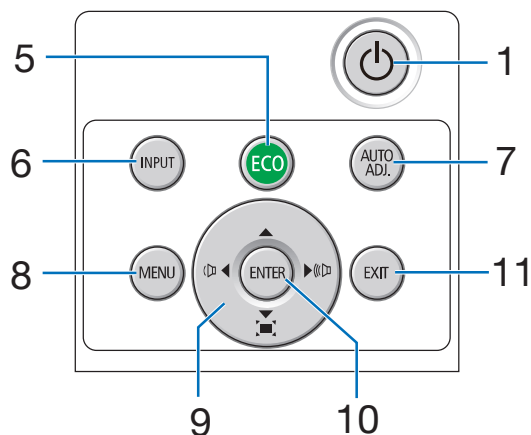
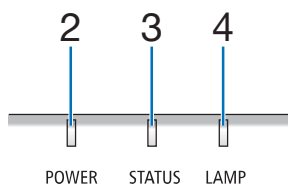


Tył



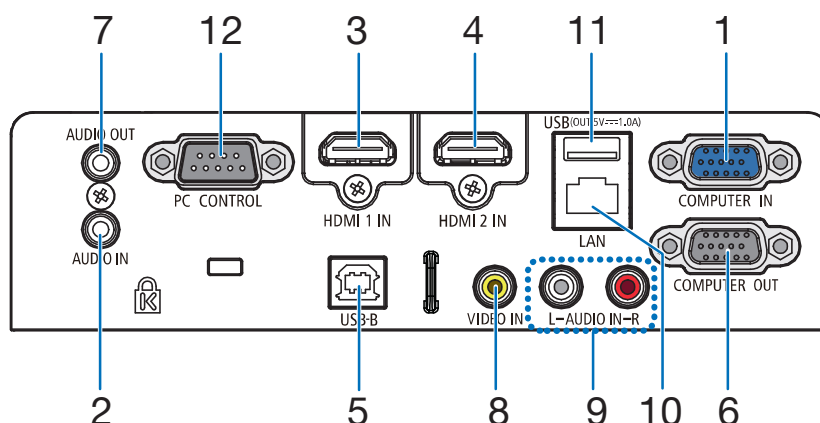
* To gniazdo bezpieczeństwa obsługuje system zabezpieczający MicroSaver®.

Najważniejsze funkcje



1. **Przycisk  (zasilanie)**
(→ strona 12, 21)
2. **Wskaźnik POWER (zasilanie)**
(→ strona 11, 12, 21, 116)
3. **Wskaźnik STATUS (Stan)**
(→ strona 116)
4. **Wskaźnik LAMP (lampa)**
(→ strona 111, 116)
5. **Przycisk ECO (ekologiczny)**
(→ strona 24)
6. **Przycisk INPUT (Wejście)**
(→ strona 14)
7. **Przycisk AUTO ADJ. (automatyczna regulacja)**
(→ strona 20)
8. **Przycisk MENU**
(→ strona 49)
9. **Przyciski ▲▼◀▶ / regulacji głośności ◀▶ / korekcji zniekształceń trapezowych**
(→ strona 18, 20, 26, 49)
10. **Przycisk ENTER**
(→ strona 49)
11. **Przycisk EXIT (zakończ)**
(→ strona 49)

Cechy panelu złączy



1. COMPUTER IN/wejście sygnału komputerowego (Mini D-Sub 15 Pin)

(→ strona 11, 88, 92)

2. Wejście COMPUTER AUDIO IN Mini Jack (Stereo Mini)

(→ strona 88, 92)

3. Złącze HDMI 1 IN (typ A)

(→ strona 88, 89, 93)

4. Złącze HDMI 2 IN (typ A)

(→ strona 88, 89, 93)

5. Port USB (Typ B)

(→ strona 33, 34, 88)

6. Wyjście COMPUTER OUT (Mini D-Sub 15 Pin)

(→ strona 90)

7. Wyjście AUDIO OUT Mini Jack (Stereo Mini)

(→ strona 90)

8. Wejście VIDEO IN (RCA)

(→ strona 91)

9. Wejście VIDEO AUDIO IN L/MONO, R (RCA)

(→ strona 91)

10. Port LAN (RJ-45)

(→ strona 94)

11. Port USB (typ A)

Do podłączania pamięci USB lub opcjonalnego urządzenia bezprzewodowej sieci LAN

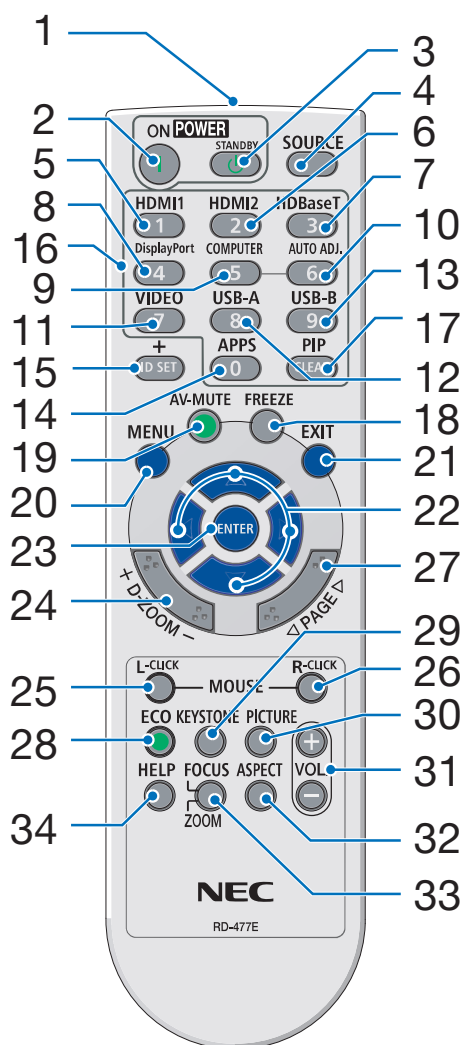
(→ strona 39, 95)

12. Port PC CONTROL (D-Sub 9 Pin)

(→ strona 128)

Tego portu używa się do podłączenia komputera lub systemu sterującego. Pozwala to sterować komputerem za pomocą protokołu komunikacji szeregowej. W razie pisania własnych programów typowe kody sterowania komputera przedstawiono na stronie 128.

4 Nazwy części pilota zdalnego sterowania

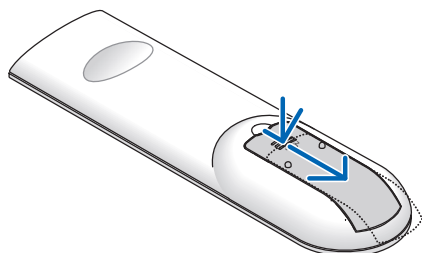


1. **Nadajnik podczerwieni**
(→ strona 9)
2. **Przycisk POWER ON**
(→ strona 12)
3. **Przycisk POWER STANDBY**
(→ strona 21)
4. **Przycisk SOURCE**
(→ strona 14)
5. **Przycisk HDMI 1**
(→ strona 14)
6. **Przycisk HDMI 2**
(→ strona 14)
7. **Przycisk HDBaseT**
(Ten przycisk nie będzie działał przy projektorach tej serii)
8. **Przycisk DisplayPort**
(Ten przycisk nie będzie działał przy projektorach tej serii)
9. **Przycisk COMPUTER**
(→ strona 14)
10. **Przycisk AUTO ADJ.**
(→ strona 20)
11. **Przycisk VIDEO**
(→ strona 14)
12. **Przycisk USB-A**
(→ strona 14, 39, 54)
13. **Przycisk USB-B**
(→ strona 14, 33, 54, 88)
14. **Przycisk APPS**
(→ strona 14)
15. **Przycisk ID SET**
(→ strona 68)
16. **Przyciski klawiatury numerycznej/ przycisk CLEAR**
(→ strona 68)
17. **Przycisk PIP**
(Przycisk PIP nie będzie działał przy projektorach tej serii)
18. **Przycisk FREEZE**
(→ strona 23)
19. **Przycisk AV-MUTE**
(→ strona 23)
20. **Przycisk MENU**
(→ strona 49)
21. **Przycisk EXIT**
(→ strona 49)
22. **Przycisk ▲▼◀▶**
(→ strona 49)
23. **Przycisk ENTER**
(→ strona 49)
24. **Przycisk D-ZOOM (+)(-)**
(→ strona 23, 24)
25. **Przycisk MOUSE L-CLICK***
(→ strona 33)
26. **Przycisk MOUSE R-CLICK***
(→ strona 33)
27. **Przycisk PAGE ▽/△**
(→ strona 33)
28. **Przycisk ECO**
(→ strona 24)
29. **Przycisk KEYSTONE**
(→ strona 18, 26)
30. **Przycisk PICTURE**
(→ strona 55, 57)
31. **Przycisk VOL. (+) (-)**
(→ strona 20)
32. **Przycisk ASPECT**
(→ strona 60)
33. **Przycisk FOCUS/ZOOM**
(Ten przycisk nie będzie działał przy projektorach tej serii)
34. **Przycisk HELP**
(→ strona 74, 77, 113)

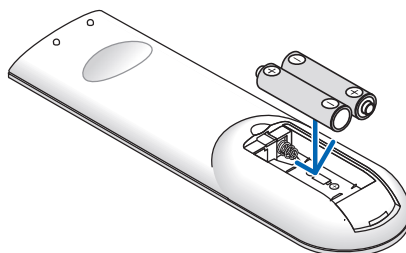
* Przyciski MOUSE L-CLICK (kliknięcie lewym przyciskiem myszy) i MOUSE R-CLICK (kliknięcie prawym przyciskiem myszy) działają tylko po połączeniu projektora z komputerem za pomocą przewodu USB.

Instalacja baterii

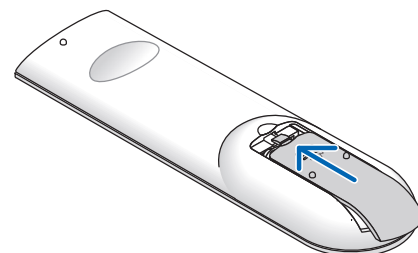
1. *Silnie naciśnij i zsuń osłonę baterii.*



2. *Włóż nowe baterie (AAA). Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).*



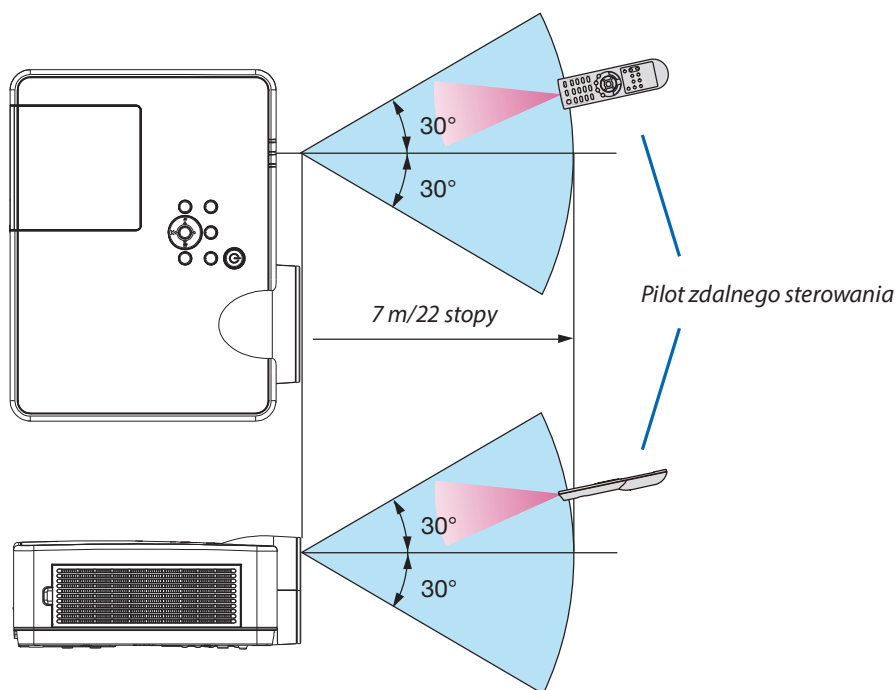
3. *Wsuń osłonę nad baterie aż do jej zatrzaśnięcia. Nie wolno łączyć starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.*



Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania

- Z pilotem zdalnego sterowania należy obchodzić się ostrożnie.
- W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Unikać nadmiernego ciepła i wilgoci.
- Baterii nie wolno podgrzewać, demontować oraz powodować zwarcia.
- Nie wolno wrzucać baterii do ognia.
- Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć baterie.
- Upewnić się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/-).
- Nie wolno mieszać starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

Zakres pracy bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania



- Sygnał podczerwieni zależy od linii widzenia i sięga na odległość około 7 m (22 stóp) w obrębie 60-stopniowego kąta czujnika zdalnego sterowania w obudowie projektora.
- Projektor nie odpowie, jeżeli pomiędzy czujnikiem i pilotem zdalnego sterowania znajdują się przeszkody albo silne światło będzie padać na czujnik. Rozładowane baterie również utrudniają prawidłowe działanie pilota zdalnego sterowania.

2. Wyświetlanie obrazu (podstawowe działanie)

W tym rozdziale zawarto opis włączania projektora i wyświetlania obrazu na ekranie.

1 Procedura wyświetlania obrazu

Punkt 1

- *Podłączenie komputera / przewodu zasilającego (→ strona 11)*



Punkt 2

- *Włączenie projektora (→ strona 12)*



Punkt 3

- *Wybranie źródła (→ strona 14)*



Punkt 4

- *Regulacja wymiarów i położenia obrazu (→ strona 15)*
- *Korekcja zniekształceń trapezowych [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.] (→ strona 18)*



Punkt 5

- *Regulacja obrazu i dźwięku*
 - *Automatyczna optymalizacja sygnału komputerowego (→ strona 20)*
 - *Zwiększanie lub zmniejszanie głośności (→ strona 20)*



Punkt 6

- *Prezentacja*



Punkt 7

- *Wyłączenie projektora (→ strona 21)*



Punkt 8

- *Podczas przenoszenia projektora (→ strona 22)*

2 Podłączenie komputera/przewodu zasilającego

1. Podłącz komputer do projektora.

W tym rozdziale przedstawiono informacje dotyczące podstawowego podłączenia projektora do komputera. Informacje dotyczące innych połączeń zawiera rozdział „6. Montaż i połączenia” na stronie 88.

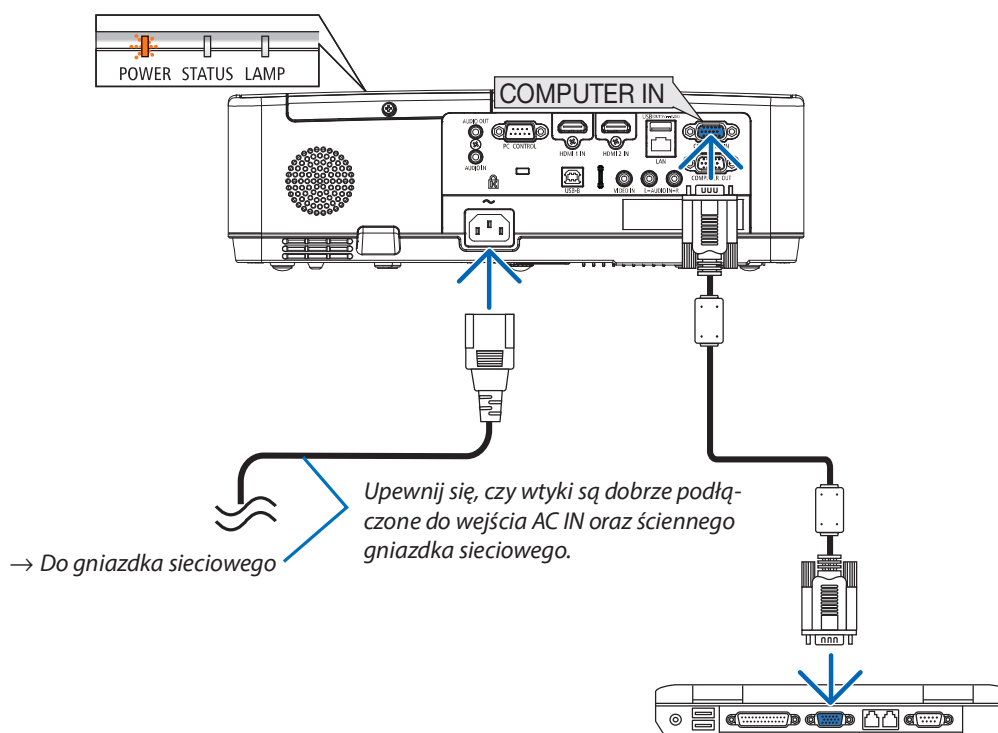
Podłącz przewód komputerowy (VGA) do wejścia COMPUTER IN projektora i portu komputera (mini D-Sub 15 styków). Obracając śruby radełkowane obu złączy, zamocuj przewód komputerowy (VGA).

2. Podłącz dostarczony przewód zasilający do projektora.

Najpierw podłącz dostarczoną trójwtykową wtyczkę przewodu zasilającego do wejścia AC IN projektora, a drugi koniec przewodu do działającego ściennego gniazdka sieciowego.

Wskaźnik zasilania projektora będzie migać przez kilka sekund, a następnie będzie migać na pomarańczowo.

* Będzie to dotyczyć obu wskaźników po wybraniu opcji [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI]. Patrz: sekcja Wskaźnik POWER (Zasilanie). (→ strona 116)



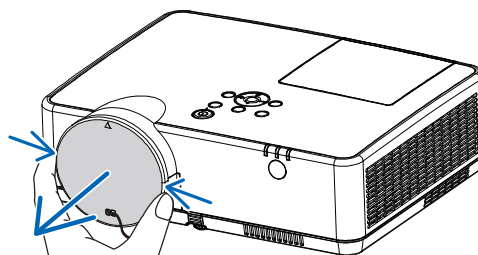
⚠ PRZESTROGA:

Elementy projektora mogą się tymczasowo nagrzewać w razie wyłączenia projektora za pomocą przycisku POWER (Zasilanie) lub odłączenia zasilania sieciowego podczas normalnej pracy projektora. Przy przenoszeniu projektora należy zachować ostrożność.

3 Włączenie projektora

1. Zdejmij pokrywkę obiektywu.

Wciśnij i złap za oba końce pokrywki obiektywu i pociągnij ją do siebie.



2. Naciśnij przycisk (POWER, zasilanie) na obudowie projektora lub przycisk POWER ON (Włączenie zasilania) na pilocie zdalnego sterowania.

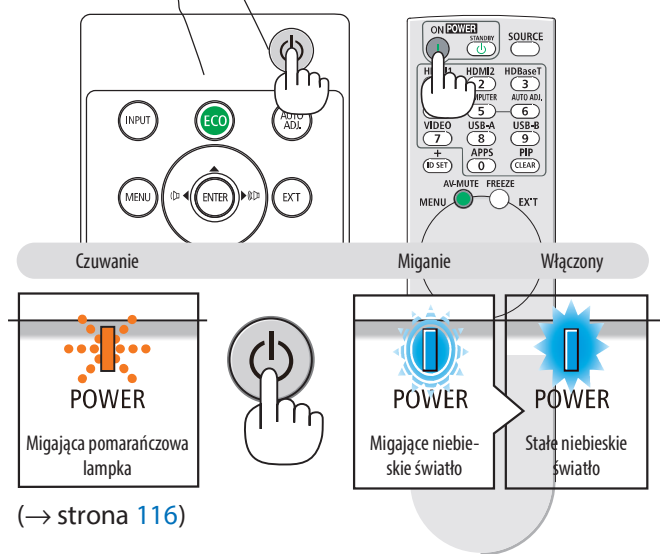
Wskaźnik POWER zamiga, a projektor stanie się gotowy do użytku.

WSKAZÓWKA:

- Wyświetlenie komunikatu „Projektor jest zamknięty! Wprowadź słowo kluczowe.” oznacza, że włączono funkcję [BEZPIECZEŃSTWO]. (→ strona 31)

Po włączeniu projektora upewnij się, czy włączono komputer lub źródło obrazu.

UWAGA: Przy braku sygnału wejściowego wyświetlana jest informacja o braku sygnału (ustawienie fabryczne).



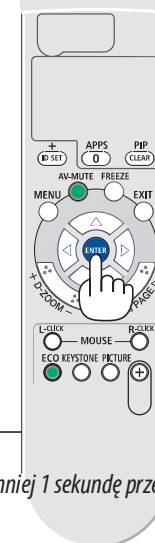
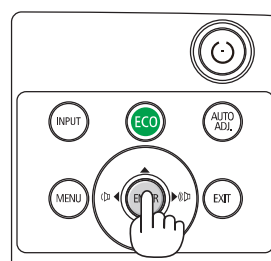
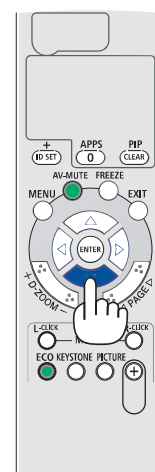
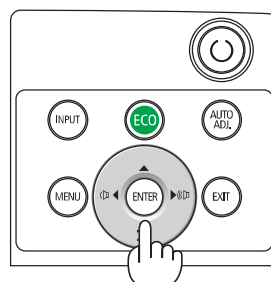
2. Wyświetlanie obrazu (podstawowe działanie)

Uwaga na ekranie rozruchowym (ekran wyboru języka menu)

Po pierwszym włączeniu projektora pojawi się menu rozruchowe. Za pomocą tego menu można wybrać jeden z 30 języków menu.

Aby wybrać język menu, należy wykonać wymienione czynności.

1. Użyj przycisku ▲, ▼, ◀ lub ▶, aby wybrać jeden z 30 języków menu.



2. Naciśnij przycisk ENTER, aby zatwierdzić wybór.

Po wykonaniu tej procedury można przejść do obsługi menu.

W razie potrzeby można później wybrać język menu.

(→ [JĘZYK] na stronach 51 i 65)

UWAGA:

- Jeśli jest wyłączony przez BEZPOŚREDNIE WYŁĄCZENIE (wyciągnięcie przewodu zasilającego) podczas projekcji, należy odczekać przynajmniej 1 sekundę przed ponownym podłączeniem przewodu zasilającego w celu włączenia projektora.
W przeciwnym wypadku projektor może nie otrzymać zasilania (diody LED trybu gotowości nie będą się palić).
W takiej sytuacji należy odłączyć przewód zasilający i ponownie go podłączyć. Włącz główne zasilanie.
- W razie wystąpienia jednej z następujących sytuacji projektor nie zostanie włączony.
 - Kiedy temperatura wnętrza projektora jest za wysoka, projektor wykryje anormalnie wysoką temperaturę. W takim stanie projektor nie zostanie włączony, aby chronić podzespoły wewnętrzne. W takiej sytuacji należy odczekać do ochłodzenia podzespołów wewnętrznych projektora.
 - Po zakończeniu okresu eksploatacji lampy projektor nie zostanie włączony. W takim przypadku, należy wymienić lampę.
 - Zapalenie się wskaźnika STATUS (Stan) na kolor pomarańczowy po naciśnięciu przycisku zasilania oznacza włączenie funkcji [BLOKADA PANELU STER.]. Blokadę można anulować przez jej wyłączenie. (→ strona 67)
 - Jeżeli lampa się nie zaświeci i wskaźnik POWER miga na czerwono, a wskaźnik LAMP świeci się na czerwono, należy odczekać pełną minutę, a następnie włączyć zasilanie.
- Kiedy wskaźnik POWER (Zasilanie) miga na niebiesko w krótkich cyklach, nie można wyłączyć zasilania za pomocą przycisku POWER (Zasilanie).
- Bezpośrednio po włączeniu projektora może występować miganie obrazu. Jest to normalne zjawisko. Odczekaj 3-5 minut do ustabilizowania świecenia lampy.
- Po włączeniu projektora osiągnięcie pełnej jasności lampy może trochę potrwać.
- W razie włączenia projektora natychmiast po wyłączeniu lampy lub kiedy temperatura lampy jest za wysoka, przez kilka minut wentylatory będą pracować bez wyświetlania obrazu, a dopiero później zostanie rozpoczęte wyświetlanie obrazu.

4 Wybieranie źródła

Wybieranie komputera lub źródła obrazu

UWAGA: Włącz komputer lub urządzenie źródła obrazu podłączone do projektora.

Automatyczne wykrywanie sygnału

Naciśnij raz przycisk INPUT (Wejście). Projektor wyszuka dostępne źródło sygnału wejściowego i je wyświetli. Źródło sygnału wejściowego będzie zmieniane w następujący sposób:

HDMI1 → HDMI2 → KOMPUTER → VIDEO → USB-A → SIEĆ → USB-B

- Po wyświetleniu ekranu WEJŚCIE można kilkakrotnie nacisnąć przycisk INPUT (Wejście), aby wybrać źródło sygnału wejściowego.

WSKAZÓWKA: Jeśli brak jest sygnału wyjściowego, dane wejście zostanie pominięte.

Korzystanie z bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania

Naciśnij dowolny z przycisków COMPUTER, HDMI1, HDMI2, VIDEO, USB-A, APPS lub USB-B.

Wybieranie źródła domyślnego

Można ustawić tak, że będzie wyświetlane zawsze po włączeniu projektora.

1. Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się menu.

2. Dwukrotnie naciśnij przycisk ►, aby wybrać [USTAW.], po czym naciśnij przycisk ▼ lub przycisk ENTER, aby wybrać opcję [OGÓLNE].

3. Naciśnij czterokrotnie przycisk ►, aby wybrać element [OPCJE(2)].

4. Naciśnij pięciokrotnie przycisk ▼, aby wybrać element [DOMYSLNY WYBOR WEJ.] i naciśnij przycisk ENTER.

Pojawi się ekran [DOMYSLNY WYBOR WEJ.].

(→ strona 73)

5. Wybierz źródło używane jako źródło domyślne i naciśnij przycisk ENTER.

6. Kilka razy naciśnij przycisk EXIT (Zamknij), aby zamknąć menu.

7. Ponownie uruchom projektor.

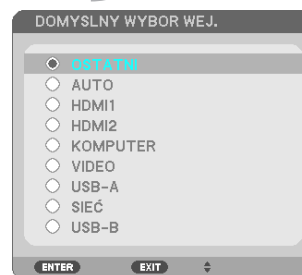
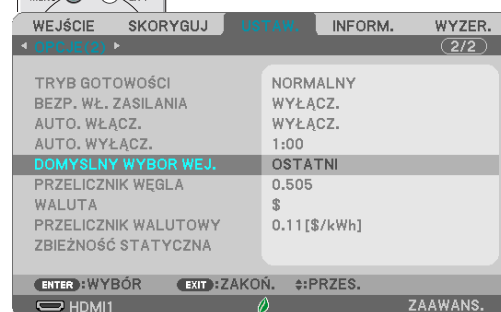
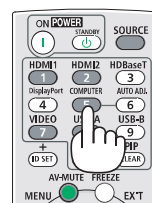
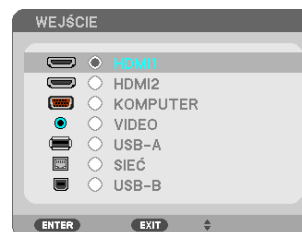
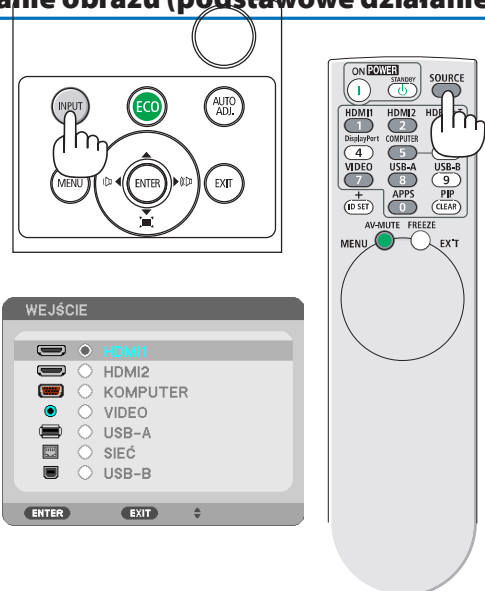
Nastąpi wyświetlenie źródła wybranego w punkcie 5.

WSKAZÓWKA:

- Po włączeniu trybu gotowości projektora zastosowanie sygnału komputerowego z komputera podłączonego do wejścia COMPUTER IN spowoduje włączenie zasilania projektora i rozpoczęcie wyświetlania obrazu z komputera.

[AUTO. WŁĄCZ.] → strona 72)

- W systemie Windows 7 kombinacja klawisza Windows i P pozwala szybko i łatwo skonfigurować zewnętrzny wyświetlacz.

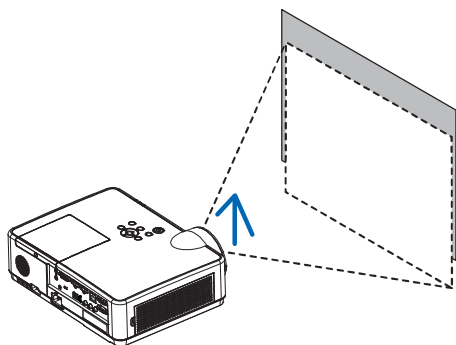


5 Regulowanie wymiarów i położenia obrazu

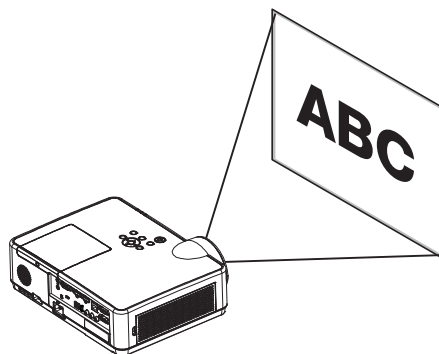
Za pomocą regulowanej stopki z możliwością pochylenia, funkcji powiększania lub pierścienia ustawiania ostrości można wyregulować położenie i wymiary obrazu.

W tym rozdziale pominięto schematy i przewody dla zapewnienia przejrzystości.

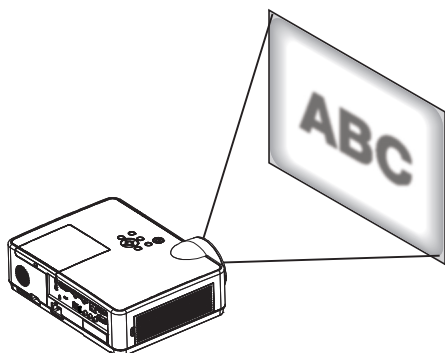
Regulacja kąta projekcji (wysokość obrazu)
[Stopka nachylenia] (→ strona 16)



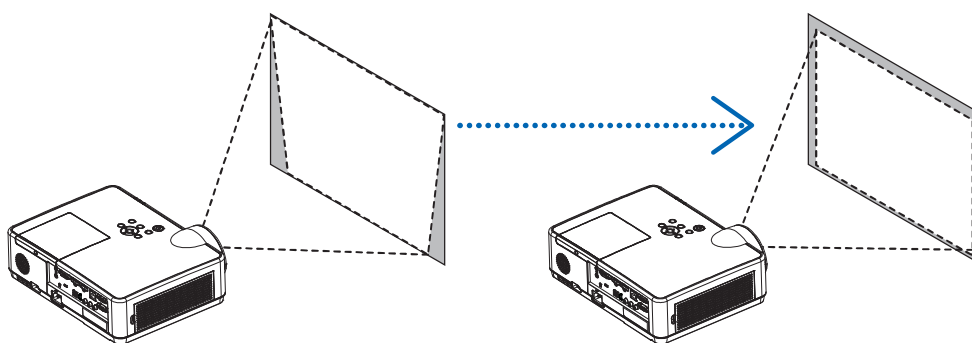
Precyzyjna regulacja wymiarów obrazu
[Dźwignia zoomu] (→ strona 17)



Regulacja ostrości
[Pierścień ostrości] (→ strona 17)



Regulacja zniekształcenia trapezowego [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]* (→ strona 18)



Funkcja automatycznej korekcji zniekształceń trapezowych jest włączona w momencie wysyłki.

Informacje dotyczące ręcznej korekcji zniekształceń trapezowych zawarto w rozdziale „6. Korekcja zniekształceń trapezowych [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]” na stronie 18.

Regulacja stopki nachylenia

1. Podnieś przednią krawędź projektora.

⚠ PRZESTROGA:

Nie wolno dotykać wylotu wentylacyjnego podczas regulacji stopki nachylenia, ponieważ dochodzi do jego rozgrzania po włączeniu, a także po wyłączeniu projektora.

2. Naciśnij w górę i przytrzymaj dźwignię stopki nachylenia z przodu, aby wysunąć regulowaną stopkę nachylenia.

3. Opuść przód projektora do żądanej wysokości.

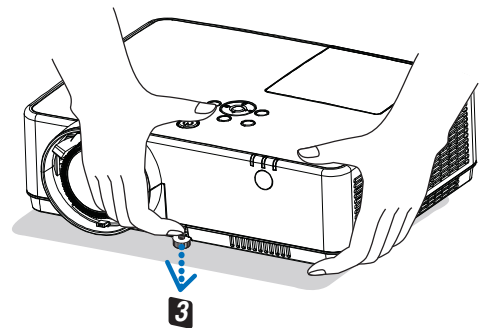
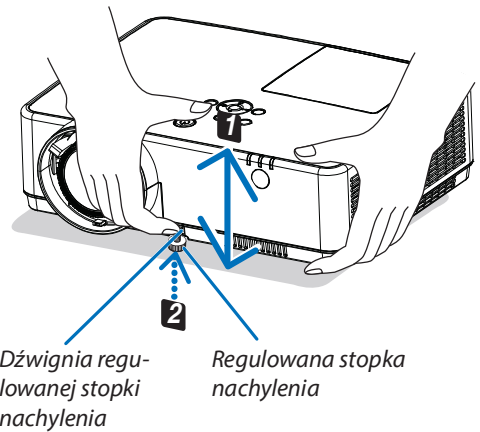
4. Zwolnij dźwignię regulowanej stopki nachylenia, aby zablokować regulowaną stopkę nachylenia.

Stopka nachylenia może być wysunięta maksymalnie na długość 1,6 cala/40 mm.

Przód projektora można wyregulować do około 10 stopni (w górę).

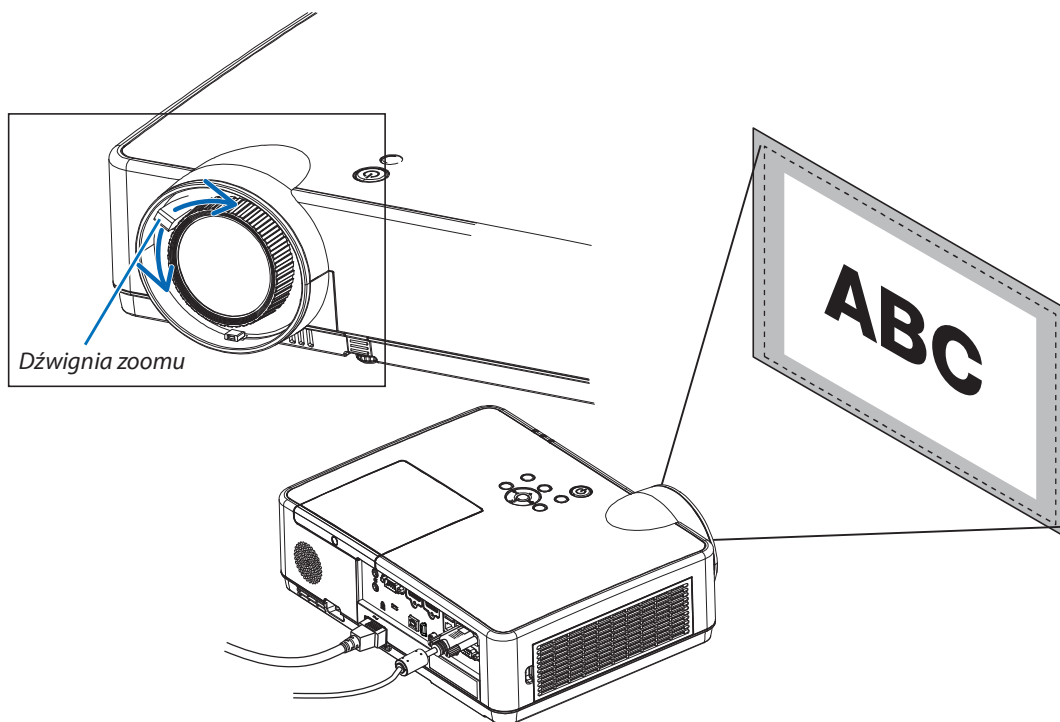
⚠ PRZESTROGA:

- Stopki pochyłającej nie wolno używać do celów niezgodnych z jej przeznaczeniem. Nieprawidłowe użytkowanie, na przykład chwytanie za stopkę lub wieszanie projektora na ścianie przy użyciu stopki może spowodować uszkodzenie urządzenia.



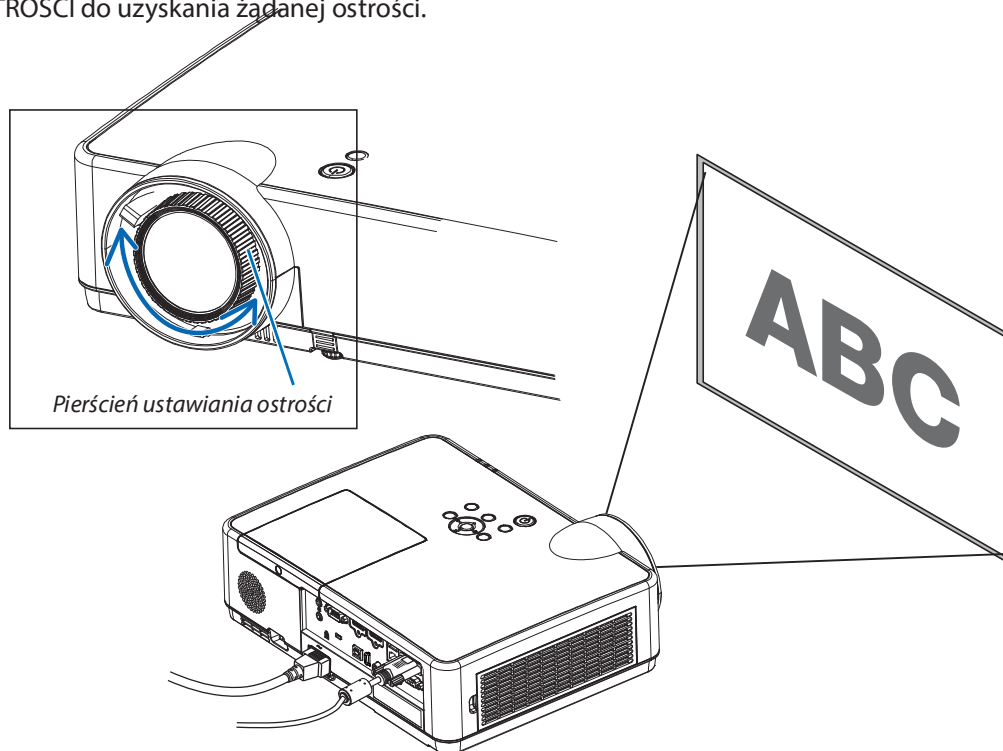
Zoom

Użyj dźwigni ZOOMU, aby dostosować rozmiar obrazu na ekranie.



Ostrość

Użyj pierścienia OSTROŚCI do uzyskania żądanej ostrości.



6 Korekcja zniekształceń trapezowych [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]

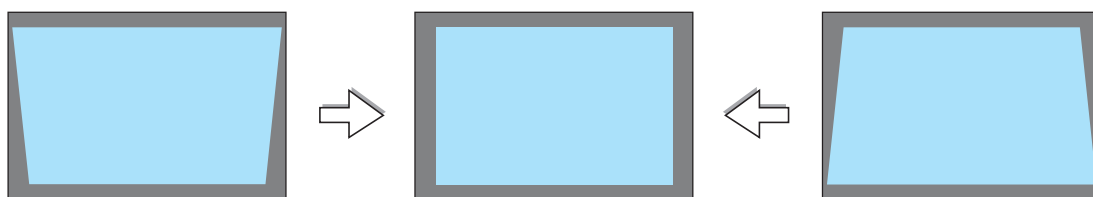
Jeśli projektor i ekran nie są ustawione prawidłowo, występują zniekształcenia trapezowe. Aby dokonać korekcji tego zniekształcenia, można skorzystać z funkcji korekcji zniekształceń trapezowych. Jest to cyfrowa metoda korekcji, usuwająca zniekształcenia trapezowe i dająca w efekcie klarowny, prostokątny obraz.

Domyślne ustawienie fabryczne funkcji automatycznej korekcji zniekształceń trapezowych to WŁĄCZ.

Poniżej opisano sposób użycia ekranu [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.] w menu, w celu korekcji zniekształceń trapezowych obrazu, gdy projektor jest ustawiony pod kątem do ekranu.

- Przed wykonaniem korekcji ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.

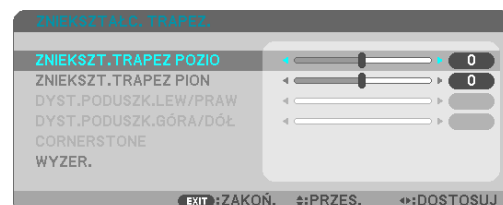
Korekcja ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ. ma cztery funkcje: ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO, ZNIEKSZT.TRAPEZ PION, DYST.PODUSZK.LEW/PRAW, DYST.PODUSZK.GÓRA/DÓŁ i CORNERSTONE. Jeżeli wartość CORNERSTONE lub ZNIEKSZT. PODUSZKOWATEGO została skorygowana, ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO i ZNIEKSZT.TRAPEZ PION zostaną wyłączone. W takim przypadku należy wykonać WYZER. zmienionych wartości i uruchomić ponownie, aby dokonać korekcji zniekształceń.



1. Naciśnij przycisk ▼ na obudowie projektora.

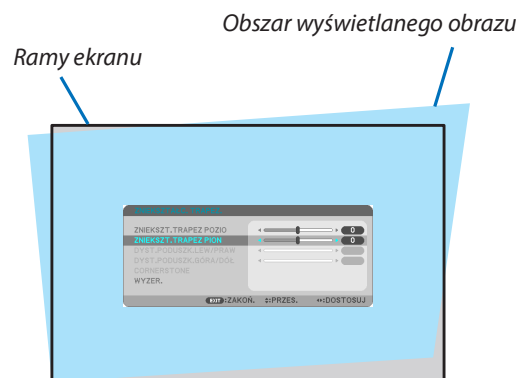
Na ekranie pojawi się menu korekcji zniekształceń trapezowych.

- Naciśnij przycisk KEYSTONE, jeśli korzystasz z pilota.
- Patrz strona dotycząca funkcji ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE.
- Patrz strona dotycząca funkcji CORNERSTONE.
- Patrz strona dotycząca funkcji WYZER.



2. Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać opcję [ZNIEKSZT.TRAPEZ PION], a następnie za pomocą przycisków ◀ lub ▶ doprowadź lewą i prawą krawędź obrazu do położenia wzajemnie równoległego.

- * Regulacja pionowego zniekształcenia trapezowego.



3. Wyrównaj lewy (lub prawy) bok ekranu z lewym (lub prawym) bokiem wyświetlanego obrazu.

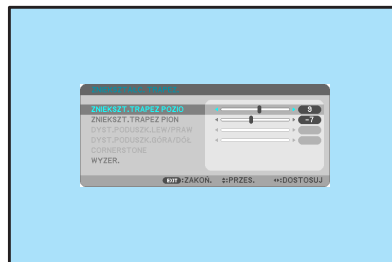
- Jako punkt wyjścia przyjmij krótszy bok wyświetlanego obrazu.
- W przykładzie po prawej użyj lewego boku jako punktu wyjścia.



2. Wyświetlanie obrazu (podstawowe działanie)

4. **Naciśnij przycisk ▲, aby wybrać opcję [ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO], a następnie za pomocą przycisków ◀ lub ▶ doprowadź górną i dolną krawędź obrazu do ułożenia wzajemnie równoległego.**

- Wyreguluj poziome zniekształcenia trapezowe.

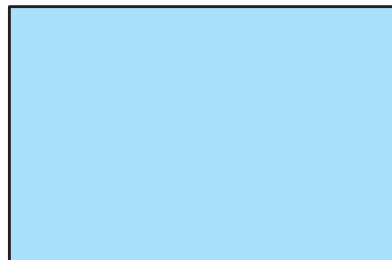


5. **Powtarzaj kroki 2 i 4, aby skorygować zniekształcenia trapezowe.**

6. **Po zakończeniu korekcji naciśnij przycisk EXIT.**

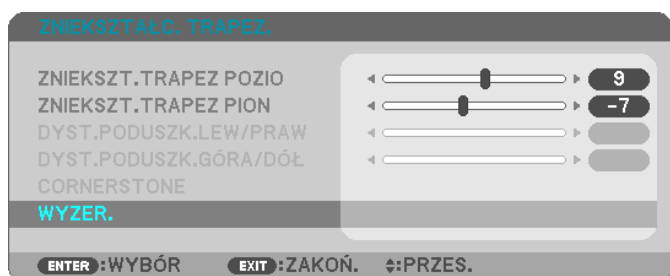
Ekran korekcji zniekształceń trapezowych zostanie zamknięty.

- Aby ponownie wykonać korekcję zniekształceń trapezowych, naciśnij przycisk ▼, aby przejść do odpowiedniego ekranu i powtórz opisane wyżej czynności od 1 do 6.

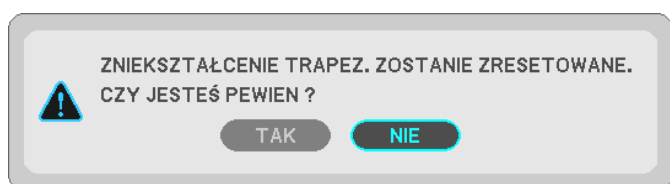


Aby przywrócić domyślne ustawienia regulacji korekcji zniekształcenia trapezowego:

1. **Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać [WYZER.], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**



2. **Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać [TAK], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**



Ustawienia zostaną wyzerowane.

Wszystkie ustawienia dla wszystkich pięciu pozycji zostaną wyzerowane jednocześnie.

- Funkcja ZNIEKSZT.ŁC. TRAPEZ. może powodować nieznaczne rozmycie obrazu, ponieważ korekcja jest przeprowadzana elektronicznie.

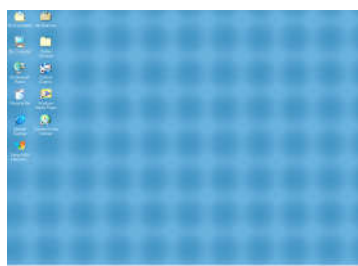
7 Automatyczna optymalizacja jakości sygnału komputerowego

Regulacja obrazu za pomocą funkcji automatycznej regulacji

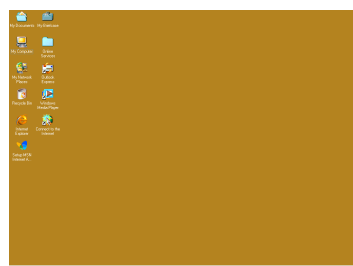
Automatyczna optymalizacja obrazu komputerowego (KOMPUTER).

Naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczne dostosowanie), aby automatycznie zoptymalizować obraz przesyłany z komputera.

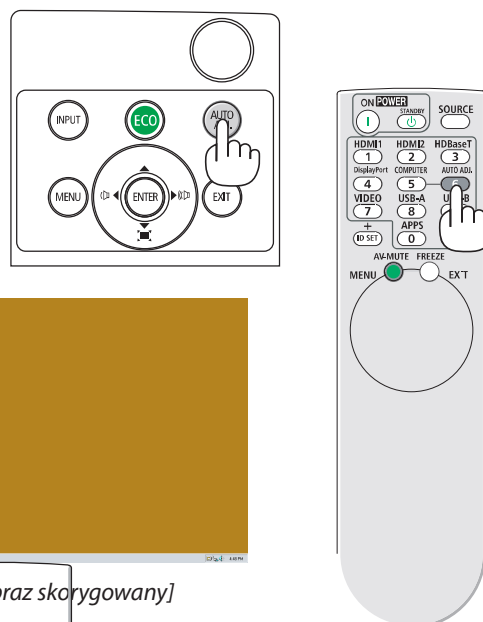
Ta regulacja może być niezbędna przy pierwszym podłączeniu komputera.



[Obraz o niskiej jakości]



[Obraz skorygowany]



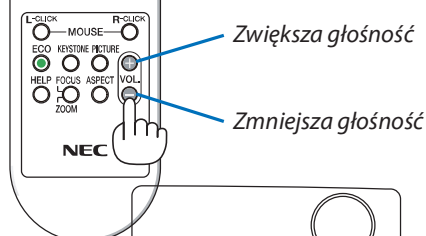
UWAGA:

Wyświetlenie niektórych sygnałów może potrwać dłuższy czas, a niektóre sygnały mogą nie być prawidłowo wyświetlone.

- Jeżeli funkcja automatycznej regulacji nie może zoptymalizować sygnału komputerowego, należy spróbować ręcznie wyregulować parametr [POZIOME], [PIKOWE], [ZEGAR] i [FAZA]. (→ strona 58, 59)

8 Zwiększanie lub zmniejszanie głośności

Poziom głośności głośnika lub wyjścia audio można regulować.



WSKAZÓWKA: Kiedy nie widać żadnego menu, przyciski ◀ i ▶ projektora służą jako elementy sterowania poziomem głośności.

UWAGA:

- Sterowanie głośnością za pomocą przycisków ◀ lub ▶ nie jest możliwe, kiedy powiększono obraz za pomocą przycisku D-ZOOM (+) lub po wyświetleniu menu ekranowego.
- Sterowanie głośnością nie jest możliwe przy użyciu przycisku ◀ lub ▶, kiedy używany jest tryb VIEWER.

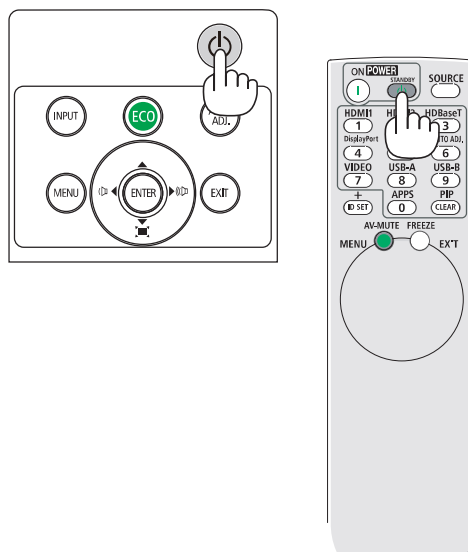
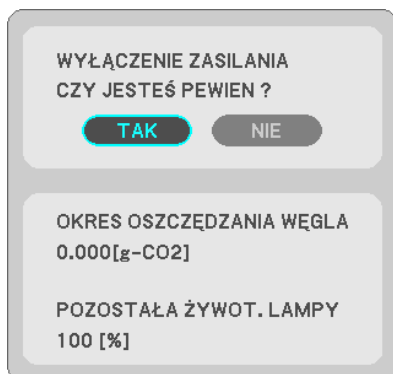
WSKAZÓWKA: Nie można dostosować poziomu głośności dźwięku funkcji [SYGNAŁ AKUSTYCZNY]. Aby wyłączyć dźwięk funkcji [SYGNAŁ AKUSTYCZNY], z menu wybierz kolejno [USTAW.] → [OPCJE(1)] → [SYGNAŁ AKUSTYCZNY] → [WYŁĄCZ.].

9 Wyłączenie projektora

Aby wyłączyć projektor:

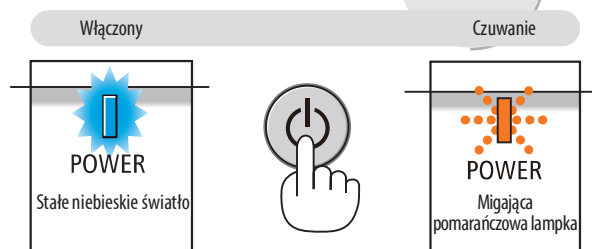
1. **Najpierw naciśnij przycisk  (POWER, zasilanie) na obudowie projektora lub przycisk STANDBY na pilocie zdalnego sterowania.**

Zostanie wyświetlony komunikat potwierdzenia.



2. **Następnie ponownie naciśnij przycisk ENTER albo przycisk  (POWER, zasilanie) lub STANDBY.**

Lampa zostanie wyłączona, a projektor przejdzie w tryb gotowości. W trybie gotowości wskaźnik POWER miga na pomarańczowo, a wskaźnik STATUS wyłączy się, gdy wybrana zostanie opcja [NORMALNY] dla parametru [TRYB GOTOWOŚCI].



PRZESTROGA:

Elementy projektora mogą się tymczasowo nagrzewać w razie wyłączenia projektora za pomocą przycisku POWER (Zasilanie) lub odłączenia zasilania sieciowego podczas normalnej pracy projektora. Podczas podnoszenia projektora należy zachować ostrożność.

UWAGA:

- Kiedy wskaźnik POWER (Zasilanie) miga na niebiesko w krótkich cyklach, nie można wyłączyć zasilania.
- Zasilania sieciowego nie można wyłączyć przez 60 sekund po włączeniu projektora i rozpoczęcia wyświetlania obrazu.
- Zasilania sieciowego nie wolno odłączać od projektora w ciągu 10 sekund od wprowadzenia zmiany lub skonfigurowania zmian i zamknięcia menu. Może to spowodować utratę zmian i konfiguracji.

10 Podczas przenoszenia projektora

Przygotowanie: upewnij się, że projektor jest wyłączony.

1. Załóż pokrywkę obiektywu.

2. Odłącz przewód zasilający.

3. Odłącz inne przewody.

- Odłącz nośnik USB lub moduł bezprzewodowej sieci LAN, jeżeli podłączono go do projektora.

(→ strona [41](#), [95](#))

3. Przydatne funkcje

1 Wyłączanie obrazu i dźwięku

Za pomocą przycisku AV-MUTE (Wycisz audio/wideo) można wyłączyć na krótki czas obraz i dźwięk. Ponowne naciśnięcie tego przycisku przywróci odtwarzanie obrazu i dźwięku.

Funkcja oszczędzania energii projektora zacznie działać po 10 sekundach od wyłączenia obrazu.

Wiąże się to z ograniczeniem mocy lampy.

UWAGA:

- Nawet po wyłączeniu obrazu menu jest nadal wyświetlane na ekranie.
- Nie można wyłączyć odtwarzania dźwięku z wyjścia AUDIO OUT (Stereo mini).
- Nawet po włączeniu funkcji oszczędzania energii można tymczasowo przywrócić oryginalny poziom mocy lampy.
- Po przywróceniu obrazu, nawet w razie natychmiastowego naciśnięcia przycisku AV-MUTE (Wycisz audio/wideo) po uaktywnieniu funkcji oszczędzania energii, jasność lampy może nie zostać przywrócona do oryginalnego poziomu.

2 Zamrażanie obrazu

Naciśnij przycisk FREEZE (Zamroź), aby zamrozić obraz. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje wznowienie odtwarzania.

UWAGA: Obraz jest zamrożony, lecz oryginalne wideo jest dalej odtwarzane.

- Tej funkcji nie można użyć, jeśli jako złącze wejściowe zostanie wybrane USB-A.

3 Powiększanie obrazu

Obraz można powiększyć maksymalnie czterokrotnie.

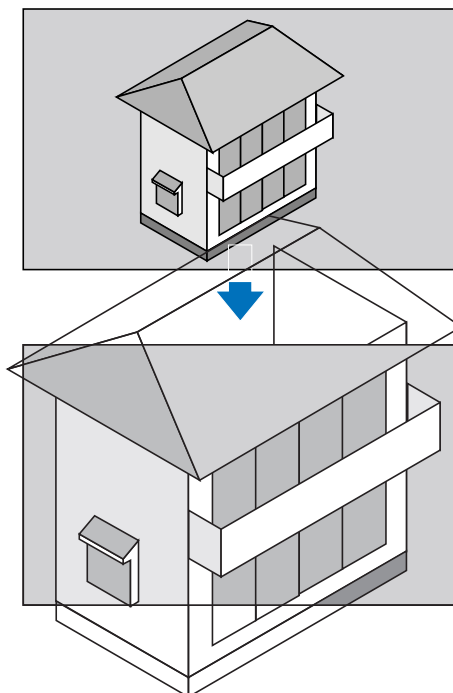
UWAGA:

- Maksymalne powiększenie może być mniejsze niż czterokrotne w zależności od używanego sygnału.
- Tej funkcji nie można użyć, jeśli jako złącze wejściowe zostanie wybrane SIEĆ i USB-B.

W tym celu należy wykonać następujące czynności:

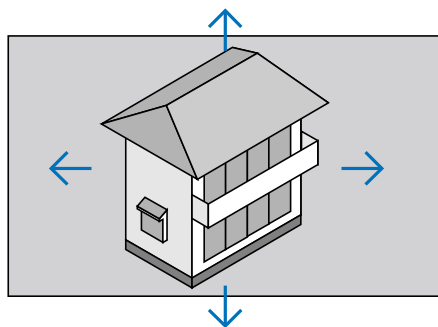
1. Naciśnij przycisk D-ZOOM (+), aby powiększyć obraz.

Do przesuwania powiększonego obrazu można używać przycisków ▲, ▼, ◀ i ▶.



2. Naciśnij przycisk ▲▼◀▶.

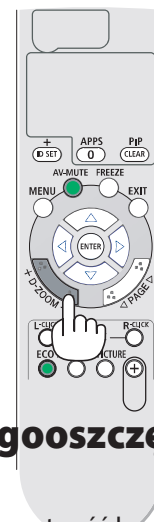
Obszar powiększonego obrazu zostanie przesunięty.

**3. Naciśnij przycisk D-ZOOM (-).**

Każde naciśnięcie przycisku D-ZOOM (-) powoduje pomniejszenie obrazu.

UWAGA:

- Wyświetlenie menu spowoduje anulowanie bieżącego powiększenia.
- Obraz jest powiększany i pomniejszany w odniesieniu do środka ekranu.

**4 Zmiana trybu ekologicznego/sprawdzenie działania energooszczędnego****Używanie trybu ekologicznego [TRYB EKOLOGICZNY]**

Tryb ECO MODE (TRYB EKOLOGICZNY) (NORMAL (NORMALNY) i ECO (EKOLOGICZNY)) wydłuża żywotność lampy przy jednoczesnym obniżeniu zużycia energii oraz zmniejszeniu emisji CO₂.

Dostępne są cztery tryby jasności lampy: [WYŁĄCZ.], [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] i [EKOLOGICZNY].

[TRYB EKOLOGICZNY]	Opis	Stan wskaźnika LAMP (Lampa)	
[OFF] ([WYŁĄCZ.])	Poziom jasności lampy to 100%.		Stałe zielone świecenie
[AUTO ECO] ([AUTO-EKOLOGICZNY])	Poziom zużycia energii przez lampę będzie automatycznie zmieniany z [OFF] ([WYŁĄCZ.]) na [NORMAL] ([NORMALNY]) i odwrotnie w zależności od poziomu obrazu <i>UWAGA: jasne przejścia mogą być mniej widoczne w zależności od obrazu.</i>		Stałe zielone świecenie
[NORMAL] ([NORMALNY])	Zużycie energii przez lampę: około 80% jasności (MC372X: 86%). Okres eksploatacji lampy może być dłuższy po obniżeniu jej mocy.		Miga na zielono
[ECO] ([EKOLOGICZNY])	Zużycie energii przez lampę: około 67% jasności (MC372X: 72%). Okres eksploatacji lampy może być dłuższy niż w trybie NORMAL (NORMALNY). Pozwala na to sterowanie energią odpowiednio do używanej lampy.		Miga na zielono

Aby włączyć funkcję [TRYB EKOLOGICZNY] należy wykonać następujące czynności:

1. Naciśnij przycisk ECO (Ekologiczny) na pilocie zdalnego sterowania, aby wyświetlić ekran [TRYB EKOLOGICZNY].

2. Ponownie naciśnij przycisk ECO (Ekologiczny), aby wybrać żądany tryb.

- Każde naciśnięcie przycisku ECO (Ekologiczny) powoduje zmianę trybu w następującym cyklu:

OFF (WYŁĄCZ.) → AUTO ECO (AUTO-EKOLOGICZNY) → NORMAL (NORMALNY) → ECO (EKOLOGICZNY) → OFF (WYŁĄCZ.)

WSKAZÓWKA:

- Symbol liścia u dołu menu przedstawia bieżący wybór trybu EKOLOGICZNY.



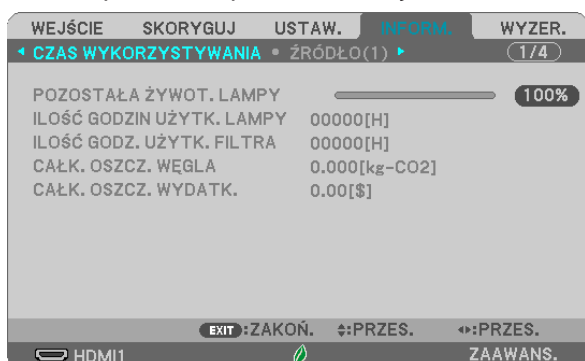
UWAGA:

- Funkcję [TRYB EKOLOGICZNY] można również zmieniać z poziomu menu projektora.
Wybierz kolejno [USTAW.] → [OGÓLNE] → [TRYB EKOLOGICZNY].
- Pozostały czas pracy lampy oraz przepracowaną liczbę godzin lampy można sprawdzać za pomocą funkcji [CZAS WYKORZYSTYWANIA]. Wybierz element [INFORM.]. → [CZAS WYKORZYSTYWANIA].
- Projektor zawsze pracuje w trybie [NORMALNY] przez 90 sekund po włączeniu lampy oraz kiedy wskaźnik POWER miga na niebiesko. Zmiana ustawienia trybu [ECO MODE] ([TRYB EKOLOGICZNY]) nie będzie mieć żadnego wpływu na stan lampy.
- Po upływie 1 minuty od wyświetlenia informacji o braku sygnału, ekranu logo lub czarnego/niebieskiego tryb [ECO MODE] ([TRYB EKOLOGICZNY]) zostanie automatycznie przełączony na [ECO] ([EKOLOGICZNY]). Po zaakceptowaniu sygnału nastąpi powrót do opcji oryginalnej.
- W razie przegrzania projektora w trybie [WYŁĄCZ.] może dojść do automatycznego przełączenia opcji [TRYB EKOLOGICZNY] na tryb [NORMALNY] w celu ochrony projektora. Kiedy projektor pracuje w trybie [NORMALNY], jasność obrazu jest mniejsza. Gdy temperatura projektora wróci do normalnego poziomu, [TRYB EKOLOGICZNY] zostanie ponownie przełączony do ustawienia oryginalnego.
Symbol termometru [] wskazuje automatyczne włączenie trybu [NORMAL] ([NORMALNY]) funkcji [ECO MODE] ([TRYB EKOLOGICZNY]) z powodu zbyt wysokiej temperatury wewnętrznej.
- Po zmianie opcji [TRYB EKOLOGICZNY] z [EKOLOGICZNY] na [WYŁĄCZ.], [AUTO-EKOLOGICZNY] lub [NORMALNY] jasność lampy jest tymczasowo obniżana. Nie jest to objaw awarii.

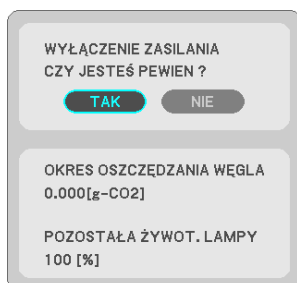
Sprawdzanie wpływu trybu energooszczędnego [LICZNIK WĘGLA]

Ta funkcja pozwala wyświetlać wpływ oszczędzania energii na redukcję emisji CO₂ (kg), gdy [TRYB EKOLOGICZNY] projektora zostanie ustawiony na [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] lub [EKOLOGICZNY]. Ta funkcja nosi nazwę [CARBON METER] ([LICZNIK WĘGLA]).

Wyświetlane są dwa komunikaty: [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] i [OSZC. WĘGLA-SESJA]. Komunikat [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] przedstawia całkowitą ilość redukcji emisji CO₂ od momentu wysyłki do chwili bieżącej. Wartość parametru [CZAS WYKORZYSTYWANIA] można sprawdzić z poziomu funkcji [INFORM.] menu. (→ strona 74)



Komunikat [OKRES OSZCZĘDZANIA WĘGLA] przedstawia ilość redukcji emisji CO₂ od momentu przejścia na TRYB EKOLOGICZNY bezpośrednio po włączeniu zasilania i wyłączeniu zasilania. Komunikat [OKRES OSZCZĘDZANIA WĘGLA] będzie wyświetlany w komunikacie [WYŁĄCZENIE ZASILANIA/ CZY JESTEŚ PEWIEN ?] w momencie wyłączenia zasilania.



WSKAZÓWKA:

- W dalszej części przedstawiono wzór używany do wyliczenia poziomu redukcji emisji CO₂.
Wielkość redukcji emisji CO₂ = (zużycie energii przy opcji OFF (WYŁĄCZ.) ustawionej dla funkcji ECO MODE (TRYB EKOLOGICZNY) – zużycie energii przy opcji AUTO ECO/ NORMAL/ECO (AUTO-EKOLOGICZNY/NORMALNY/EKOLOGICZNY) ustawionej dla funkcji ECO MODE (TRYB EKOLOGICZNY)) × przelicznik CO₂. * Po wyłączeniu obrazu za pomocą przycisku AV-MUTE (Wycisz audio/video) następuje dalsze obniżenie emisji CO₂.
* Wyliczenie ilości redukcji emisji CO₂ jest wykonywane na podstawie publikacji OECD „CO₂ Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition” (Emisje CO₂ ze spalania paliwa, edycja 2008 r.).
- Wartość opcji [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] jest wyliczana na podstawie oszczędności rejestrowanych w 15-minutowych odstępach.
- Ten wzór nie ma zastosowania do zużycia energii, na które włączenie lub wyłączenie funkcji [TRYB EKOLOGICZNY] nie ma żadnego wpływu.

5 Korzystanie z kwadratu do korekcji zniekształcenia trapezowego [CORNERSTONE]

Użyj funkcji [CORNERSTONE] i [ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE] w celu skorygowania zniekształcenia trapezowego i uzyskania prostokątnego obrazu z projektora poprzez wydłużenie bądź skrócenie góry lub dołu obrazu, lub też jego prawej lub lewej strony.

Przed wykonaniem korekcji

Korekcja ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ. ma funkcje: ZNIEKSZT. TRAPEZ (POZIOME/PIONOWE), ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE (LEWO/PRAWO, GÓRA/DÓŁ) i CORNERSTONE. Jeżeli wartość CORNERSTONE lub ZNIEKSZT. PODUSZKOWATEGO została skorygowana, ZNIEKSZT. TRAPEZ POZIO i ZNIEKSZT. TRAPEZ PION zostaną wyłączone. W takim przypadku należy wykonać WYZER. zmienionych wartości i uruchomić ponownie, aby dokonać korekcji zniekształceń.

Cornerstone

1. Naciśnij przycisk ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ., kiedy nie jest wyświetlane żadne menu.



Wyświetlony zostanie ekran ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.

- Naciśnij przycisk KEYSTONE, jeśli korzystasz z pilota.
- Patrz strona dotycząca funkcji ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE.

2. Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać [CORNERSTONE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

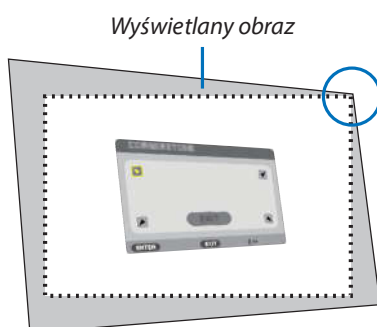


Na rysunku wybrano lewy górny róg (▼).

Wyświetlony zostanie ekran CORNERSTONE.

3. Wyświetl obraz w taki sposób, aby był większy od ekranu.

4. Wybierz dowolny z narożników obrazu i wyrównaj go z narożnikiem ekranu.



Na rysunku wybrano prawy górny róg.

WSKAZÓWKI: jeśli wartości CORNERSTONE lub ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE. zostaną zmienione, opcje ZNIEKSZT. TRAPEZ PION i ZNIEKSZT. TRAPEZ POZIO staną się niedostępne. W takim przypadku należy wykonać WYZER. zmienionych wartości i uruchomić ponownie, aby dokonać korekcji zniekształceń.

5. Za pomocą przycisku ▲▼◀▶ wybierz jedną ikonę (▲) wskazującą kierunek, w którym chcesz przesunąć ramy wyświetlanego obrazu.

6. Naciśnij przycisk ENTER.

7. Przyciskiem ▲▼◀▶ przesuń ramy wyświetlanego obrazu w sposób przedstawiony na ilustracji.

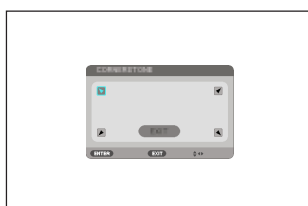


8. Naciśnij przycisk ENTER.



9. Za pomocą przycisku ▲▼◀▶ wybierz kolejną ikonę wskazującą kierunek.

Wybierz przycisk [EXIT] (Zakończ) na ekranie korekcji narożników lub naciśnij przycisk EXIT na pilocie.



Pojawi się ekran potwierdzenia.



10. Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać przycisk [OK], i naciśnij przycisk ENTER.

Korekcja narożników zostaje zakończona.

Wybranie opcji [CANCEL] (Anuluj) spowoduje powrót do ekranu korekcji bez zapisywania zmian (krok 3).

Opcja [WYZER.] spowoduje powrót do ustawień fabrycznych.

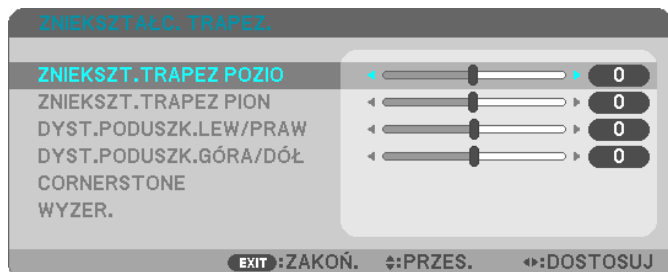
Opcja [UNDO] (Cofnij) pozwala wyjść bez zapisywania zmian.

Zniekształcenie poduszkowate

Ta funkcja pozwala wyregulować lewą i prawą krawędź lub górną i dolną krawędź, niezależnie dla korekcy zniekształcenia poduszkowatego.

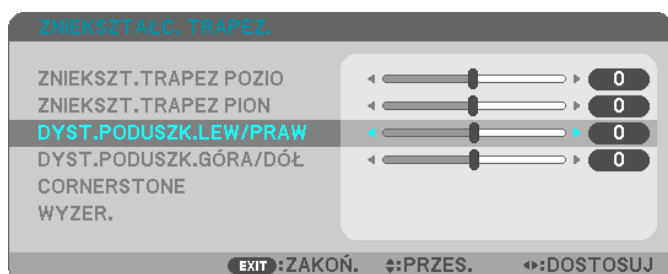
1. Naciśnij przycisk KEYSTONE, kiedy nie jest wyświetlane żadne menu.

Wyświetlony zostanie ekran ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.



- Naciśnij przycisk KEYSTONE, jeśli korzystasz z pilota.

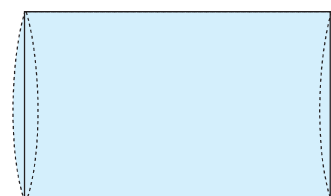
2. Naciśnij ▼ lub ▲, aby wybrać [DYST. PODUSZK. LEW/PRAW] lub [DYST. PODUSZK. GÓRA/DÓŁ].



3. Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby skorygować zniekształcenie.

UWAGA:

- Element [DYST. PODUSZK. LEW/PRAW] lub [DYST. PODUSZK. GÓRA/DÓŁ] nie jest niedostępny, gdy włączone jest [ZNIEKSZT. TRAPEZ POZIO], [ZNIEKSZT. TRAPEZ PION] lub [CORNERSTONE].
- Przed dokonaniem korekty, należy ustawić przesunięcie obiektywu w centralnym położeniu.



4. Naciśnij EXIT, kiedy ustawianie ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE zostanie zakończone.

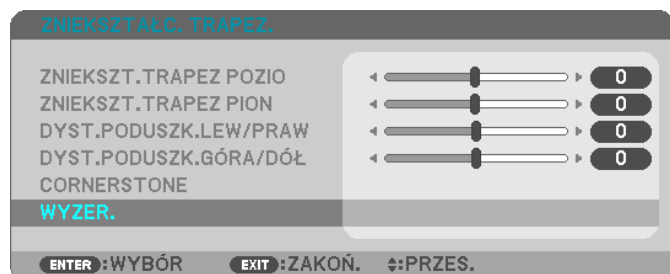
UWAGA:

- Ostatnio wybrane ustawienia korekcy geometrycznej zostają zastosowane nawet po tym, jak projektor zostanie wyłączony i włączony ponownie.
- Używanie korekcy [ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE] i [CORNERSTONE] może spowodować lekką utratę ostrości z powodu korekcy elektronicznej.

Przywracanie wartości domyślnych ustawienia zniekształcenia trapezowego i zniekształcenia poduszkiowego

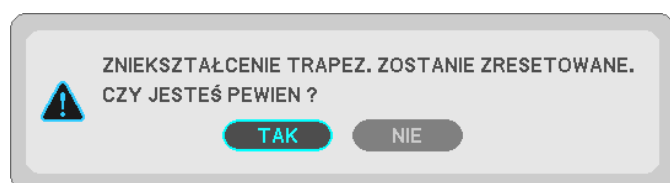
1. Naciśnij przycisk ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ., kiedy nie jest wyświetlane żadne menu.

W wyświetlonym menu ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ., należy ustawić kursor na WYZER. za pomocą przycisku ▼, a następnie nacisnąć przycisk ENTER.



- Pojawi się ekran z prośbą o potwierdzenie.

2. Przesuń kursor na TAK za pomocą przycisków ◀ lub ▶, a następnie naciśnij ENTER.



UWAGA:

- Wszystkie wartości ustawione w regulacji ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ. zostaną przywrócone do początkowych wartości.

WSKAZÓWKA:

Zakres regulacji ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ. i CORNERSTONE:

	Regulacja pozioma	Regulacja pionowa
CORNERSTONE	Okolo $\pm 30^\circ$ (maks.)	Okolo $\pm 30^\circ$ (maks.)
ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.		

Zakres regulacji może być mniejszy w zależności od sygnału wejściowego.

6 Zapobieganie nieautoryzowanemu używaniu projektora [BEZPIECZEŃSTWO]

Za pomocą menu można ustawić hasło niezbędne do obsługi projektora, co uniemożliwi jego używanie przez nieautoryzowanych użytkowników. Po ustawieniu hasła i włączeniu projektora pojawi się ekran wprowadzenia hasła. Projektor nie będzie wyświetlać obrazów do momentu wprowadzenia prawidłowego hasła.

- Ustawienia funkcji [BEZPIECZEŃSTWO] nie ulegają zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Żeby włączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO:

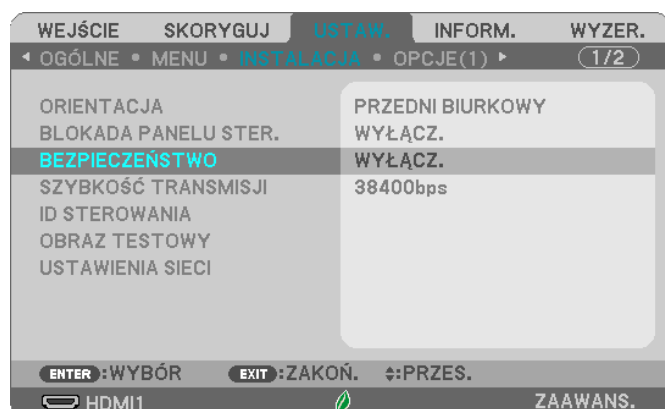
1. Naciśnij przycisk MENU.

Pojawi się menu.

2. Dwukrotnie naciśnij przycisk ►, aby przejść do menu [USTAW.], po czym naciśnij przycisk ▼ lub ENTER, aby wybrać opcję [OGÓLNE].

3. Naciśnij przycisk ►, aby wybrać opcję [INSTALACJA].

4. Trzy razy naciśnij przycisk ▼, aby wybrać element [BEZPIECZEŃSTWO] i naciśnij przycisk ENTER.



Pojawi się menu WYŁĄCZ./WŁĄCZ.

5. Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać element [WŁĄCZ.] i naciśnij przycisk ENTER.



Pojawi się ekran [HASŁO BEZPIECZEŃSTWA].

6. Wprowadź kombinację czterech przycisków ▲▼◀▶ i naciśnij przycisk ENTER.

UWAGA: Hasło (słowo kluczowe) musi mieć długość od 4 do 10 znaków.



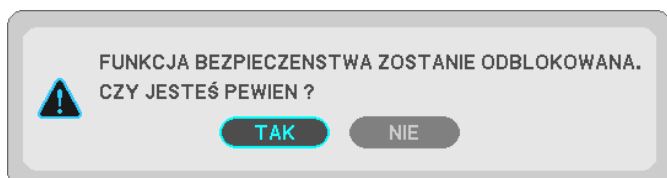
Pojawi się ekran [POTWIERDŹ SŁOWO KLUCZOWE].

7. **Wprowadź tę samą kombinację przycisków ▲▼◀▶ i naciśnij przycisk ENTER.**



Pojawi się ekran potwierdzenia.

8. **Wybierz odpowiedź [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.**



Funkcja BEZPIECZEŃSTWO została włączona.

Aby włączyć projektor przy włączonej funkcji [BEZPIECZEŃSTWO]:

1. **Naciśnij przycisk POWER (zasilanie).**

Projektor zostanie włączony i pojawi się informacja o jego zablokowaniu.

2. **Naciśnij przycisk MENU.**



3. **Wprowadź prawidłowe hasło i naciśnij przycisk ENTER. Projektor rozpocznie wyświetlanie obrazu.**



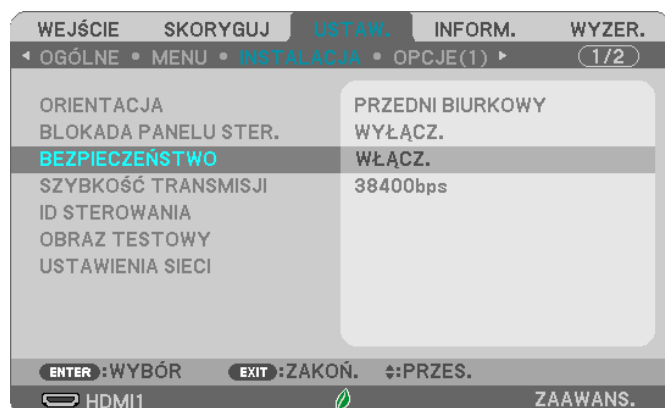
UWAGA: Tryb blokady bezpieczeństwa jest utrzymywany do momentu wyłączenia zasilania lub odłączenia przewodu zasilającego.

Żeby wyłączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO:

1. Naciśnij przycisk MENU.

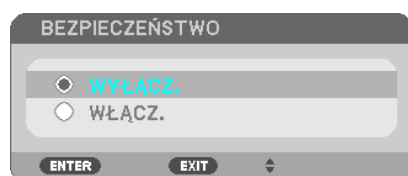
Pojawi się menu.

2. Wybierz opcje [USTAW.] → [INSTALACJA] → [BEZPIECZEŃSTWO] i naciśnij przycisk ENTER.



Pojawi się menu WYŁĄCZ./WŁĄCZ.

3. Wybierz opcję [WYŁĄCZ.] i naciśnij przycisk ENTER.



Pojawi się ekran HASŁO BEZPIECZEŃSTWA.



4. Wprowadź hasło i naciśnij przycisk ENTER.

Funkcja BEZPIECZEŃSTWO zostanie wyłączona po wprowadzeniu prawidłowego hasła.

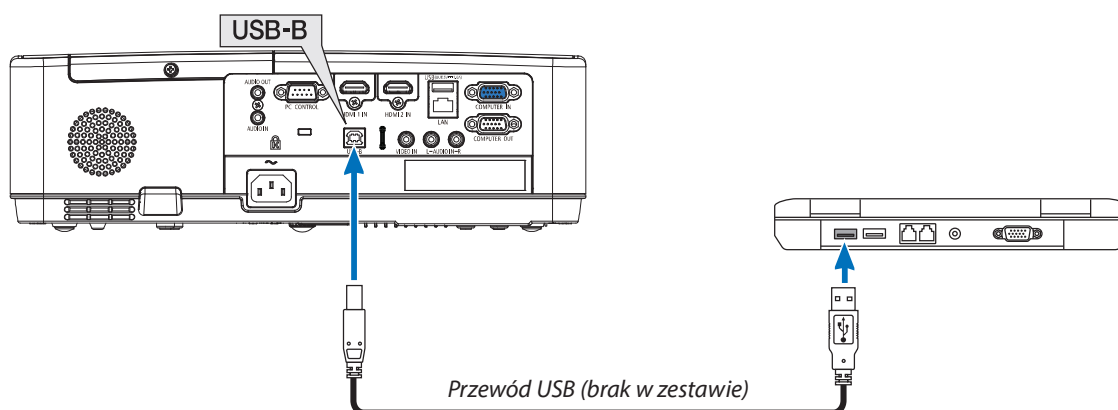
UWAGA: W razie zapomnienia hasła należy skontaktować się z dealerem. Dealer poda hasło uniwersalne po uzyskaniu informacji o kodzie żądania. Kod żądania jest wyświetlany na ekranie potwierdzenia hasła. W tym przykładzie ciąg [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] jest kodem żądania.

7 Obsługa funkcji myszy komputera za pomocą pilota zdalnego sterowania projektora oraz przewodu USB (funkcja zdalnej myszy)

Wbudowana funkcja zdalnej myszy pozwala korzystać z funkcji myszy komputerowej za pomocą dostarczonego pilota zdalnego sterowania, kiedy komputer podłączono do projektora za pomocą dostępnego w sprzedaży przewodu USB (kompatybilnego ze specyfikacją USB 2.0).

Naciśnij przycisk USB-B na pilocie zdalnego sterowania lub na menu ekranowym wybierz [USB-B] jako źródło.

- Używanie przewodu USB do połączenia komputera i projektora uruchomi również funkcję Wyświetlacz na USB.
- Podłączając pierwszy raz swój komputer do projektora przy pomocy kabla USB, komputer wczyta oprogramowanie. Uruchomienie wyświetlacza USB potrwa kilka minut.



UWAGA:

- Przewód USB musi być zgodny ze specyfikacją standardu USB 2.0.
- Funkcji myszy można używać w następujących systemach operacyjnych:
Windows 7, Windows XP, Windows Vista
- Przed ponownym podłączeniem przewodu USB po jego odłączeniu (i na odwrót) należy odczekać przynajmniej 5 sekund. Komputer może nie zidentyfikować przewodu USB w razie jego wielokrotnego podłączania i odłączania w krótkich odstępach czasu.
- Podłącz projektor do komputera za pomocą przewodu USB po uruchomieniu komputera. Nieprzestrzeganie powyższego zalecenia może uniemożliwić uruchomienie komputera.

Obsługa myszy komputera za pomocą pilota zdalnego sterowania

Mysz komputera można obsługiwać za pomocą pilota zdalnego sterowania.

Przycisk PAGE ▽/△ (Strona)..... przewija obszar wyświetlania okna lub przechodzi do poprzedniego albo następnego slajdu w programie PowerPoint.

Przyciski ▲▼◀▶ przesuwają wskaźnik myszy na komputerze.

Przycisk MOUSE L-CLICK (Kliknięcie lewym przyciskiem myszy)/ENTER ... działa, jak kliknięcie lewym przyciskiem myszy.

Przycisk MOUSE R-CLICK (Kliknięcie prawym przyciskiem myszy) działa, jak kliknięcie prawym przyciskiem myszy.

UWAGA:

- Przy obsłudze komputera za pomocą przycisku ▲▼◀ lub ▶ i przy włączonym menu, używanie przycisków będzie mieć wpływ na wskaźnik myszy oraz na menu. Zamknij menu i skorzystaj z myszy.

WSKAZÓWKA: szybkość przesuwu wskaźnika można zmienić w oknie dialogowym Właściwości myszy systemu Windows. Dalsze informacje można znaleźć w dokumentacji lub pomocy elektronicznej dołączonej do komputera.

8 Wyświetlanie ekranu komputera za pomocą projektora podłączonego przewodem USB (funkcja wyświetlacza na USB)

Za pomocą dostępnego w sprzedaży przewodu USB (kompatybilnego ze specyfikacją USB 2.0) można połączyć komputer z projektorem, co pozwoli na przesyłanie obrazu ekranu komputera do projektora bez konieczności używania tradycyjnego przewodu komputerowego (VGA). Funkcje wyłączania/włączania zasilania oraz wybierania źródła sygnału projektora są dostępne z poziomu komputera bez konieczności podłączania przewodu komputerowego (VGA).

Wyświetlacz na USB wykorzystuje funkcję programu Image Express Utility Lite, który jest fabrycznie zainstalowany na projektorze.

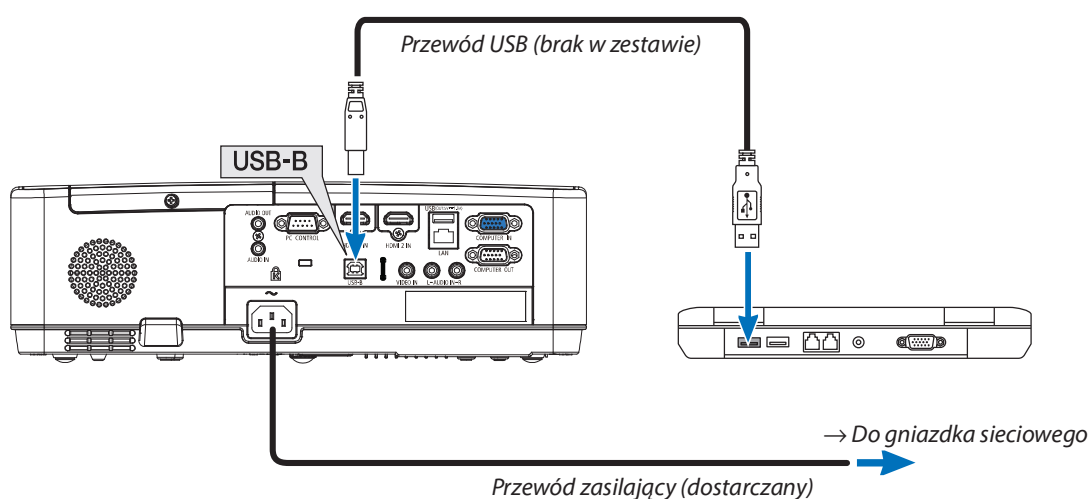
UWAGA:

- Aby udostępnić funkcję Wyświetlacz na USB w systemie Windows XP, konto użytkownika w systemie Windows musi mieć uprawnienia administratora.
- Funkcja Wyświetlacz na USB nie działa po wybraniu opcji [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI]. (→ strona 71)

1. Uruchom komputer.

2. Podłącz przewód zasilający projektora do gniazdka ściennego i poczekaj do uaktywnienia trybu gotowości urządzenia.

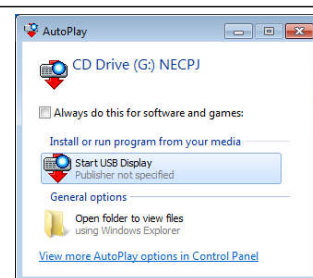
3. Użyj przewodu USB do połączenia komputera z projektorem.



Na ekranie komputera pojawi się komunikat „The projector is in standby mode. Connect it?” (Projektor pracuje w trybie gotowości. Podłączyć go?).

- U góry ekranu pojawi się okno sterowania programu Image Express Utility Lite.

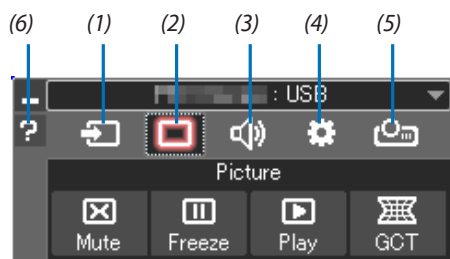
UWAGA: w zależności od ustawień komputera w momencie podłączenia projektora może pojawić się okno Autoodtwarzanie. W takim przypadku należy kliknąć okno „Start USB Display” (Uruchom wyświetlacz na USB).



4. Kliknij odpowiedź Yes (Tak).

Projektor zostanie włączony, a na ekranie komputera pojawi się komunikat „The projector is getting ready. Please wait.” (Trwa przygotowywanie projektora. Proszę czekać.). Ten komunikat zniknie po kilku sekundach.

5. Skorzystaj z okna sterowania.



- (1) (Źródło)..... Wybranie źródła wejściowego projektora.
- (2) (Obraz)..... Włączenie lub wyłączenie funkcji AV-MUTE (Wyciszenie obrazu) i włączenie lub wyłączenie funkcji ZAMROŹ (Zamroź, zamrożenie obrazu).
- (3) (Dźwięk) Włączenie lub wyłączenie funkcji AV-MUTE (Wyciszenie dźwięku), odtwarzania dźwięków i zwiększenie lub zmniejszenie głośności.
- (4) (Inne)..... Opcje Update (Aktualizuj), HTTP Server (Serwer HTTP)*, Settings (Ustawienia) i Information (Informacje).
* Funkcji HTTP Server (Serwer HTTP) nie można wybrać bez podłączonego przewodu USB.
- (5) (Wyświetl)..... Umożliwia zmianę rozmiaru ekranu dla prezentacji, wyświetlanie menu (ukryj/pokaż), zakaz rozłączania/akceptacja rozłączania.
- (6) (Pomoc) Wyświetlenie pomocy do programu Image Express Utility Lite.

9 Wyświetlanie obrazu pod kątem (narzędzie korekcji geometrycznej GCT w programie Image Express Utility Lite)

Narzędzie korekcji geometrycznej (Geometric Correction Tool, GCT), które jest funkcją fabrycznie zainstalowanego na projektorze oprogramowania „Image Express Utility Lite”, pozwala korygować zniekształcenia obrazów, które są rzutowane również pod pewnym kątem.

Możliwości narzędzia GCT

- Narzędzie GCT oferuje poniższe trzy funkcje.
 - Korekcja 4-punktowa:** rzutowany obraz można łatwo dopasować do granic ekranu, wyrównując cztery narożniki obrazu do narożników ekranu.
 - Korekcja wielopunktowa:** obraz zniekształcony można skorygować przez wyświetlenie go w rogu ściany lub na ekranie o nieregularnym kształcie. Ekran dzieli się na szereg mniejszych ekranów i stosuje się na nich korekcję 4-punktową.
 - Korekcja parametryczna:** zniekształcony obraz można skorygować, stosując szereg gotowych przekształceń geometrycznych.

W tym rozdziale przedstawiono przykład użycia korekcji 4-punktowej.

Informacje na temat korekcji wielopunktowej i korekcji parametrycznej zawiera plik pomocy programu Image Express Utility Lite.

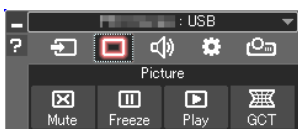
- Dane korekcji można zachować w pamięci projektora lub komputera i wczytać w razie potrzeby.

Wyświetlanie obrazu pod kątem (GCT)

Przygotowanie:


- Podłącz projektor do komputera za pomocą przewodu USB. (→ strona 34, Wyświetlacz USB)
- Dopasuj pozycję projektora lub powiększenie obrazu, aby wyświetlany obraz pokrywał cały obszar ekranu.

- Kliknij ikonę „” (Obraz), a następnie przycisk „”.

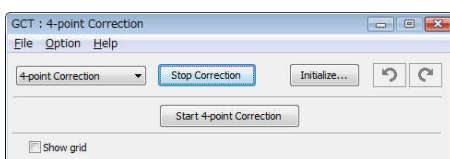
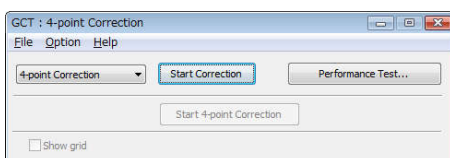


Wyświetli się ekran korekcji 4-punktowej.

- Kliknij przycisk **Start Correction (Uruchom korekcję)**, a następnie przycisk **Start 4-point Correction (Uruchom korekcję 4-punktową)**.

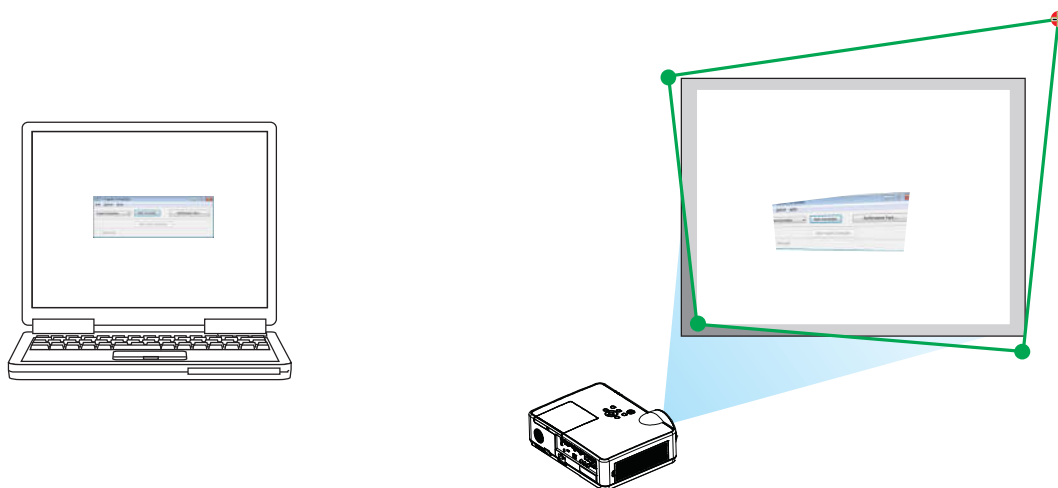
Zostanie wyświetlona zielona ramka i wskaźnik myszy (.

- W czterech narożnikach będą się znajdować cztery znaczniki [●].



- Kliknij myszą znacznik [●] tego narożnika, który chcesz przesunąć.

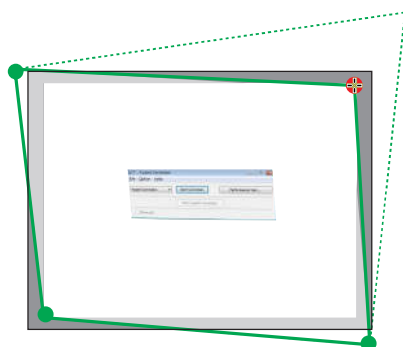
Obecnie wybrany znacznik [●] zmieni kolor na czerwony.



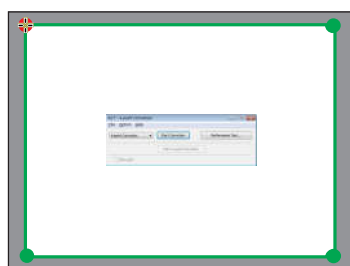
(W powyższym przykładzie ekrany systemu Windows zostały pominięto w celu zachowania przejrzystości).

4. Przeciągnij wybrany znacznik [●] do korygowanego punktu i upuść.

- Po kliknięciu dowolnego miejsca wyświetlanego obrazu najbliższy narożnik zostanie przesunięty do pozycji wskaźnika myszy.



5. Powtarzaj czynności z punktów 3 i 4, aż do skorygowania zniekształceń obrazu.



6. Po zakończeniu kliknij prawym przyciskiem myszy.

Zielona ramka i wskaźnik znikną z obrazu. Korekcja zostaje zakończona.

7. Kliknij przycisk ze znakiem „X” (Zamknij) w oknie „4-point Correction” (Korekcja 4-punktowa).

Okno korekcji 4-punktowej zostanie zamknięte i korekcja zostanie zastosowana.

8. Kliknij ikonę „” (Projekcja), a następnie przycisk „” (Zakończ).

9. Kliknij „Tak”.

WSKAZÓWKA:

- Po wykonaniu korekcji 4-punktowej można zapisać jej dane w pamięci projektora, wybierając polecenia „File” (Plik) → „Export to the projector...” (Zapis w pamięci projektora) w oknie „4-point Correction” (Korekcja 4-punktowa).
- Dokładny opis korekcji 4-punktowej i funkcji innych niż GCT zawiera pomoc programu Image Express Utility Lite.

4. Korzystanie z funkcji VIEWER

1 Możliwości funkcji VIEWER

Funkcja VIEWER ma następujące możliwości.

- Po podłączeniu standardowego konsumenckiego nośnika USB zawierającego obraz do portu USB projektora (Typ A), obrazy będzie można wyświetlić za pośrednictwem projektora. Dzięki tej funkcji prezentację można wyświetlić bez komputera.
- Za pomocą VIEWER można wyświetlać obrazy JPEG i PNG.
- VIEWER może wyświetlać miniatury, dzięki którym szybko wybierzesz obraz do wyświetlenia.
- Podczas wyświetlania kolejno wielu obrazów (POKAZ SLAJDÓW) można je przełączać ręcznie (ODTWARZANIE RĘCZNE) lub automatycznie (ODTWARZANIE AUTOMATYCZNE). Interwał zmiany obrazu można zmodyfikować również podczas korzystania z odtwarzania automatycznego.
- Kolejność wyświetlania można określić z wykorzystaniem nazw plików, rodzajów plików, dat i rozmiarów. Dostępne są kolejności rosnąca i malejąca.
- Obrazy można obracać (skoki 90°).
- Możesz zmienić ekran terminalu wejściowego w stanie bez sygnału (logo w tle) lub obraz w tle ekranu startowego projektora MultiPresenter (logo MultiPresenter). Możesz również ustawić hasło uniemożliwiające stronom trzecim dostęp do funkcji zmiany obrazów.

UWAGA:

- Po wyświetleniu VIEWER (ekran slajdu, ekran listy plików) przyciski korekcji geometrycznej ▼ / ▲ nie będą działać. Jeśli chcesz skorzystać z korekcji geometrycznej po wyświetleniu VIEWER, naciśnij dwukrotnie przycisk MENU, aby wyświetlić menu ekranowe.
- Po wyświetleniu VIEWER przycisk FREEZE pilota nie działa.
- Gdy w menu ekranowym wybierzesz kolejno opcje [WYZER.] → [WSZYSTKIE DANE], zostaną przywrócone fabryczne ustawienia menu opcji VIEWER.
- Informacje o pamięci USB
Sformatuj urządzenie magazynujące USB, z którego korzysta VIEWER jednostki, w formacie FAT32 lub FAT16.
 - Jednostka nie rozpoznaje urządzeń magazynujących USB w formacie NTFS.
 - Jeśli podłączone urządzenie magazynujące USB nie zostanie rozpoznane, sprawdź format systemu plików.
 - Aby uzyskać szczegółowe informacje dotyczące formatowania urządzeń magazynujących USB, zapoznaj się z instrukcją lub plikiem pomocy systemu Windows.
 - Producent nie gwarantuje zgodności portu USB ze wszystkimi dostępnymi na rynku konsumenckimi urządzeniami magazynującymi USB.
- Informacje o zgodnych obrazach
 - Dzięki VIEWER wyświetlisz następujące formaty plików.

JPEG	Rozszerzenie	JPG, JPE, JPEG (wielkość liter nie ma znaczenia)
	Formatowanie	Linia bazowa, progresywne
	Kolor	RGB, skala szarości
	Rozdzielczość	Linia bazowa: Maks. 10000 × 10000 px Progresywne: Maks. 2000 × 2000 px
	EXIF	Informacje EXIF (obrót/miniatura itp.) nieobsługiwane.
PNG	Rozszerzenie	png (wielkość liter nie ma znaczenia)
	Formatowanie	Normalne, z przeplotem
	Kolor	RGB, kolor indeksu, skala szarości
	Rozdzielczość	Normalna: Maks. 10000 × 10000 px Przeplot: Maks. 2000 × 2000 px

2 Wyświetlanie obrazów z pamięci USB (podstawowa funkcja)

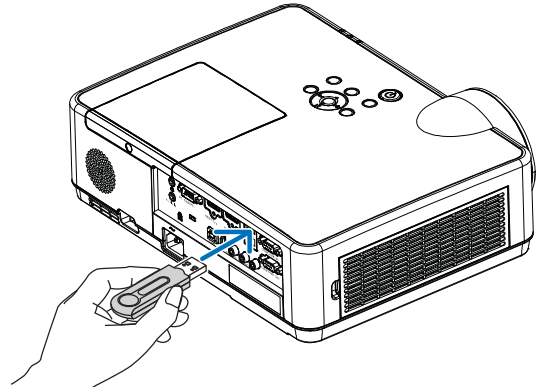
Sekcja opisuje podstawowe funkcje VIEWER. Poniżej podano kolejność wykonywania działań, gdy menu opcji VIEWER (→ strona 46) działa na bazie ustawień fabrycznych.

1 Uruchom VIEWER

1. **Włącz projektor.**
2. **Włóż pamięć USB do portu USB-A jednostki.**

UWAGA:

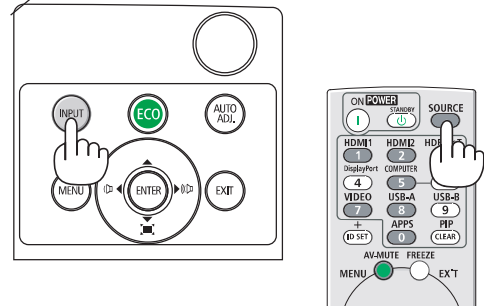
Aby odłączyć pamięć USB od jednostki, naciśnij przycisk MENU na ekranie listy plików lub ekranie napędu i wybierz opcję [USUŃ URZĄDZENIE USB]. (→ Strona 41 „Wymijowanie pamięci USB”)



3. Naciśnij przycisk INPUT.

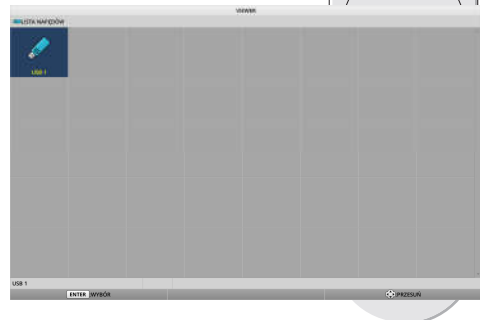
Zostanie wyświetlony ekran [WEJŚCIE].

- Naciśnij przycisk SOURCE na pilocie zdalnego sterowania.



4. Naciśnij przycisk INPUT kilkakrotnie i najedź kursorem na opcję [USB-A].

- Po każdym krótkim naciśnięciu przycisku INPUT kursor najedź na kolejny terminal wejściowy.
- Najedź kursorem na opcję [USB-A] i poczekaj chwilę na uruchomienie VIEWER i wyświetlenie się na ekranie listy napędów USB.



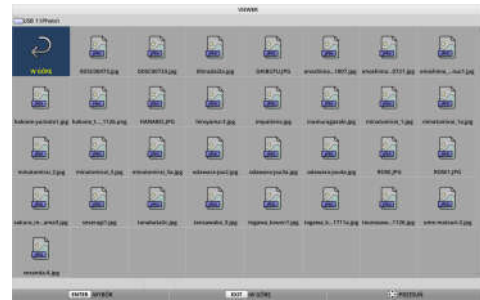
5. Sprawdź, czy kursor znajduje się nad opcją [USB 1] i naciśnij przycisk ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran listy plików.



6. Najedź kursorem na folder lub obraz, korzystając z przycisków ▲▼◀▶, a następnie zatwierdź wybór przyciskiem ENTER.

- Po wyborze folderu wyświetlony zostanie ekran listy plików z folderu.
- Po wyborze pliku obrazu wyświetlony zostanie ekran slajdów.



7. Na ekranie listy plików najedź kursorem na plik obrazu, a następnie zatwierdź wybór przyciskiem ENTER.

Zostanie wyświetlony ekran slajdu.



8. Naciśnij przycisk ▶.

Wyświetlony zostanie następny obraz.



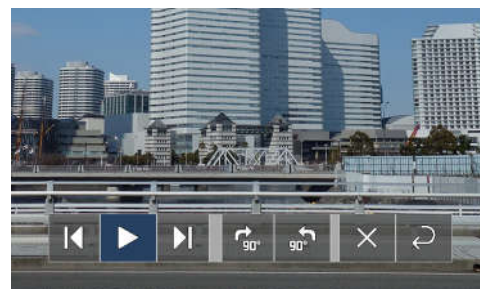
9. Naciśnij przycisk ◀.

Wyświetlony zostanie poprzedni obraz.

10. Naciśnij przycisk MENU.

Zostanie wyświetlony pasek sterowania.

- Gdy na ekranie wyświetlony zostanie pasek sterowania, naciśnij przycisk MENU w celu wyświetlenia ekranu [WEJŚCIE]. Jeśli ponownie naciśniesz przycisk MENU, ekran [WEJŚCIE] zostanie zamknięty.
- Gdy na ekranie wyświetlony zostanie pasek sterowania, naciśnij przycisk EXIT, aby go zamknąć.



11. Naciśnij przycisk ►, aby najechać kursorem na element , a następnie zatwierdź wybór przyciskiem ENTER.

Obraz obróci się w prawo o 90°.


- W tym stanie każde naciśnięcie przycisku ENTER spowoduje obrót obrazu o 90° w prawo.

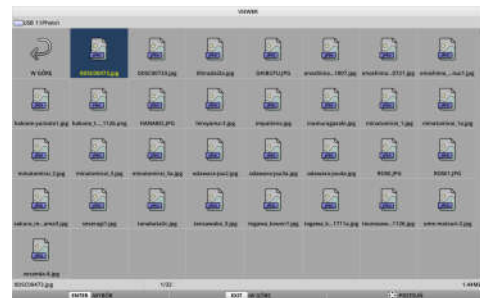
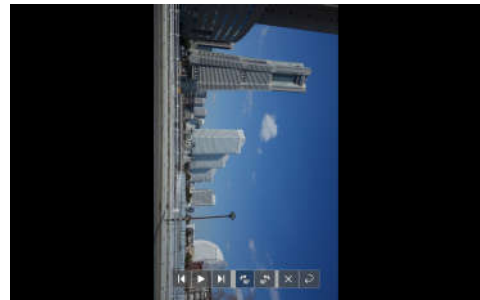
12. Naciśnij przycisk ►, aby najechać kursorem na element , a następnie zatwierdź wybór przyciskiem ENTER.

Pasek sterowania zostanie zamknięty.

13. Naciśnij przycisk EXIT.

Wyświetlony zostanie ekran listy plików.

- Możesz również przenieść kursor nad , korzystając w kroku 10 z paska sterowania, i naciśnąć przycisk ENTER w celu przejścia do ekranu listy plików.
- Aby wrócić do ekranu slajdu z ekranu listy plików, najedź kursorem na obraz, który chcesz wyświetlić w pokazie slajdów, a następnie naciśnij przycisk ENTER.



② Wyjmowanie pamięci USB

1. Naciśnij przycisk MENU na ekranie listy plików lub ekranie napędów.

W lewym dolnym rogu ekranu wyświetlone zostanie menu wyskakujące.

- Gdy na ekranie wyświetlone zostanie menu w oknie wyskakującym, naciśnij przycisk MENU w celu wyświetlenia ekranu [WEJŚCIE]. Jeśli ponownie naciśniesz przycisk MENU, ekran [WEJŚCIE] zostanie zamknięty.
- Gdy na ekranie wyświetlone zostanie menu w oknie wyskakującym, naciśnij przycisk EXIT, aby je zamknąć.

2. Najedź kursorem na opcję [USUŃ URZĄDZENIE USB] i naciśnij przycisk ENTER.

Wiadomość potwierdzająca zostanie wyświetlona na środku ekranu.

3. Aby odłączyć pamięć USB, przyciskiem ◀ przesunij kursor do pozycji [OK], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Wiadomość wyświetlona na środku ekranu ulegnie zmianie.

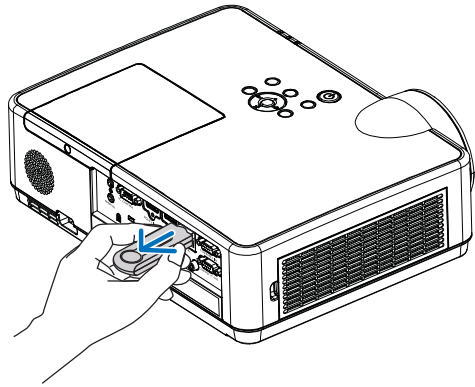
4. Naciśnij przycisk ENTER.



5. Wyjmij pamięć USB z jednostki.

UWAGA:

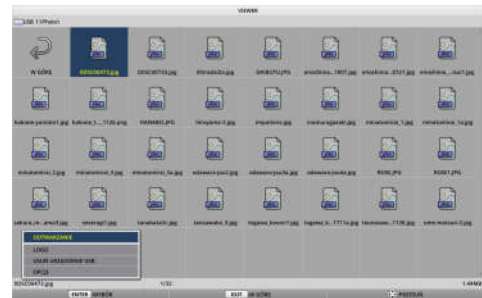
Jeśli nie odłączysz pamięć USB od jednostki bez korzystania z funkcji menu [USUNĀ URZĄDZENIE USB], praca jednostki może zostać zakłócona. W takim przypadku wyłącz jednostkę i wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka elektrycznego. Poczekać 3 minuty i ponownie podłącz wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego, a następnie włóż jednostkę.



③ Wyłączanie VIEWER

1. Na ekranie slajdu lub na ekranie listy plików naciśnij przycisk MENU.

Wyświetlony zostanie pasek sterowania, ewentualnie pojawi się menu w wyskakującym oknie.

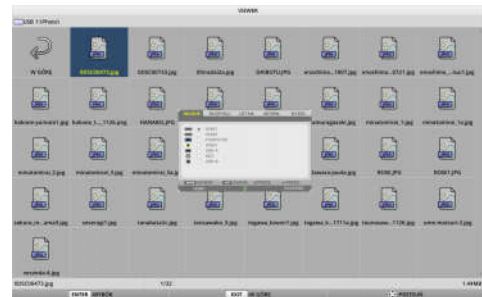


2. Naciśnij ponownie przycisk MENU.

Zostanie wyświetlony ekran [WEJŚCIE].

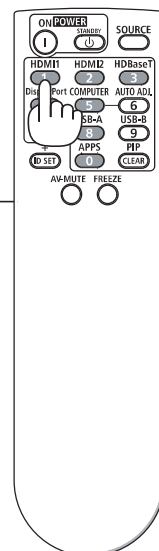
3. Przenieś kursor nad terminal wejściowy inny niż [USB-A], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

VIEWER zostanie zamknięta.



WSKAZÓWKA:

- Jeśli korzystasz z pilota, naciśnij przycisk HDMI1 lub inny, aby zakończyć pracę VIEWER.



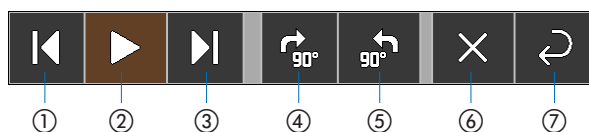
3 Obsługa ekranu slajdu

W trybie ekranu slajdu mogą być wykonywane następujące operacje.



Nazwa przycisku	Opis
▶, PAGE ▾	Wyświetla następny obraz.
◀, PAGE △	Wyświetla poprzedni obraz.
ENTER	Wyświetla wskaźnik (→). Wskaźnikiem możesz poruszać, korzystając z przycisków ▼▲◄►. Jeśli ponownie naciśniesz przycisk MENU, wskaźnik zniknie.
EXIT	Pozwala przejść do ekranu listy plików.
MENU	Wyświetla pasek sterowania.

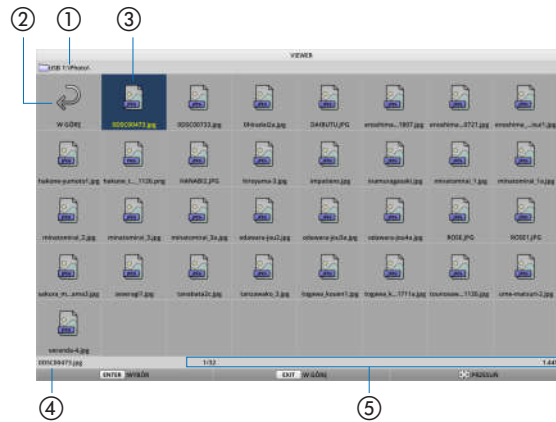
Na pasku sterowania naciśnij przycisk ◀ / ▶, aby przesunąć żółty kursor, a następnie naciśnij ENTER, aby wybrać pożądaną pozycję. Poniżej przedstawiono funkcje poszczególnych pozycji.



Elementy paska sterowania	Opis
① Wstecz	Wyświetla poprzedni obraz.
② Odtwarzanie / wstrzymanie odtwarzania	Rozpoczyna odtwarzanie automatyczne pokazu slajdów. Lub wstrzymuje pokaz slajdów.
③ Dalej	Wyświetla następny obraz.
④ Obrót o 90° w prawo	Obraca obraz w prawo o 90°.
⑤ Obrót o 90° w lewo	Obraca obraz w lewo o 90°.
⑥ Koniec	Wyłącza pasek sterowania.
⑦ Powrót do ekranu listy plików	Przechodzi do ekranu miniatur.

4 Obsługa ekranu listy plików

Wyświetlanie ekranu listy plików



Nazwa wyświetlana	Opis
① Ścieżka	Wyświetl ścieżkę folderu, z którego odtwarzany jest pokaz slajdów. Po podłączeniu pamięci USB wyświetlona zostanie nazwa napędu „USB”.
② Do folderu nadrzędnego	Powraca do folderu nadrzędnego.
③ Obrazy lub foldery jako ikony lub miniatury	Wyświetla obrazy i foldery jako ikony lub miniatury (oddalenie).
④ Nazwa pliku wybranego obrazu	Wyświetla nazwę pliku obrazu, nad którym znajduje się kursor.
⑤ Ekran informacji	<ul style="list-style-type: none"> Gdy kursor jest nad obrazem, wyświetlane są następujące informacje: liczba porządkowa (spośród wszystkich elementów), ostatnia data i godzina aktualizacji oraz rozmiar pliku. Gdy kursor jest nad folderem, wyświetlane są data i godzina aktualizacji folderu. Gdy kursor jest nad napędem, wyświetlane są informacje o wolnym miejscu.


Obsługa ekranu listy plików

Nazwa przycisku	Opis
▼▲◀▶	Przesuwa kursor.
ENTER	<ul style="list-style-type: none"> • Gdy kursor jest nad obrazem, wyświetlany jest ekran slajdu. • Gdy kursor jest nad folderem, wyświetlane są pliki w folderze. • Gdy kursor jest nad opcją [W GÓRĘ], wyświetlany jest folder nadrzędny.
EXIT	Powraca do folderu nadrzędnego.
MENU	Wyświetla poniższe menu w wyskakującym okienku.
PAGE ▾	Wyświetla następny ekran listy plików.
PAGE ▲	Wyświetla poprzedni ekran listy plików.



Pozycja menu	Opis
ODTWARZANIE	Rozpoczyna pokaz slajdów.
LOGO	Zmienia ekran terminalu wejściowego w stanie bez sygnału (logo w tle) lub obraz w tle ekranu startowego projektora MultiPresenter (logo MultiPresenter).
USUŃ URZĄDZENIE USB	Zablokuj możliwość korzystania z podłączonej do jednostki pamięci USB. Wykonaj pozycje menu przed usunięciem urządzenia USB z jednostki.
OPCJE	Wyświetla menu opcji. (→ strona 46)

5 Menu opcji

Pozycja menu	Opis	W stanie fabrycznym
TRYB ODTWARZANIA	Wybiera tryb wyświetlania na ekranie slajdu. RĘCZNI: Przełącza obraz ręcznie. AUTOMATYCZNY: Przełącza obraz automatycznie w zależności od ustawionego interwału.	RĘCZNI
INTERWAŁ	Ustawia interwał automatycznego odtwarzania kolejnych slajdów. Zakres do wyboru: Ustaw interwał od 5–300 (sek.) w 1-sekundowych odstępach.	5 SEK.
POWTÓRZ	Powtórz pokaz slajdów. • WYŁĄCZ.: Nie powtarzaj. Zakończ pokaz slajdów po wyświetleniu ostatniego obrazu. • WŁĄCZ.: Powtórz. Wróć do początku po wyświetleniu ostatniego obrazu.	WYŁĄCZ.
START	Ustaw ekran wyświetlany po wyborze terminala USB-A. • SLAJD: Wyświetla ekran slajdu. • MINIATURKI: Wyświetla ekran listy.	MINIATURKI
POKAŻ MINIATURKI	Ustawia, czy wyświetlić miniatury plików obrazów wyświetlanych na ekranie listy plików. • WYŁĄCZ.: Wyświetla jako ikony. • WŁĄCZ.: Wyświetla miniatury. Przykład 	WYŁĄCZ.
SORTUJ	Ustawia porządek sortowania po wyświetleniu listy plików. • NAZWA (ABC ..)/NAZWA (ZYX ..): Wyświetla w kolejności zgodnej z kodami znaków nazw plików i folderów. • ROZ. (ABC ..)/ROZ. (ZYX ..): Wyświetla w kolejności zgodnej z kodami znaków rozszerzeń. • DATA (NOWY)/DATA (STARY): Wyświetla datę/godzinę aktualizacji pliku w kolejności rosnącej lub malejącej. • ROZMIAR (MAŁY)/ROZMIAR (DUŻY): Wyświetla pliki według rozmiaru w kolejności rosnącej lub malejącej.	NAZWA (ABC ..)

WSKAZÓWKA:

• Informacje o funkcji „Zapisz ustawienie”

Zapisz każde ustawienie natychmiast poprzez naciśnięcie przycisku Potwierdź. Wartość ustawiona w pozycji „SORTUJ” zostanie zachowana do następnego wyłączenia zasilania, a ustawienie „NAZWA (ABC..)” zostanie przywrócone po następnym rozruchu.

6 Zmiana danych logo (obrazu w tle)

- Możesz zmienić ekran terminalu wejściowego w stanie bez sygnału (logo w tle) lub obraz w tle ekranu startowego projektora MultiPresenter (logo MultiPresenter).
- Możesz również ustawić hasło uniemożliwiające stronom trzecim dostęp do funkcji zmiany obrazów.
- Możesz ustawić obrazy spełniające wszystkie trzy poniższe warunki.

Formatowanie	Obrazy JPEG lub PNG, które można wyświetlać w VIEWER
Rozdzielczość	Poniżej rozdzielczości panelu jednostki ME382U/ME342U: WUXGA (1920 × 1200) ME372W/MC382W/MC332W: WXGA (1280 × 800) ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: XGA (1024 × 768)
Rozmiar pliku	Maksymalnie 1 MB

1. Wyświetl ekran listy plików.

2. Najedź kursorem na obraz, który ma być ustawiony jako logo w tle lub logo projektora MultiPresenter, a następnie naciśnij przycisk MENU.

Wyświetlone zostanie menu w oknie wyskakującym.



3. Najedź kursorem na opcję [LOGO] i naciśnij przycisk ENTER.

Wyświetlone zostanie podmenu.



① Ustawianie logo w tle lub logo projektora MultiPresenter

1. Najedź kursorem na pozycję [USTAW JAKO LOGO W TLE] lub [USTAW NA LOGO MultiPresenter] w podmenu i naciśnij przycisk ENTER.

- Po ustawieniu pozycji [HASŁO LOGO] wprowadź [HASŁO LOGO] na ekranie monitu [HASŁO LOGO].
- Wyświetlony zostanie ekran z monitem o potwierdzenie lub odrzucenie zmian logo.

2. Najedź kursorem na opcję [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.

② Inicjacja logo w tle lub logo projektora MultiPresenter

1. Najedź kursorem na pozycję [ZRESETUJ LOGO W TLE] lub [ZRESETUJ LOGO MultiPresenter] i naciśnij przycisk ENTER.

- Po ustawieniu pozycji [HASŁO LOGO] wprowadź [HASŁO LOGO] na ekranie monitu [HASŁO LOGO].
- Wyświetlony zostanie ekran z monitem o potwierdzenie lub odrzucenie inicjacji logo.

2. Najedź kursorem na opcję [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.

③ Konfiguracja hasła uniemożliwiającego zmiany logo bez uwierzytelnienia

Sekcja wyjaśnia procedurę pierwszej konfiguracji hasła.

1. Najedź kursorem na pozycję [HASŁO LOGO] w podmenu i naciśnij przycisk ENTER.

- Wyświetla ekran USTAWIEN HASŁA.

2. Najedź kursorem na opcję „NOWE HASŁO” i naciśnij przycisk ENTER.

- Zostanie wyświetlony ekran wprowadzania znaków. Przyciskami ▲ ▼ ◀ ▶ wprowadź hasło i naciśnij przycisk ENTER.
- Hasło może zawierać wyłącznie znaki alfanumeryczne z przedziału 1–10.
- Po wprowadzeniu hasła w polu wprowadzania wyświetlona zostanie gwiazdka.

3. Najedź kursorem na opcję „POTWIERDŹ NOWE HASŁO” i naciśnij przycisk ENTER.

- Wprowadź ponownie takie same hasło.

4. Na ekranie konfiguracji hasła najedź kursorem na opcję „OK” i naciśnij przycisk ENTER.

HASŁO LOGO zostało skonfigurowane.

WSKAZÓWKA:

- Wymazywanie ustawionego HASŁA LOGO

① Najedź kursorem na pozycję „HASŁO LOGO” w podmenu i naciśnij przycisk ENTER.

② Naciśnij przycisk ENTER na ekranie wprowadzania hasła.

③ Wprowadź hasło, najedź kursorem na opcję [OK] i naciśnij przycisk ENTER.

Wyświetlony zostanie ekran USTAWIEN HASŁA.

④ Najedź kursorem na opcję „NOWE HASŁO” i naciśnij przycisk ENTER.

- Na ekranie konfiguracji hasła najedź kursorem na opcję „OK”, pozostaw ekran wprowadzania znaków pusty i naciśnij przycisk ENTER.

⑤ Najedź kursorem na opcję „POTWIERDŹ NOWE HASŁO” i naciśnij przycisk ENTER.

- Na ekranie konfiguracji hasła najedź kursorem na opcję „OK”, pozostaw ekran wprowadzania znaków pusty i naciśnij przycisk ENTER.

⑥ Na ekranie konfiguracji hasła najedź kursorem na opcję „OK” i naciśnij przycisk ENTER.

Ustawione HASŁO LOGO zostanie teraz usunięte.

5. Za pomocą menu ekranowego

1 Za pomocą menu

UWAGA: menu ekranowe może nie zostać prawidłowo wyświetlone przy wyświetlaniu obrazu wideo z przeplotem.

1. Naciśnij przycisk MENU na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić menu.



UWAGA: polecenia takie, jak ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ na dole przedstawiają dostępne przyciski do używania.

2. Naciśnij przyciski ◀▶ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić podmenu.

3. Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby podświetlić najwyższy element lub pierwszą kartę.

4. Naciśnij przyciski ▲▼ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wybrać element, który ma zostać wyregulowany lub ustawiony.

Do wybierania żądanej karty można użyć przycisków ◀▶ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

5. Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby wyświetlić okno podmenu.

6. Dostosuj poziom lub włącz/wyłącz wybrany element za pomocą przycisków ▲▼◀▶ na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Zmiany zostaną zapisane aż do następnych regulacji.

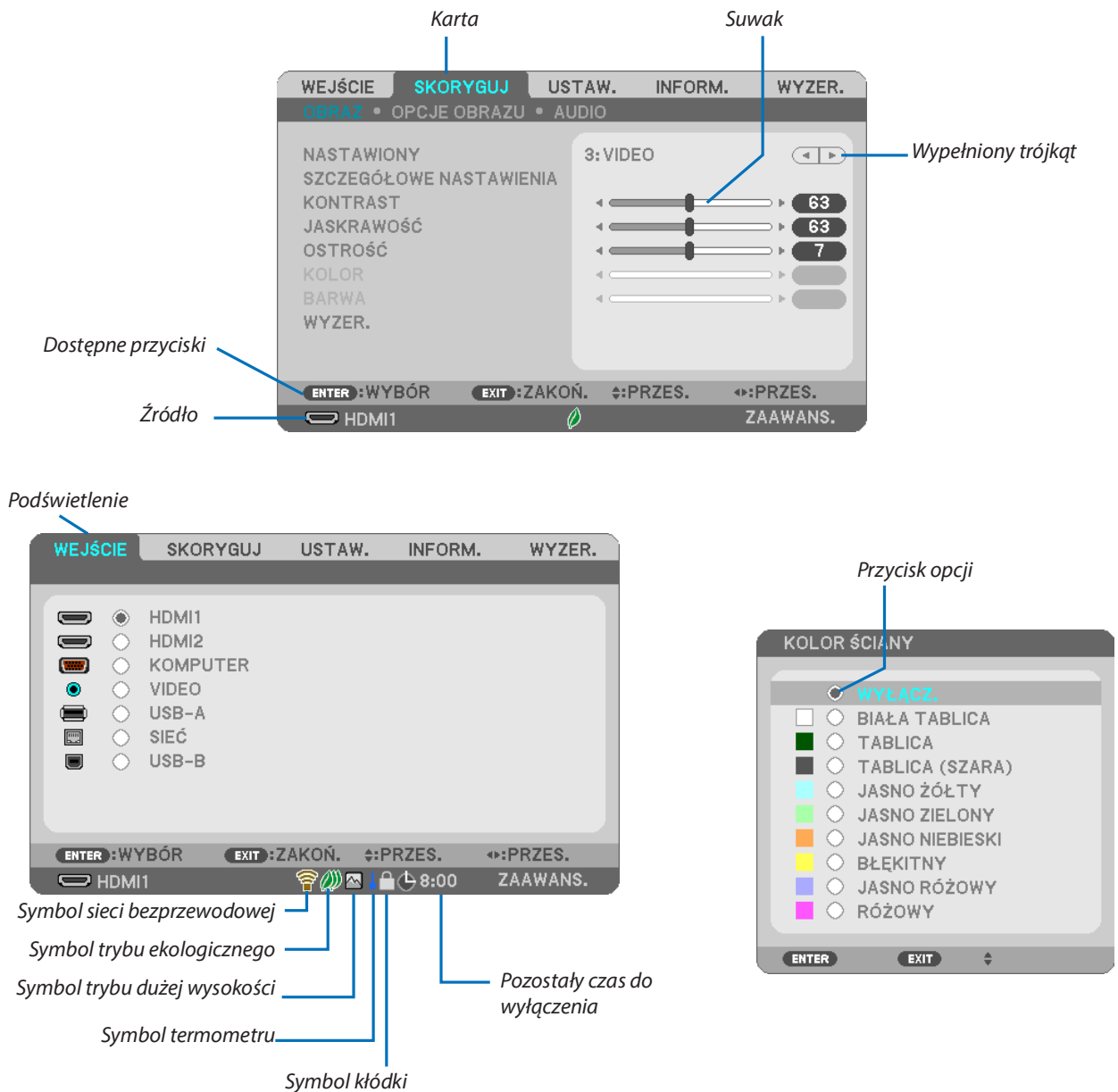
7. Powtórz czynności z punktów 2-6, aby wyregulować kolejny element lub naciśnij przycisk EXIT (Zamknij) na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze, aby zamknąć menu.

UWAGA: po wyświetleniu menu lub komunikatu może nastąpić utrata kilku wierszy informacji w zależności od sygnału lub ustawień.

8. Naciśnij przycisk Menu, aby zamknąć menu.

Naciśnij przycisk EXIT (Zamknij), aby powrócić do poprzedniego menu.

2 Elementy menu



Okna menu i okna dialogowe na ogół mają następujące elementy:

- PodświetlenieWskazuje wybrane menu lub element.
- Wypełniony trójkątWskazuje możliwość dokonania dalszych wyborów. Podświetlony trójkąt oznacza aktywny element.
- KartaOznacza grupę funkcji w oknie dialogowym. Kliknięcie dowolnej karty powoduje przesunięcie jej strony na pierwszy plan.
- Przycisk opcji.....Tego okrągłego przycisku używa się do wybierania opcji w oknie dialogowym.
- ŹródłoWskazuje aktualnie wybrane źródło.
- Pozostały czas do wyłączeniaWskazuje pozostały czas do wyłączenia po włączeniu funkcji [REGUL. CZASOWY WYŁ.].
- SuwakWskazuje ustawienia lub kierunek regulacji.
- Symbol trybu ekologicznego.....Wskazuje ustawienie TRYBU EKOLOGICZNEGO.
- Symbol kłódkiWskazuje włączenie funkcji [BLOKADA PANELU STER.].
- Symbol termometru.....Oznacza, że ustawienie opcji [TRYB EKOLOGICZNY] zostało wymuszone jako [NORMALNY], ponieważ temperatura jest zbyt wysoka.
- Symbol trybu dużej wysokościWskazuje ustawienie trybu [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA].
- Symbol sieci bezprzewodowejWskazuje włączenie bezprzewodowego połączenia sieci LAN.

3 Lista elementów menu

Niektóre elementy menu nie są dostępne w zależności od źródła wejściowego.

Pozycja menu		Domyślne	Opcje		
WEJŚCIE	HDMI1	*			
	HDMI2	*			
	KOMPUTER	*			
	VIDEO	*			
	USB-A	*			
	SIEĆ	*			
	USB-B	*			
SKORYGUJ	OBRAZ	NASTAWIONY	* 1-7		
		SZCZEGÓLNE NASTAWIENIA	OGÓLNE		
			ODNOŚNIK	* WYS. JASN., PREZENTACJA, VIDEO, DYNAMICZY, GRAFIKA, sRGB, DICOM SIM.	
			KOREKCJA GAMMA	DYNAMICZNY, NATURALNY, CZARNE DETALE	
			ROZMIAR EKRANU	MAŁY, ŚREDNI, DUŻY	
			TEMP. BARWOWA	5000-10500	
			KONTRAST DYNAMICZNY	WYŁĄCZ., WŁĄCZ.	
			TRYB OBRAZU	STATYCZNY, DYNAMICZNY	
			ULEPSZENIE KOLORÓW	WYŁĄCZ., NISKI, ŚREDNI, WYSOKI	
			RÓWNOWAGA BIELI		
			KONTRAST R	0	
		KONTRAST G	0		
		KONTRAST B	0		
		JASNOŚĆ R	*		
	JASNOŚĆ G	*			
	JASNOŚĆ B	*			
	KONTRAST	63			
	JASKRAWOŚĆ	63			
	OSTROŚĆ	7			
	KOLOR	31			
	BARWA	31			
	WYZER.				
	OPCJE OBRAZU	ZEGAR	*		
		FAZA	*		
		POZIOME	*		
		PIONOWE	*		
		WYK. POW. DO WYŚW. OBR.	* AUTO, 0[%], 5[%], 10[%]		
		WSP. KSZTAŁTU OBRAZU	* WUXGA/WXGA: AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, SKRZYŃKA NA LISTY, NATURALNY XGA: AUTO, 4:3, 16:9, 15:9, 16:10, SZEROKI ZOOM, NATURALNY		
		POŁOŻENIE (nie dostępne w ME382U/ME342U/ME372W/ MC382W/MC332W)	0		
	AUDIO	11 0-31			
	USTAW.	OGÓLNE	AUT. KOR. ZNIEK. TR.	WŁĄCZ. WYŁĄCZ., WŁĄCZ.	
			ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.	ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO	0
				ZNIEKSZT.TRAPEZ PION	0
DYST.PODUSZK.LEW/PRAW				0	
DYST.PODUSZK.GÓRA/DÓŁ				0	
CORNERSTONE				0	
WYZER.					
KOLOR ŚCIANY		WYŁĄCZ. WYŁĄCZ., BIAŁA TABLICA, TABLICA, TABLICA (SZARA), JASNO ŻÓŁTY, JASNO ZIELONY, JASNO NIEBIESKI, BŁĘKITNY, JASNO RÓŻOWY, RÓŻOWY			
TRYB EKOLOGICZNY		AUTO-EKOLOGICZNY WYŁĄCZ., AUTO-EKOLOGICZNY, NORMALNY, EKOLOGICZNY			
ZAMKNIĘTY OPIS		WYŁĄCZ. WYŁĄCZ., OPIS1, OPIS2, OPIS3, OPIS4, TEKST1, TEKST2, TEKST3, TEKST4			
REGUL. CZASOWY WYŁ.		WYŁĄCZ. WYŁĄCZ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00			
TRYB ADMINISTRATORA		TRYB MENU	ZAAWANS. ZAAWANS., PODSTAWOWY		
		WART.NIEZAP.USTAWIEŃ	WYŁĄCZ. WYŁĄCZ., WŁĄCZ.		
		SŁOWO KLUCZOWE	WYŁĄCZ. WYŁĄCZ., WŁĄCZ.		
JĘZYK		POLSKI ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어, TIẾNG VIỆT ROMÂNĂ, HRVATSKI, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ئۇيغۇر, 繁體中文			

* Gwiazdka (*) oznacza, że domyślne ustawienie jest różne w zależności od sygnału.

5. Korzystanie z menu ekranowego

Pozycja menu		Domyslnie	Opcje		
USTAW.	MENU	WYBÓR KOLORU	KOLOR	KOLOR, MONOCHROMAT	
		WYSWIETLANIE WEJSCIA	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		ID WYSWIETLACZ	WYŁĄCZ	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		KOMUNIKAT EKOLOGICZNY	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		CZAS WYSWIETLANIA	AUTO 45 SEC	RĘCZNIE, AUTO 5 SEC, AUTO 15 SEC, AUTO 45 SEC	
		TŁO	NIEBIESKIE	NIEBIESKIE, CZARNEGO, LOGO	
	INSTALACJA	FILTRUJ KOMUNIKAT	10000[H]	WYŁĄCZ, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H], 5000[H], 10000[H]	
		ORIENTACJA	PRZEDNI BIURKOWY	PRZEDNI BIURKOWY, TYLNY SUFITOWY, TYLNY BIURKOWY, PRZEDNI SUFITOWY	
		BLOKADA PANELU STER.	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		BEZPIECZEŃSTWO	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		SZYBKOŚĆ TRANSMISJI	38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps	
		ID STEROWANIA	NUMER ID STEROWANIA ID STEROWANIA	1 1-254	
		OBRAZ TESTOWY			
	OPCJE(1)	USTAWIENIA SIECI			
		PŁYNNA KOMUTACJA	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		TRYB WENTYLATORA	AUTO	AUTO, DUŻA WYSOKOŚĆ	
		WYBÓR SYGNAŁU	KOMPUTER	RGB/COMPONENT RGB/COMPONENT, RGB, COMPONENT	
		TRYB WXGA	WUXGA/WXGA: WYŁĄCZ. XGA: WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		PRZEPLÓT	WYŁĄCZ	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		POZIOM WIDEO	HDMI1 HDMI2	AUTO AUTO	AUTO, NORMALNY, WZMOCNIONE AUTO, NORMALNY, WZMOCNIONE
		SYGNAŁ AKUSTYCZNY	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
	OPCJE(2)	TRYB GOTOWOŚCI	NORMALNY	NORMALNY, GOTOWOŚĆ TRANSMISJI, UŚPIENIE	
		BEZP. WŁ. ZASILANIA	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		AUTO. WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ.	WYŁĄCZ., WYŁĄCZ.	
		AUTO. WYŁĄCZ.	TRYB GOTOWOŚCI (NORMALNY): 1:00 GOTOWOŚĆ TRANSMISJI: 0:15	WYŁĄCZ., 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00	
		DOMYSLNY WYBÓR WEJ.	OSTATNI	OSTATNI, AUTO, HDMI 1, HDMI2, KOMPUTER, VIDEO, USB-A, SIEĆ, USB-B	
		PRZELICZNIK WĘGLA			
		WALUTA	§	§, €, JPY, RMB¥	
		PRZELICZNIK WALUTOWY			
		ZBIĘŻNOŚĆ STATYCZNA *1	POZIOME R	0	-1~1
			POZIOME G	0	-1~1
	POZIOME B		0	-1~1	
PIONOWE R	0		-1~1		
PIONOWE G	0	-1~1			
PIONOWE B	0	-1~1			

* Gwiazdka (*) oznacza, że domyślne ustawienie jest różne w zależności od sygnału.

*1 Funkcji nie obsługuje model ME372W/MC382W/MC332W/ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X.

5. Korzystanie z menu ekranowego

Pozycja menu		Domyslne	Opcje
INFORM.	CZAS WYKORZYSTYWANIA	POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY	
		ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY	
		ILOŚĆ GODZ. UŻYTK. FILTRA	
		CAŁK. OSZCZ. WĘGLA	
	ŹRÓDŁO(1)	CAŁK. OSZCZ. WYDATK.	
		NAZWA ŹRÓDŁA	
		INDEKS ŹRÓDŁA	
		CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA	
		CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA	
		TYP SYNCHRONIZACJI	SYNCHR. ROZDZIEL., SYNCHR. COMPOSITE, SYNCHR. WDG. ZIELONEGO, SYNCHR. WDG. WIDEO
		BIEGUNOWOŚĆ SYNCHR	
	ŹRÓDŁO(2)	RÓDZAJ SKANU	
		TYP SYGNAŁU	
		SYSTEM WIDEO	
		GŁĘBIA BITOWA	8[bits], 10[bits], 12[bits]
	KABLOWA SIEĆ LOKALNA	POZIOM WIDEO	
		ADRES IP	
		MASKA PODSIECI	
	SIEĆ BEZPRZEWODOWA	PRZEJŚCIE	
		ADRES MAC	
		ADRES IP	
		MASKA PODSIECI	
		PRZEJŚCIE	
		ADRES MAC	
		SSID	
		TYP SIECI	
		BEZPIECZENSTWO	
KANAŁ			
VERSION	POZIOM SYGNAŁU		
	FIRMWARE		
INNE	DATA		
	NAZWA PROJEKTORA		
	NAZWA HOSTA		
	MODEL NO.		
	SERIAL NUMBER		
	LAN UNIT TYPE		
WYZER.	CONTROL ID (po ustawieniu opcji [ID STEROWANIA])		
	BIEŻĄCY SYGNAŁ		
	WSZYSTKIE DANE		
	KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY		
	KAS. GODZ. UŻYTK. FILTRA		

* Gwiazdka (*) oznacza, że domyślne ustawienie jest różne w zależności od sygnału.

4 Opis menu i funkcji: [WEJŚCIE]



HDMI1 i HDMI2

Wybranie urządzenia z wyjściem HDMI podłączonego do złącza HDMI 1 lub 2 IN.

KOMPUTER

Pozwala wybrać komputer podłączony do gniazda KOMPUTER.

UWAGA: jeśli sygnał komponentowy jest doprowadzony do złącza COMPUTER IN, wybierz ustawienie [KOMPUTER].

VIDEO

Wybranie urządzenia podłączonego do złącza wejściowego VIDEO: magnetowid, odtwarzacz DVD lub kamera.

USB-A

Ta funkcja pozwala tworzyć prezentacje za pomocą dysku USB ze slajdami.

(→ strona 38 „4. Korzystanie z funkcji VIEWER”)

SIEĆ

Wybranie sygnału z portu sieci LAN (RJ-45) lub zainstalowanego urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN (opcja).

USB-B

Wybranie komputera podłączonego do portu USB-B za pośrednictwem dostępnych w handlu przewodów USB.

(→ strona 34)

5 Opis menu i funkcji: [SKORYGUJ]

[OBRAZ]



[NASTAWIONY]

Ta funkcja pozwala na wybranie zoptymalizowanych ustawień wyświetlanego obrazu.

Można dostosować zabarwienie neutralne dla koloru żółtego, błękitnego lub purpurowego.

Dostępnych jest siedem ustawień fabrycznych dla różnych rodzajów obrazów. Można również użyć opcji [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA], aby wprowadzić regulowane przez użytkownika ustawienia niestandardowe współczynnika gamma lub koloru.

Wprowadzone ustawienia zostają zapisane jako [NASTAWIONY 1] do [NASTAWIONY 7].

WYS. JASN. Opcja zalecana do stosowania w jasno oświetlonych pomieszczeniach.

PREZENTACJA Opcja zalecana przy prezentacjach z pliku programu PowerPoint.

VIDEO Opcja zalecana dla oglądania typowego programu telewizyjnego.

KINO Opcja zalecana dla oglądania filmów.

GRAFIKA Opcja zalecana dla wyświetlania elementów graficznych.

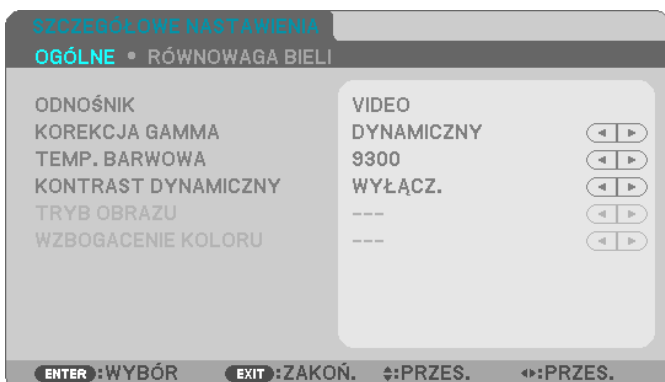
sRGB Standardowe wartości kolorów

DICOM SIM. Opcja zalecana dla formatu symulacji DICOM.

UWAGA:

- Opcja [DICOM SIM.] jest przeznaczona wyłącznie do celów szkoleniowych/referencyjnych i nie należy jej wykorzystywać do diagnostyki.
- DICOM — skrót od Digital Imaging and Communications in Medicine (Obrazowanie cyfrowe i komunikacja w medycynie). Jest to standard opracowany przez stowarzyszenie ACR (American College of Radiology) i NEMA (National Electrical Manufacturers Association).
Określa on sposób przesyłania cyfrowych danych obrazowych z systemu do systemu.

[SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA]



[OGÓLNE]

Zapisanie własnych ustawień niestandardowych [ODNOŚNIK]

Ta funkcja pozwala zapisać ustawienia niestandardowe jako [NASTAWIONY 1] do [NASTAWIONY 7].

Najpierw należy wybrać podstawowy tryb ustawień z opcji [ODNOŚNIK], a następnie ustawić wartość parametrów [KOREKCJA GAMMA] i [TEMP. BARWOWA].

WYS. JASN. Opcja zalecana do stosowania w jasno oświetlonych pomieszczeniach.

PREZENTACJA Opcja zalecana przy prezentacjach z pliku programu PowerPoint.

VIDEO..... Opcja zalecana dla oglądania typowego programu telewizyjnego.

KINO..... Opcja zalecana dla oglądania filmów.

GRAFIKA..... Opcja zalecana dla wyświetlania elementów graficznych.

sRGB Standardowe wartości kolorów.

DICOM SIM. Opcja zalecana dla formatu symulacji DICOM.

Wybranie trybu korekcji współczynnika gamma [KOREKCJA GAMMA]

Każdy tryb jest zalecany dla:

DYNAMICZNY Obraz o wysokim kontraście

NATURALNY Naturalne odwzorowanie obrazu.

CZARNE DETALE..... Podkreślenie szczegółów w ciemnych obszarach obrazu.

UWAGA: Ta funkcja nie jest dostępna po wybraniu opcji [DICOM SIM.] parametru [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA].

Wybranie rozmiarów ekranu dla opcji DICOM SIM [ROZMIAR EKRANU]

Ta funkcja pozwala skorygować współczynnik gamma w sposób odpowiedni do rozmiarów ekranu.

DUŻY Dla ekranu 110 cali

ŚREDNI Dla ekranu 90 cali

SMALL..... Dla ekranu 70 cali

UWAGA: Ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu opcji [DICOM SIM.] parametru [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA].

Dostosowywanie temperatury barw [TEMP. BARWOWA]

Ta opcja pozwala wybrać dowolną temperaturę barw.

UWAGA: Po wybraniu opcji [WYS. JASN.] parametru [ODNOŚNIK] ta funkcja nie jest dostępna.

Regulowanie jasności i kontrastu [KONTRAST DYNAMICZNY]

Za pomocą tej funkcji można dostosować optycznie współczynnik kontrastu za pomocą wbudowanej przesłony.

Aby zwiększyć współczynnik kontrastu, należy wybrać opcję [WŁĄCZ.].

Wybieranie trybu nieruchomego obrazu lub trybu filmu [TRYB OBRAZU]

Za pomocą tej funkcji można wybrać tryb nieruchomego obrazu lub tryb filmu.

STATYCZNY Tryb dla obrazów statycznych.

DYNAMICZNY..... Tryb dla filmów (obrazów dynamicznych).

UWAGA: Ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu opcji [WYS. JASN.] parametru [ODNOŚNIK].

Poprawa jakości kolorów [ULEPSZENIE KOLORÓW]

Ta funkcja umożliwia wzmocnienie koloru obrazu.

UWAGA: ta funkcja jest dostępna tylko po wybraniu opcji [PREZENTACJA] parametru [ODNOŚNIK].

Regulacja balansu bieli [RÓWNOWAGA BIELI]

Za pomocą tej opcji można wyregulować balans bieli. Kontrast dla każdego koloru (RGB) celem regulacji poziomu bieli ekranu; Jasność dla każdego koloru (RGB) celem regulacji poziomu czerni ekranu.

[KONTRAST]

Dostosowanie natężenia obrazu zgodnie z sygnałem wejściowym.

[JASKRAWOŚĆ]

Dostosowanie poziomu jasności lub natężenia rastrów wstecznych.

[OSTROŚĆ]

Sterowanie szczegółami obrazu.

[KOLOR]

Zwiększenie lub zmniejszenie poziomu wysycenia kolorów.

[BARWA]

Zmiana koloru od +/- zielonego do +/- niebieskiego. Poziom czerwieni jest wykorzystywany jako odniesienie.

Sygnal wejściowy	KONTRAST	JASKRAWOŚĆ	OSTROŚĆ	KOLOR	BARWA
KOMPUTER/HDMI (RGB)	Tak	Tak	Tak	Nie	Nie
KOMPUTER/HDMI (COMPONENT)	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
USB-B	Tak	Tak	Tak	Nie	Nie
VIDEO	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
USB-A/SIEĆ	Tak	Tak	Tak	Nie	Nie

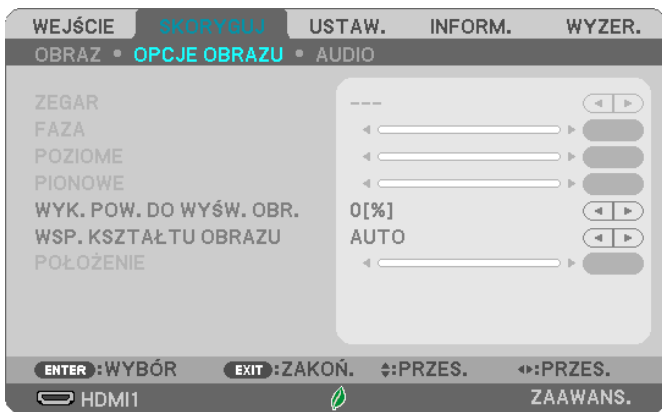
Tak = możliwość regulacji, Nie = brak możliwości regulacji

[WYZER.]

Nastąpi przywrócenie ustawień fabrycznych wszystkich ustawień i parametrów opcji [OBRAZ] za wyjątkiem następujących elementów: wstępnie ustawione wartości liczbowe oraz wartość parametru [ODNOŚNIK] na ekranie [NASTAWIONY].

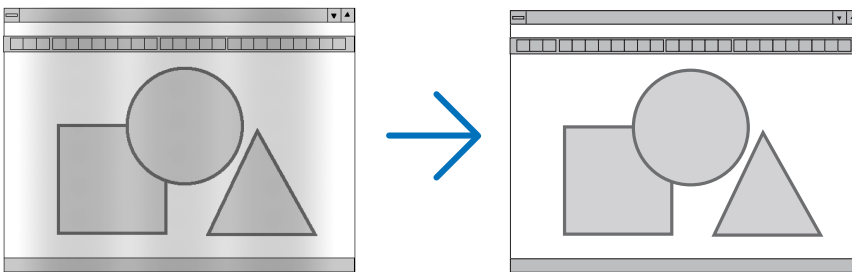
Ustawienia i parametry opcji [SZCZEGÓŁOWE NASTAWIENIA] na ekranie [NASTAWIONY], które nie są aktualnie wybrane nie zostaną zresetowane.

[OPCJE OBRAZU]

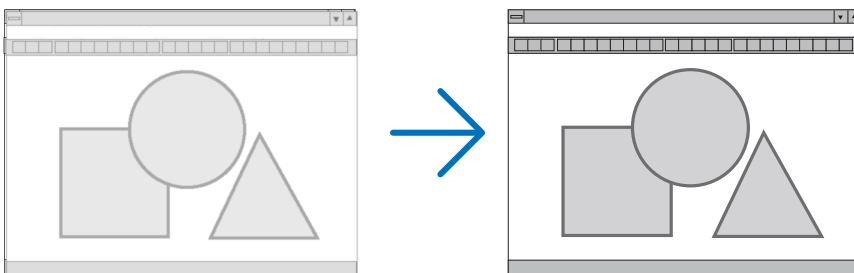


Regulowanie ustawień zegara i fazy [ZEGAR/FAZA]

Ta opcja pozwala ręcznie regulować ustawienia zegara i fazy.



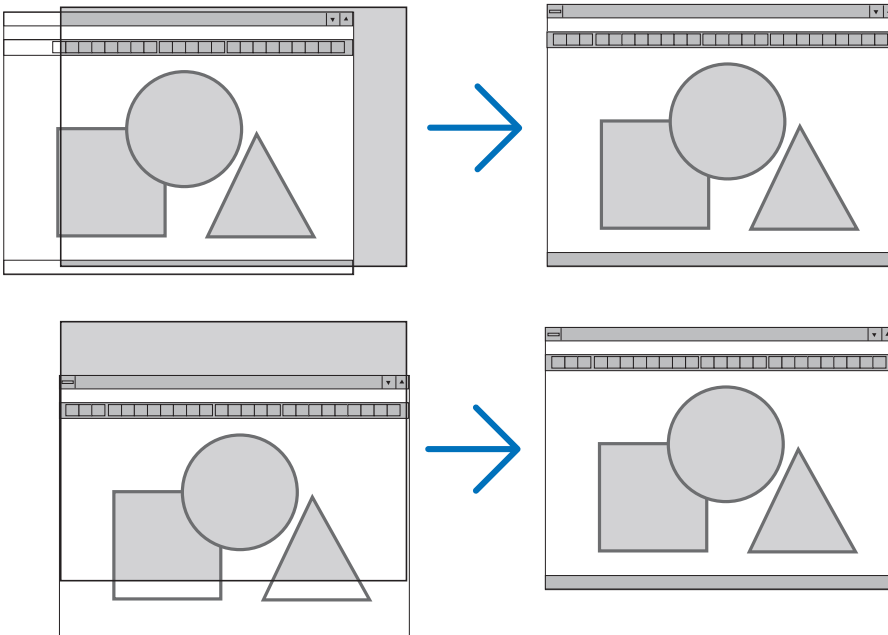
ZEGAR Tego elementu używa się do szczegółowego dostrojenia obrazu komputerowego lub usunięcia pionowych pasków. Za pomocą tej funkcji można dostosować częstotliwość zegara, co wyeliminuje poziome pasma na obrazie. Ta regulacja może być niezbędna przy pierwszym podłączeniu komputera.



FAZA Tego elementu używa się do regulacji fazy zegara lub do redukcji szumów obrazu, interferencji punktowej lub przeplotu (ten problem jest sygnalizowany świeceniem części obrazu). Opcji [FAZA] należy używać dopiero po ukończeniu konfiguracji opcji [ZEGAR].

Regulacja pozycji w pionie/poziomie [POZIOME/PIONOWE]

Regulacja położenia obrazu w poziomie i w pionie.

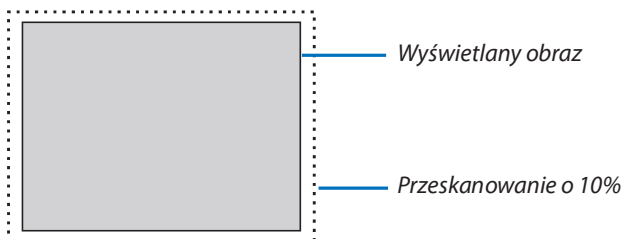


- Podczas regulacji elementów [ZEGAR] i [FAZA] obraz może być zniekształcony. Nie jest to objaw awarii.
- Ustawienia parametrów [ZEGAR], [FAZA], [POZIOME] i [PIONOWE] zostają zapisane w pamięci i przypisane do bieżącego sygnału. Przy następnym korzystaniu z danego sygnału do wyświetlania obrazu nastąpi ustawienie tej samej rozdzielczości, częstotliwości poziomej i pionowej oraz pozostałych parametrów.

Aby skasować zmiany zapisane w pamięci, należy wybrać z menu kolejno opcje [WYZER.] → [BIEŻĄCY SYGNAŁ] lub [WSZYSTKIE DANE]. Nastąpi skasowanie wszystkich zmian.

Wybieranie procentu przeskanowania [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.]

Wybierz procent (AUTO, 0%, 5% lub 10%) przeskanowania sygnału.



UWAGA:

- [0[%]] nie może zostać wybrane, gdy używany jest sygnał VIDEO.
- Opcja [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.] nie jest dostępna:
 - po ustawieniu opcji [NATURALNY] parametru [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU].

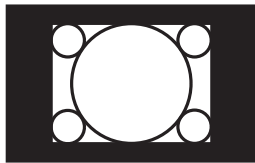
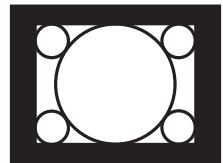
Wybieranie współczynnika kształtu obrazu [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU]

Termin „współczynnik kształtu obrazu” dotyczy stosunku szerokości do wysokości wyświetlanego obrazu.

Projektor automatycznie ustala sygnał wejściowy i wyświetla go z wykorzystaniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.

- Kolejna tabela zawiera typowe rozdzielczości i współczynniki kształtu, obsługiwane przez większość komputerów.

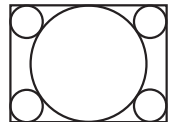
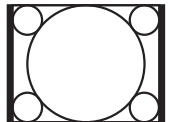


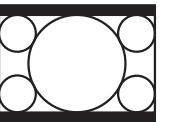
Rozdzielczość	Współczynnik proporcji obrazu
VGA 640 × 480	4:3
SVGA 800 × 600	4:3
XGA 1024 × 768	4:3
WXGA 1280 × 768	15:9
WXGA 1280 × 800	16:10
WXGA+ 1440 × 900	16:10
SXGA 1280 × 1024	5:4
SXGA+ 1400 × 1050	4:3
UXGA 1600 × 1200	4:3
WUXGA 1920 × 1200	16:10

Opcje	Funkcja
AUTO	Projektor automatycznie ustala sygnał wejściowy i wyświetla go z wykorzystaniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu. (→ następna strona) W zależności od sygnału projektor może błędnie określić współczynnik kształtu obrazu. W takiej sytuacji należy wybrać jeden z następujących współczynników kształtu.
4:3	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 4:3.
16:9	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 16:9.
15:9	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 15:9.
16:10	Wyświetlanie obrazu z zastosowaniem współczynnika kształtu 16:10.
SZEROKI ZOOM (ME402X/MC422X/ MC372X/MC342X/ MC302X)	Rozciągnięcie obrazu na lewo i prawo. Części wyświetlonego obrazu zostają przycięte z lewej i prawej krawędzi (nie będą widoczne).
SKRZYNKI NA LISTY (ME382U/ME342U/ ME372W/ MC382W/ MC332W)	Obraz sygnału nadawanego w standardzie letterbox zostaje rozciągnięty równomiernie w pionie i poziomie, celem uzyskania dopasowania do wymiarów ekranu. Części wyświetlonego obrazu zostają przycięte przy górnej i dolnej krawędzi (nie będą widoczne).
NATURALNY	Projektor wyświetla bieżący obraz w prawdziwej rozdzielczości, kiedy wejściowy sygnał komputera ma niższą rozdzielczość od natywnej rozdzielczości projektora. <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> <p>[Przykład 1] Kiedy sygnał przychodzi z rozdzielczością 800 × 600 jest wyświetlany na ME382U/ME342U/ME372W/ MC382W/MC332W:</p> </div> <div style="width: 35%; text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 60%;"> <p>[Przykład 2] Kiedy sygnał przychodzi z rozdzielczością 800 × 600 jest wyświetlany na ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X:</p> </div> <div style="width: 35%; text-align: center;">  </div> </div>
<p>UWAGA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przy wyświetlaniu sygnału pochodzącego z innych urządzeń niż komputer opcja [NATURALNY] nie jest dostępna. • Przy wyświetlaniu sygnału o wyższej rozdzielczości od rozdzielczości natywnej projektora opcja [NATURALNY] nie jest dostępna. 	

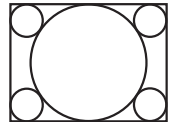
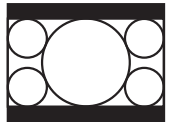
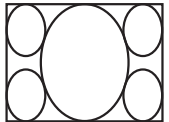
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.

ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X

[Sygnał z komputera]

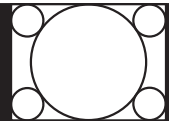
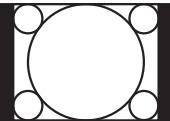
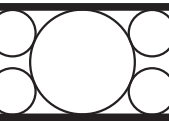
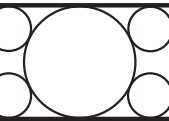
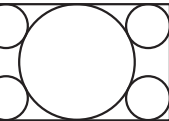
Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.					

[Sygnał wideo]

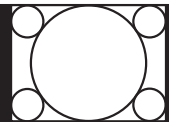

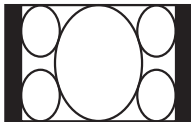
Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	Skrzynka na listy	Ściśnięcie
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem współczynnika kształtu obrazu			 <i>UWAGA: w celu prawidłowego wyświetlenia obrazu ze ściśnięciem należy wybrać opcję [16:9] lub [SZEROKI ZOOM].</i>

ME382U/ME342U/ME372W/ MC382W/MC332W

[Sygnał z komputera]

Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	5:4	16:9	15:9	16:10
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem odpowiedniego współczynnika kształtu obrazu.					

[Sygnał wideo]

Współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego	4:3	Skrzynka na listy	Ściśnięcie
Przykładowy obraz z automatycznym ustaleniem współczynnika kształtu obrazu.		 <i>UWAGA: w celu prawidłowego wyświetlenia obrazu sygnału skrzynka na listy należy wybrać opcję [SKRZYŃKA NA LISTY].</i>	 <i>UWAGA: W celu prawidłowego wyświetlenia obrazu ze ściśnięciem należy wybrać opcję [16:9].</i>

WSKAZÓWKA:

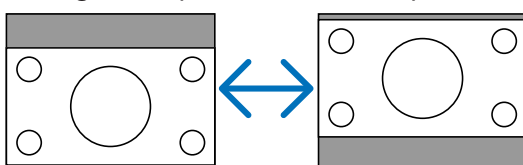
- Po wybraniu współczynnika kształtu obrazu [16:9], [15:9] lub [16:10] można regulować w pionie położenie obrazu za pomocą opcji [POŁOŻENIE].
- Termin „skrzynka na listy” oznacza obraz o bardziej panoramicznych proporcjach w porównaniu z obrazem wideo o standardowym współczynniku proporcji wynoszącym 4:3.
Sygnał letterbox ma współczynniki kształtu obrazu zapewniające obraz perspektywiczny „1,85:1” lub kinowy „2,35:1”.
- Termin „ściśnięcie” dotyczy skompresowanego obrazu, którego współczynnik kształtu został skonwertowany z wartości 16:9 na 4:3.

Regulowanie pionowego położenia obrazu [POŁOŻENIE] (nie dostępne na ME382U/ME342U/ME372W/ MC382W/MC332W)

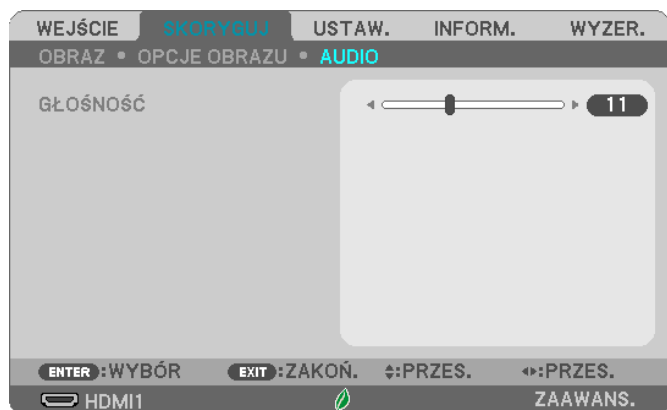
(tylko po wybraniu opcji [16:9], [15:9] lub [16:10] parametru [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU])

Po wybraniu opcji [16:9], [15:9] lub [16:10] parametru [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU] obraz jest wyświetlany z czarnymi paskami na dole i na górze.

Można regulować położenie obrazu w pionie w zakresie od góry do dołu czarnego obszaru.



[AUDIO]



Zwiększanie lub zmniejszanie głośności

Pozwala regulować głośność głośników projektora i głośność sygnału na wyjściu AUDIO OUT (mini-jack stereo).

WSKAZÓWKA:

- Kiedy nie widać żadnego menu, przyciski ◀ i ▶ na obudowie projektora oraz przyciski VOL. +/- na pilocie służą do regulacji głośności. (→ strona 20)
-

6 Opis menu i funkcji: [USTAW.]

[OGÓLNE]



Włączanie automatycznej korekcji zniekształceń trapezowych [AUT. KOR. ZNIEK. TR.]

Ta funkcja pozwala projektorowi wykrywać swoje nachylenie i automatycznie poprawiać zniekształcenie pionowe. Aby włączyć funkcję automatycznej korekcji zniekształceń trapezowych, wybierz [WŁĄCZ.]. Aby ręcznie dostosować funkcję ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ., wybierz [WYŁĄCZ.].

UWAGA:

- Funkcja [AUT. KOR. ZNIEK. TR.] nie jest dostępna, gdy dla [ORIENTACJA] wybrany jest inny typ orientacji niż [PRZEDNI BIURKOWY], taki jak [TYLNY SUFITOWY], [TYLNY BIURKOWY], [PRZEDNI SUFITOWY].
- Gdy [AUT. KOR. ZNIEK. TR.] jest [WŁĄCZ.], następujące funkcje nie są dostępne: [DYST.PODUSZK.LEW/PRAW], [DYST.PODUSZK.GÓRA/DÓŁ] i [CORNERSTONE].

WSKAZÓWKA

- Zakres regulacji kąta przez funkcję [AUT. KOR. ZNIEK. TR.] wynosi około 30 stopni w kierunku pionowym.
- Podczas wyświetlania obrazu, [AUT. KOR. ZNIEK. TR.] zostanie uruchomiona na około 2 sekundy po ustawieniu kąta wyświetlania.

Ręczna korekcja zniekształcenia trapezowego [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]

Można ręcznie korygować poziome lub pionowe zniekształcenie trapezowe, zniekształcenie poduszkowate LEWO/PRAWO lub GÓRA/DÓŁ oraz zniekształcenie geometryczne.

UWAGA:

- [ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO] i [ZNIEKSZT.TRAPEZ PION] można regulować jednocześnie.
- Aby przełączyć z jednej pozycji na inną, wyzeruj pierwszą pozycję.
- Wartości regulacji zostaną nadpisane. Ustawienia nie zostaną usunięte nawet po wyłączeniu projektora.
- Używanie korekcji [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.], [DYST.PODUSZK.] i [CORNERSTONE] może spowodować lekką utratę ostrości z powodu korekcji elektronicznej.
- Jeśli [AUT. KOR. ZNIEK. TR.] została ustawiona na [WŁĄCZ.], automatycznie wykonuje korekcję pionowego zniekształcenia trapezowego za każdym razem, gdy projektor zostaje włączony.

ZNIEKSZT.TRAPEZ POZIO.....Korekcja poziomego zniekształcenia trapezowego. (→ strona 18)

ZNIEKSZT.TRAPEZ PION.....Korekcja pionowego zniekształcenia trapezowego. (→ strona 18)

DYST.PODUSZK.LEW/PRAWKorekcja zniekształcenia poduszkowatego lewej lub prawej krawędzi. (→ strona 28)

DYST.PODUSZK.GÓRA/DÓŁKorekcja zniekształcenia poduszkowatego górnej lub dolnej krawędzi. (→ strona 28)

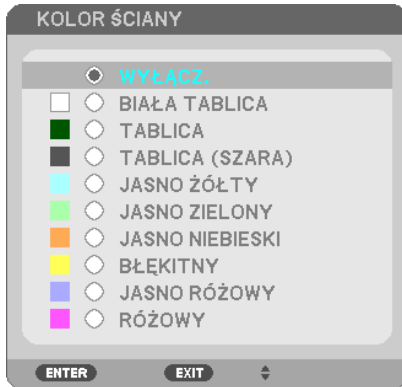
CORNERSTONE.....Pozwala na łatwe dopasowanie obrazu z projektora do granic ekranu poprzez dopasowanie czterech rogów obrazu do czterech rogów na ekranie. (→ strona 26)

WYZER.Przywrócenie fabrycznych wartości wszystkich powyższych ustawień.

WSKAZÓWKA:

- Zakres regulacji kąta w poziomie i pionie w przypadku korekcji cornerstone i zniekształc. trapez.: około 30 stopni (maks.)
 - W zależności od sygnału wejściowego, zakres regulacji może być węższy.

Używanie funkcji korekcji koloru ściany [KOLOR ŚCIANY]



Za pomocą tej funkcji można zastosować szybką adaptatywną korekcję koloru w przypadku wyświetlania obrazu na tle, które nie jest białe.

UWAGA: wybranie opcji [BIAŁA TABLICA] powoduje zmniejszenie jasności lampy.

Ustawianie trybu ekologicznego [TRYB EKOLOGICZNY]

Opcja TRYB EKOLOGICZNY wydłuża żywotność lampy przy jednoczesnym obniżeniu zużycia energii oraz emisji CO₂. Dostępne są cztery tryby jaskrawości lampy: [WYŁĄCZ.], [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] i [EKOLOGICZNY]. (→ strona 24)

Ustawianie napisów [ZAMKNIĘTY OPIS]

Za pomocą tej opcji można ustawić jeden z kilku trybów napisów, pozwalających na nakładanie tekstu na wyświetlany obraz sygnału VIDEO.

WYŁĄCZ. Wyłączenie trybu napisów.

OPIS 1-4 Tekst jest nakładany.

TEKST 1-4 Tekst jest wyświetlany.

UWAGA:

- Napisy nie są dostępne w następujących warunkach:
 - wyświetlane są komunikaty lub menu.
 - powiększono, zamrożono lub wyciszono obraz.
 - Część nałożonego tekstu lub napisów może zostać przycięta. W takiej sytuacji należy spróbować umieścić nałożony tekst lub napisy w obrębie ekranu.
-

Używanie wyłącznika czasowego [REGUL. CZASOWY WYŁ.]

1. Wybierz żądany czas z zakresu od 30 minut do 16 godzin: WYŁĄCZ., 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.
2. Naciśnij przycisk ENTER na pilocie zdalnego sterowania.
3. Nastąpi rozpoczęcie odliczania pozostałego czasu.
4. Projektor zostanie wyłączony po zakończeniu odliczania.

UWAGA:

- Aby anulować zaprogramowany czas, należy wybrać opcję [WYŁĄCZ.] albo wyłączyć zasilanie.
 - Po osiągnięciu 3 minut do wyłączenia projektora u dołu ekranu pojawi się stosowny komunikat z informacją o zbliżającym się wyłączeniu projektora.
-

TRYB ADMINISTRATORA

Pozwala wybrać TRYB MENU, zapisać ustawienia i ustalić hasło dla trybu administracyjnego.



TRYB MENU	Wybierz menu [PODSTAWOWY] lub [ZAAWANS.].	—
WART.NIEZAP. USTAWIEŃ	Zaznaczenie tej opcji spowoduje, że ustawienia projektora nie będą zapisane. Usun zaznaczenie tej opcji, aby zapisać ustawienia projektora.	—
SŁOWO KLUCZOWE	Przypisz hasło dla trybu administratora.	Do 10 znaków alfanumerycznych

Wybieranie języka menu [JĘZYK]

Menu ekranowe może być wyświetlane w jednym z 30 języków.

UWAGA: ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

[MENU]



Wybieranie koloru menu [WYBÓR KOLORU]

Można wybrać jedną z dwóch opcji koloru menu: KOLOR lub MONOCHROMAT.

Włączanie/wyłączanie wyświetlania źródła [WYŚWIETLANIE WEJSCIA]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie w prawym górnym rogu ekranu nazwy sygnału wejściowego, np. HDMI 1, HDMI2, KOMPUTER, VIDEO, USB-A, SIEĆ, USB-B.

Kiedy nie ma dostępnego żadnego sygnału wejściowego, pojawi się komunikat o braku sygnału z monitem o sprawdzenie i wyszukanie odpowiedniego sygnału wejściowego. Po wybraniu opcji [USB-A] lub [SIEĆ] parametru [WEJŚCIE] nie będzie wyświetlany komunikat o braku sygnału.

Włączanie/wyłączanie ID sterowania [ID WYŚWIETLACZ]

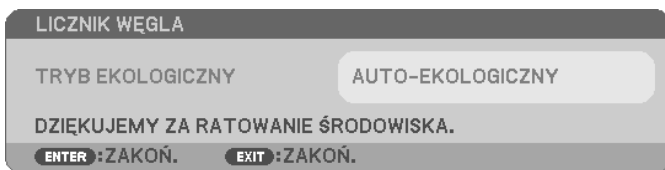
Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie numeru identyfikacyjnego po naciśnięciu przycisku ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania.

Włączanie/wyłączanie komunikatu o trybie ekologicznym [KOMUNIKAT EKOLOGICZNY]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie następujących komunikatów po włączeniu projektora.

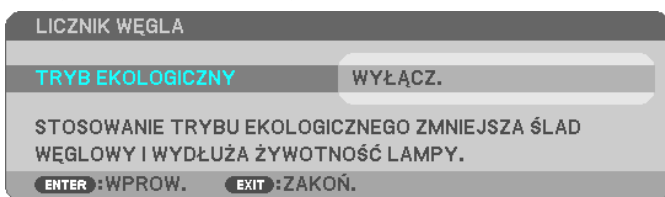
Komunikat ekologiczny przekazuje prośbę o oszczędzanie energii. Po wybraniu opcji [WYŁĄCZ.] dla funkcji [TRYB EKOLOGICZNY] zostanie wyświetlony komunikat o wybraniu opcji [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] lub [EKOLOGICZNY] dla trybu [TRYB EKOLOGICZNY].

Gdy zostanie wybrana opcja [AUTO-EKOLOGICZNY], [NORMALNY] LUB [EKOLOGICZNY] dla trybu [TRYB EKOLOGICZNY]



Aby usunąć ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk. Komunikat zniknie po 30 sekundach bez naciskania żadnego przycisku.

Po wybraniu opcji [WYŁĄCZ.] parametru [TRYB EKOLOGICZNY]



Naciśnięcie przycisku ENTER spowoduje wyświetlenie ekranu [TRYB EKOLOGICZNY]. (→ strona 24)

Aby usunąć ten komunikat, należy nacisnąć przycisk EXIT (Zamknij).

Wybieranie czasu wyświetlania menu [CZAS WYŚWIETLANIA]

Za pomocą tej opcji można określić jak długo od ostatniego przyciśnięcia przycisku menu ekranowe ma być wyświetlane na ekranie. Dostępne są następujące opcje: [RĘCZNIE], [AUTO 5 SEC], [AUTO 15 SEC] i [AUTO 45 SEC]. Opcja [AUTO 45 SEC] jest domyślną wartością fabryczną.

Wybieranie koloru lub logo tła [TŁO]

Za pomocą tej funkcji można wyświetlać niebieski/czarny ekran lub logo, kiedy nie jest dostępny żaden sygnał obrazu. Domyślnie wybrana jest opcja [NIEBIESKI].

UWAGA:

- Po wybraniu opcji [LOGO] parametru [TŁO], kiedy wybrane jest źródło [SIEĆ] lub [USB-B], parametr [NIEBIESKI] będzie zawsze wybrany i aktywny.
- Po włączeniu opcji [WYSWIETLANIE WEJŚCIA] kiedy nie ma dostępnego żadnego sygnału wejściowego, na środku ekranu pojawi się komunikat o braku sygnału z monitem o sprawdzenie i wyszukanie odpowiedniego sygnału wejściowego.
- Ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

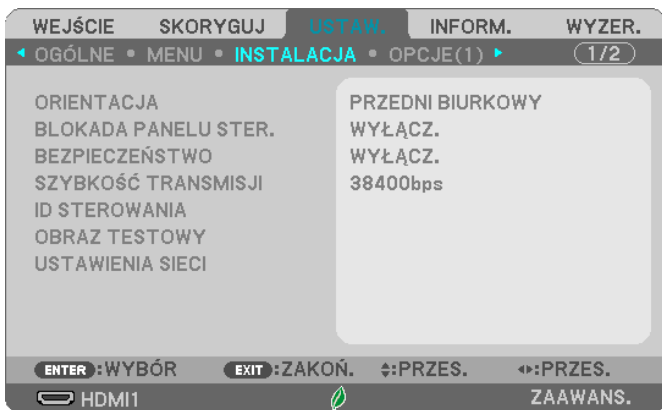
Wybieranie czasu pauzy dla komunikatu o filtrach [FILTRUJ KOMUNIKAT]

Za pomocą tej funkcji można wybrać czas pomiędzy wyświetleniami komunikatu o konieczności wyczyszczenia filtrów. Filtr należy wyczyścić po wyświetleniu komunikatu „PLEASE CLEAN THE FILTER” (NALEŻY OCZYŚCIĆ FILTR). (→ strona 108)

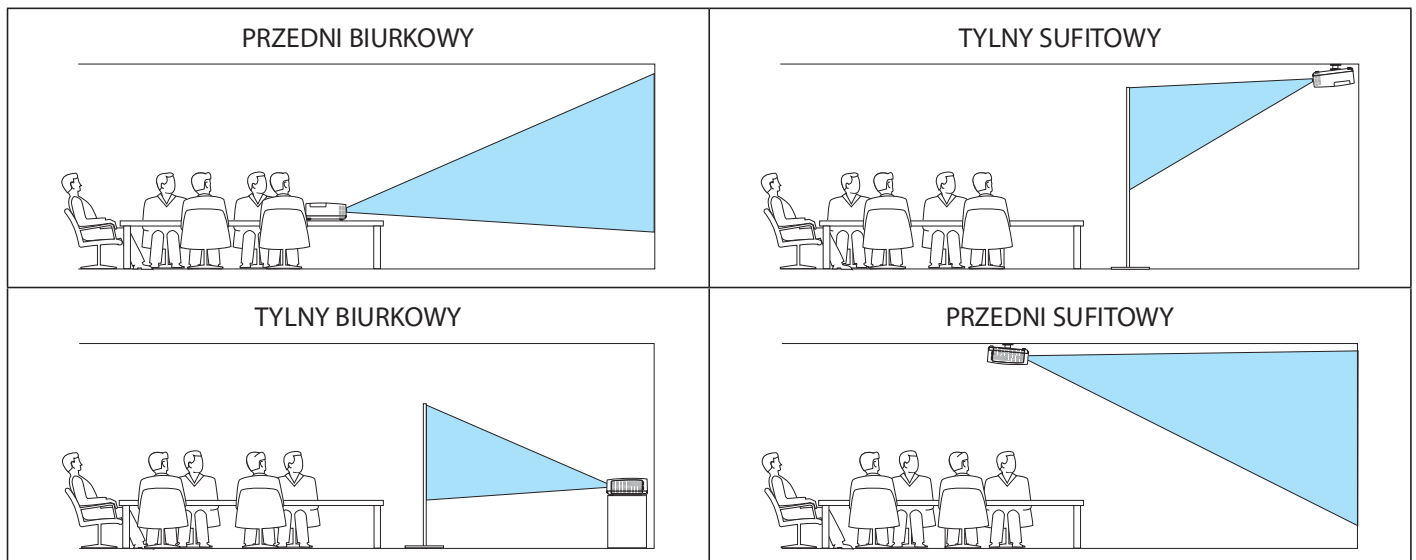
Jest dostępnych siedem opcji:

WYŁĄCZ, 100[H], 500[H], 1000[H], 2000[H], 5000[H], 10000[H]

UWAGA: ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

[INSTALACJA]**Wybieranie orientacji projektora [ORIENTACJA]**

Zmiana orientacji obrazu celem dostosowania go do rodzaju projekcji. Dostępne są następujące opcje projekcji: przedni biurkowy, tylny sufitowy, tylny biurkowy i przedni sufitowy.

**Wyłączenie przycisków na obudowie [BLOKADA PANELU STER.]**

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć funkcję BLOKADA PANELU STER.

UWAGA:

- Ta BLOKADA PANELU STER. nie ma wpływu na działanie pilota zdalnego sterowania.
- Po zablokowaniu panelu sterowania naciśnięcie i przytrzymanie przez ok. 10 sekund przycisku INPUT spowoduje zmianę opcji tego ustawienia na [WYŁĄCZ.].

WSKAZÓWKA: kiedy funkcja [BLOKADA PANELU STER.] jest włączona, w prawym dolnym rogu menu wyświetlana jest ikona kłódki [🔒].

Włączanie zabezpieczeń [BEZPIECZEŃSTWO]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć funkcję BEZPIECZEŃSTWO.

Projektor nie będzie wyświetlał obrazów do momentu wprowadzenia prawidłowego hasła. (→ strona 30)

UWAGA: ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Wybieranie szybkości transmisji [SZYBKOŚĆ TRANSMISJI]

Za pomocą tej funkcji można ustawić szybkość transmisji za pośrednictwem portu komputera (D-Sub 9P). Dostępne są wartości z zakresu od 4800 do 38400 bps. Wartością domyślną jest 38400 bps. Należy wybrać odpowiednią szybkość transmisji dla podłączanego urządzenia (w zależności od urządzenia może być zalecana niższa prędkość transmisji np. w przypadku długiego okablowania).

UWAGA: wybrana prędkość transmisji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

Ustawianie identyfikatora projektora [ID STEROWANIA]

Za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania z funkcją ID STEROWANIA można oddzielnie i niezależnie obsługiwać kilka projektorów. W razie przypisania tego samego identyfikatora wszystkim projektorom można wygodnie obsługiwać wszystkie projektory razem za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania. W tym celu należy przypisać numer identyfikacyjny każdemu projektorowi.

NUMER ID STEROWANIA.....Wybierz numer od 1 do 254, który chcesz przypisać projektorowi.

ID STEROWANIAWybierz opcję [WYŁĄCZ.], aby wyłączyć funkcję ID STEROWANIA lub [WŁĄCZ.], aby ją włączyć.

UWAGA:

- Po wybraniu opcji [WŁĄCZ.] parametru [ID STEROWANIA] projektora nie będzie można obsługiwać za pomocą pilota zdalnego sterowania bez funkcji ID STEROWANIA (w takim przypadku można używać przycisków na obudowie projektora).
- Ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.
- Naciśnięcie i przytrzymanie przez 10 sekund przycisku ENTER na obudowie projektora wyświetli menu anulowania funkcji ID STEROWANIA.

Przypisywanie lub zmienianie ID sterowania

1. Włącz projektor.

2. Naciśnij przycisk ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania.

Pojawi się ekran ID STEROWANIA.



Jeżeli projektor można obsługiwać za pomocą bieżącego ID pilota zdalnego sterowania, pojawi się napis [AKTYWNE]. Jeżeli projektora nie można obsługiwać za pomocą bieżącego ID pilota zdalnego sterowania, pojawi się napis [NIEAKTYWNE]. W celu obsługi nieaktywnego projektora należy przypisać ID sterowania używane razem z projekтором przez wykonanie następującej procedury (punkt 3).

3. Naciśnij i przytrzymaj przycisk ID SET (Ustaw ID) na pilocie zdalnego sterowania, a następnie jeden z przycisków klawiatury numerycznej.

Przykład:

Aby przypisać ID o wartości 3, należy nacisnąć przycisk 3 na pilocie zdalnego sterowania.

Brak ID pozwala obsługiwać wszystkie projektory razem za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania. W celu ustawienia braku identyfikatora należy wprowadzić ID o wartości 000 lub nacisnąć przycisk CLEAR (Wyczyść).

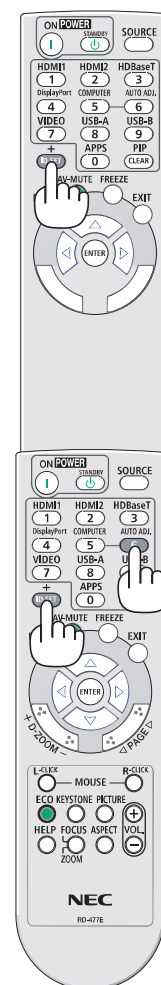
WSKAZÓWKA: Zakres identyfikatorów wynosi od 1 do 254.

4. Puść przycisk ID SET (Ustaw ID).

Pojawi się zaktualizowany ekran ID STEROWANIA.

UWAGA:

- Identyfikatory mogą zostać skasowane kilka dni po zużyciu lub wymianie baterii.
- Przypadkowe naciśnięcie dowolnego z przycisków pilota zdalnego sterowania z wyjętymi bateriami spowoduje skasowanie aktualnie określonego ID.



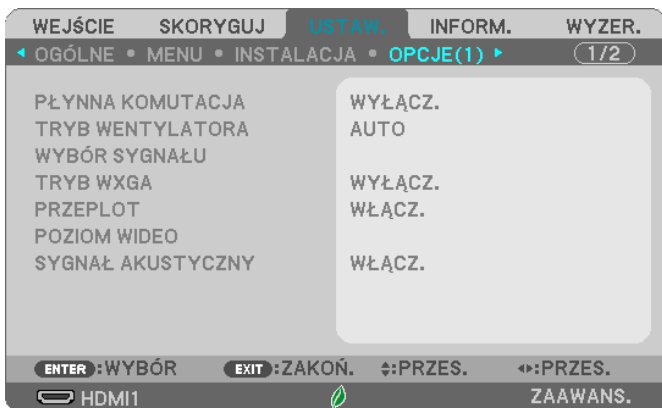
Używanie obrazu testowego [OBRAZ TESTOWY]

Wyświetla obraz testowy, aby sprawdzić podczas konfiguracji projektora, czy nie doszło do zniekształcenia obrazu. Naciśnij przycisk ENTER, aby wyświetlić obraz testowy; naciśnij przycisk EXIT, aby wyłączyć obraz testowy i powrócić do menu. Obsługa menu i korekcja dla zniekształceń trapezowych, cornerstone i poduszkowych nie są dostępne, gdy włączony jest obraz testowy.

[USTAWIENIA SIECI]

Więcej informacji o poszczególnych [USTAWIENIA SIECI] znajdziesz w sekcji „7-3. USTAWIENIA SIECI” (→ strona 99).

[OPCJE(1)]



[PŁYNNA KOMUTACJA]

Po podłączeniu kabla do złącza wejściowego obraz wyświetlany bezpośrednio przed podłączeniem go zostaje zatrzymany, aby przełączenie na nowy obraz nastąpiło bez przerwy spowodowanej brakiem sygnału.

Wybieranie trybu pracy wentylatora [TRYB WENTYLATORA]

Za pomocą tej opcji można wybrać jeden z dwóch trybów obrotów wentylatora: Auto i Duża wysokość.

- AUTO..... Wbudowane wentylatory pracują ze zmienną prędkością regulowaną automatycznie w zależności od temperatury wewnątrz urządzenia.
- DUŻA WYSOKOŚĆ Wbudowane wentylatory pracują na wysokich obrotach. Tę opcję należy wybrać przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (5500 stóp).

UWAGA:

- Przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (5500 stóp) należy ustawić opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA].
- Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i wyższych bez ustawienia opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie i wyłączenie projektora. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor.
- Używanie projektora na wysokości mniejszej niż 1700 metrów (5500 stóp) i ustawienie opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować nadmierne schłodzenie lampy i migotanie obrazu. Należy wybrać opcję [AUTO] parametru [TRYB WENTYLATORA].
- Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i większej może skrócić okres eksploatacji elementów optycznych urządzenia, takich jak lampa.
- Ustawienie tej opcji nie ulega zmianie nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

WSKAZÓWKA:

- Kiedy jako tryb wentylatora wybrano opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ], w dolnej części menu będzie widoczna ikona [].

Wybieranie formatu sygnału [WYBÓR SYGNAŁU]

[KOMPUTER]

Ta opcja zapewnia możliwość wybrania elementu [KOMPUTER] jako źródła sygnału RGB, takiego jak komputer, lub elementu [COMPONENT] dla składowego sygnału obrazu, takiego jak odtwarzacz DVD. Na ogół należy wybrać opcję [RGB/COMPONENT], a projektor automatycznie wykryje składowy sygnał obrazu. Mogą jednak występować takie składowe sygnały obrazu, których projektor nie będzie w stanie wykryć. W takim przypadku należy wybrać opcję [COMPONENT].

Włączanie i wyłączanie trybu WXGA [TRYB WXGA]

Wybranie opcji [WŁĄCZ.] spowoduje przyznanie priorytetu sygnałom WXGA (1280 × 800) / WUXGA (1920 × 1200) w funkcji rozpoznawania sygnału wejściowego.

Po ustawieniu opcji [WŁĄCZ.] parametru [TRYB WXGA] projektory ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X mogą nie rozpoznać sygnałów XGA (1024 × 768) / UXGA (1600 × 1200). W takiej sytuacji należy wybrać opcję [WYŁĄCZ.].

UWAGA:

- [WYŁĄCZ.] jest wybrane w momencie wysyłki projektorów ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X.
- [WŁĄCZ.] jest wybrane w momencie wysyłki projektorów ME382U/ME342U/ME372W/ MC382W/MC332W.

Włączanie trybu bez przepłotu [PRZEPLÓT]

Umożliwia wyłączenie lub włączenie funkcji bez przepłotu dla sygnału telewizyjnego.

WYŁĄCZ. Tej opcji należy używać w razie występowania artefaktów lub wstrząsów obrazu.

WŁĄCZ. Domyślne ustawienie standardowe.

UWAGA: ta funkcja nie jest dostępna w przypadku sygnału HDTV (progresywnego) i komputerowego.

Ustawianie poziomu wideo [POZIOM WIDEO]

Wybór poziomu sygnału wideo w przypadku podłączania urządzenia zewnętrznego do złącza HDMI 1 IN lub HDMI 2 IN projektora.

AUTO..... Poziom sygnału wideo jest przełączany automatycznie w zależności od informacji otrzymywanych z urządzenia źródłowego. Zależnie od podłączonego urządzenia to ustawienie może nie działać prawidłowo. W takim przypadku należy wypróbować z menu ustawienie „NORMALNY” lub „WZMOCNIONE” i pozostać przy ustawieniu optymalnym.

NORMALNY Wyłącza tryb wzmocniony.

WZMOCNIONE..... Ta opcja podnosi kontrast obrazu, zwiększając dynamikę między partiami ciemnymi i jasnymi.

Włączanie dźwięku klawiszy i błędów [SYGNAŁ AKUSTYCZNY]

Za pomocą tej opcji można włączyć lub wyłączyć generowanie sygnału przycisków lub alarmów po wystąpieniu błędu albo wykonaniu jednej z następujących czynności:

- wyświetlenie głównego menu,
- przełączenie źródła obrazu,
- zresetowanie danych za pomocą funkcji [WYZER.],
- naciśnięcie przycisku POWER ON lub STANDBY.

WSKAZÓWKA:

- Sterowanie głośnością dla [SYGNAŁ AKUSTYCZNY] jest wyłączone. Przycisk AV-MUTE (Wycisz audio/wideo) nie może wyciszyć sygnału akustycznego. Jeśli chcesz włączyć funkcję sygnału akustycznego, ustaw [SYGNAŁ AKUSTYCZNY] na [WYŁĄCZ.].

[OPCJE(2)]**Wybieranie trybu oszczędzania energii [TRYB GOTOWOŚCI]**

Projektor ma trzy tryby gotowości: [NORMALNY], [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI] i [UŚPIENIE].

Tryb NORMALNY pozwala wprowadzić projektor w stan oszczędzania energii elektrycznej, w którym zużywa on mniej prądu niż w trybie GOTOWOŚĆ TRANSMISJI.

NORMALNYGdy wybrane jest [NORMALNY], działają tylko następujące przyciski i funkcje:

Przyciski POWER na obudowie projektora oraz pilocie, AUTO. WŁĄCZ., a także włączanie poprzez przesłanie polecenia z komputera.

GOTOWOŚĆ TRANSMISJIKiedy wybrane jest [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI], projektor można włączać poprzez przewodowe połączenie sieci lokalnej LAN, a tylko następujące przyciski, złącza i funkcje działają:

Przyciski POWER na obudowie projektora i pilocie zdalnego sterowania, uruchamianie komendą Sterowania PC, AUTO. WŁĄCZ., port sieci LAN, moduł bezprzewodowej sieci LAN (opcjonalnie), sterowanie poprzez User Supportware, funkcja sieci LAN, oraz funkcja Alert Pocztowy.

UŚPIENIEUtrzymuj stan uśpienia. Pobór mocy staje się wyższy niż w przypadku ustawienia NORMALNY. Wybierz ten tryb w następujących przypadkach:

- W przypadku ciągłego korzystania z portu USB-A.

WAŻNE:

- Gdy [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI] zostanie ustawiona na [TRYB GOTOWOŚCI], a SIEĆ jest w stanie braku połączenia przez 3 minuty, [TRYB GOTOWOŚCI] automatycznie przejdzie w [NORMALNY] w celu redukcji poboru mocy.
- Po wybraniu [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI], [AUTO. WYŁĄCZ.] staje się niedostępne (wyświetla się w kolorze szarym), a [0:15] zostaje wybrane automatycznie.
- W następujących przypadkach regulacja ustawienia [TRYB GOTOWOŚCI] jest niemożliwa, a projektor przejdzie w tryb UŚPIENIA*.

* Tryb uśpienia odnosi się do trybu bez ograniczeń funkcjonalnych ustawienia [TRYB GOTOWOŚCI]. Pobór mocy w trybie UŚPIENIA jest stosunkowo wyższy niż w trybie [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI]. Wskaźnik stanu zaświeci się na zielono.

Kiedy [TRYB GOTOWOŚCI] → jest wybrane dla [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI]

- Kiedy wybrane jest [USŁUGA SIECI] → [USTAWIENIA AMX] → [DOSTĘPNY]

- Kiedy wybrane jest [USŁUGA SIECI] → [USTAWIENIA CRESTRON] → [KONTROLA CRESTRON] → [DOSTĘPNY]

- Kiedy [USTAWIENIA SIECI] → [SIEĆ BEZPRZEWODOWA] → Z wyjątkiem [ZABLOKOWANY] i mocowania jednostki sieci bezprzewodowej do projektora

- Kiedy sygnał jest przesyłany do złącza komputerowego, HDMI 1 IN, HDMI 2 IN lub USB-B

UWAGA:

- Nawet po wybraniu opcji [NORMALNY] parametru [TRYB GOTOWOŚCI] zasilanie można włączać i wyłączać za pomocą portu PC CONTROL.
- Pobór mocy w trybie gotowości nie jest uwzględniany w obliczeniach redukcji emisji CO₂.
- Użycie funkcji [WYZER.] z menu nie ma wpływu na ustawienie wprowadzone dla [TRYB GOTOWOŚCI].

Włączanie funkcji automatycznego włączania zasilania [AUTO. WŁĄCZ.]

Automatyczne włączenie projektora po podłączeniu przewodu zasilającego do działającego gniazdka sieciowego. Eliminuje to konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.

Włączanie projektora przez zastosowanie sygnału komputerowego [AUTO. WŁĄCZ.]

Po włączeniu trybu gotowości projektora pojawienie się sygnału komputerowego lub HDMI z komputera podłączonego do wejścia COMPUTER IN, HDMI1 lub HDMI2 spowoduje włączenie zasilania projektora i rozpoczęcie jednoczesnego wyświetlania obrazu.

Ta funkcja eliminuje konieczność używania przycisku POWER (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora do włączania zasilania projektora.

Aby można było używać tej funkcji, należy najpierw podłączyć komputer do projektora, a projektor do działającego gniazdka sieciowego.

UWAGA:

- *Odlączenie sygnału komputerowego od komputera nie spowoduje wyłączenia zasilania projektora. Zaleca się używanie tej funkcji w połączeniu z funkcją AUTO. WYŁĄCZ.*
- *Ta funkcja nie będzie dostępna w następujących warunkach:*
 - *po przyłączeniu sygnału składowego do złącza COMPUTER IN*
 - *po podłączeniu sygnału synchronizacji przy zieleni RGB lub sygnału synchronizacji zespolonego sygnału*
- *Aby włączyć AUTO. WŁĄCZ. po wyłączeniu projektora, należy odczekać 5 sekund, a następnie wysłać sygnał komputerowy lub HDMI. Jeśli sygnał komputerowy lub HDMI będzie wciąż wysyłany, kiedy projektor jest wyłączony, AUTO. WŁĄCZ. nie będzie prawidłowo działać, a projektor pozostanie w trybie gotowości.*
- *W zależności od modelu projektora, AUTO. WŁĄCZ. może nie działać prawidłowo. W takim przypadku należy ustawić [TRYB GOTOWOŚCI] na [GOTOWOŚĆ TRANSMISJI].*

Włączanie zarządzania zasilaniem [AUTO. WYŁĄCZ.]

Gdy wybrano tę opcję, można ustawić projektor na automatyczne wyłączenie (w wybranym czasie: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00), jeśli nie ma sygnału w dowolnym wejściu lub jeśli nie jest wykonywana żadna czynność.

Wybieranie domyślnego źródła [DOMYŚLNY WYBOR WEJ.]

Można ustawić domyślnie używane źródło stosowane po każdym włączeniu projektora.

- OSTATNI..... Po włączeniu projektora domyślnie będzie używane ostatnie aktywne wejście.
- AUTO..... Wyszukiwanie aktywnego źródła w kolejności HDMI1 → HDMI2 → KOMPUTER → VIDEO → USB-A → KOMPUTER i wyświetlenie pierwszego odnalezionego źródła.
- HDMI1..... Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego HDMI 1 IN przy każdym włączeniu projektora.
- HDMI2..... Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego HDMI 2 IN przy każdym włączeniu projektora.
- KOMPUTER..... Wyświetlenie sygnału komputerowego ze złącza wejściowego COMPUTER IN przy każdym włączeniu projektora.
- VIDEO..... Wyświetlenie źródła obrazu ze złącza wejściowego VIDEO IN przy każdym włączeniu projektora.
- USB-A Wyświetlenie slajdów lub odtwarzanie filmów z dysku USB przy każdym włączeniu projektora.
- LAN..... Wyświetlanie sygnału z portu sieci LAN (RJ-45) lub zainstalowanego urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN.
- USB-B Wyświetla sygnał komputerowy ze złącza USB-B przy każdym włączeniu projektora.
- Projektor nie wyszukuje sygnału z USB-B w trybie AUTO. W celu wyświetlania obrazu z portu USB-B, wybierz USB-B lub OSTATNI.

Ustawianie czynnika emisji węgla dla funkcji [PRZELICZNIK WĘGLA]

Dostosowuje współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności węgla. Ustawienie początkowe to 0,505 [kg-CO₂/kWh] w oparciu o „CO₂ Emissions from Fuel Combustion (edycja 2008)”, opublikowanym przez OECD.

Wybieranie waluty [WALUTA]

Wyświetlenie cen energii elektrycznej (dostępne w 4 walutach).

- \$ dolary amerykańskie
- €..... Euro
- JP¥ japoński jen
- RMB¥ chiński yuan

Zmiana ustawień waluty i przeliczania waluty [PRZELICZNIK WALUTOWY]

Zmienia ustawienia waluty i przeliczenia waluty dla LICZNIKA WĘGLA.

Ustawienia początkowe są następujące:

- dolar amerykański 0,11 [\$/kWh]
- Euro 0,19 [€/kWh]
- japoński jen 20 [¥/kWh]
- chiński yuan 0,48 [¥/kWh]

Wstępne ustawienia dla dolarów, euro i jenów są oparte na publikacji OECD „Energy Prices and Taxes (second quarter 2010)”. Wstępne ustawienie dla yuanów jest oparte o publikację JETRO „Chinese Data File (2010)”.

[ZBIEŻNOŚĆ STATYCZNA]

Za pomocą tej funkcji można wyregulować odchylenia kolorów w obrazie.

Regulację wykonuje się krokami co ± 1 piksel w kierunku poziomym dla ustawień HORIZONTAL R, G i B (Poziome R, G i B) oraz w kierunku pionowym dla ustawień VERTICAL R, G i B (Pionowe R, G i B).

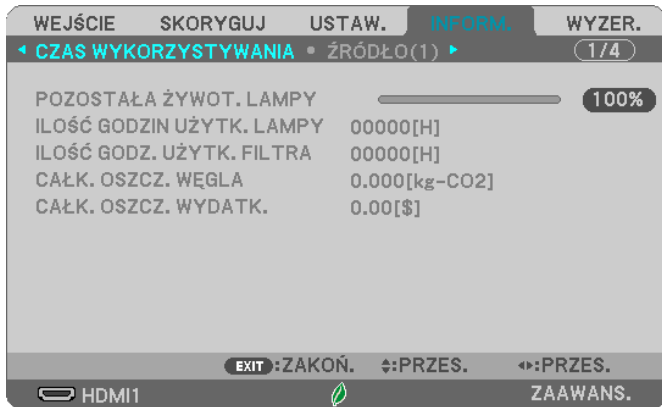
• Funkcji nie obsługuje model ME372W/MC382W/MC332W/ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X.

7 Opis menu i funkcji: [INFORM.]

Wyświetlanie stanu bieżącego sygnału oraz eksploatacji lampy. Ten element ma siedem stron. Zawiera następujące informacje:

WSKAZÓWKA: Naciśnięcie przycisku HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania powoduje wyświetlenie elementów menu [INFORM.].

[CZAS WYKORZYSTYWANIA]



[POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY] (%)*

[ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY] (H)

[ILOŚĆ GODZ. UŻYTK. FILTRA] (H)

[CAŁK. OSZCZ. WĘGLA] (kg-CO₂)

[CAŁK. OSZCZ. WYDATK.]

- * Wskaźnik postępu przedstawia procentową wartość pozostałej żywotności żarówki. Przedstawiona wartość informuje o liczbie godzin pracy lampy. Kiedy pozostały czas pracy lampy osiągnie 0, wskaźnik paskowy POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY zmieni wartość z 0% na 100 godzin i rozpocznie się odliczanie. Kiedy pozostały czas pracy lampy osiągnie 0 godzin, projektora nie będzie można włączyć.
- Po włączeniu projektora oraz naciśnięciu przycisku POWER (Zasilanie) projektora lub pilota zdalnego sterowania zostanie wyświetlony komunikat o konieczności wymiany lampy lub filtrów. Aby skasować ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk na projektorze lub pilocie zdalnego sterowania.

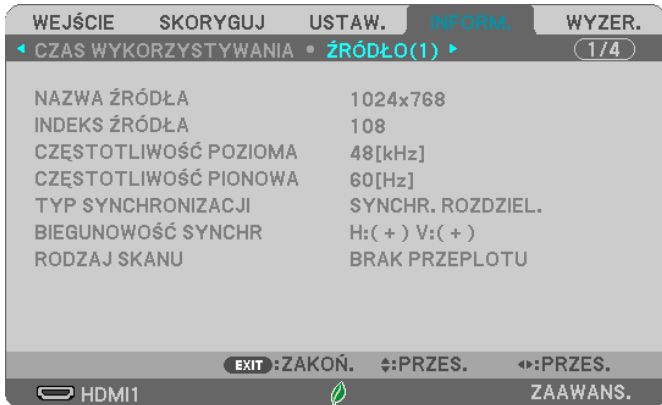
Czas eksploatacji lampy (H)			Lampa zamienna
TRYB EKOLOGICZNY			
OFF/AUTO ECO (WYŁĄCZ./AUTO- -EKOLOGICZNY)	NORMAL (NORMALNY)	ECO (EKOLOGICZNY)	
10000	12000	15000	NP47LP

*1 Nie jest to czas gwarancji. Naprawa lub wymiana części może być wymagana przed terminem wymiany lampy.

- [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA]

Wyświetla szacowaną oszczędność węgla w kilogramach. Współczynnik węglowy wykorzystywany w obliczeniu oszczędności bazuje na OECD (edycja 2008). (→ strona 25)

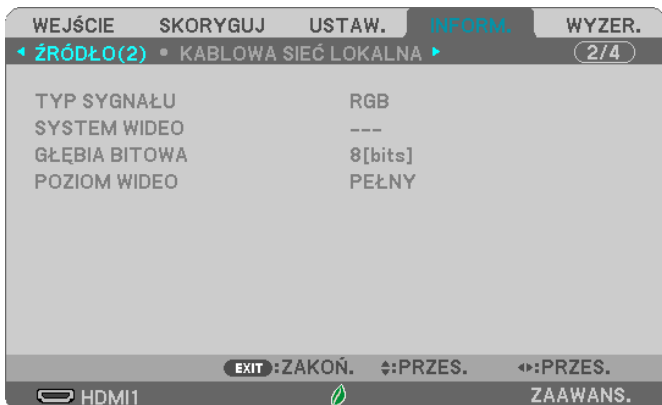
[ŹRÓDŁO(1)]



[NAZWA ŹRÓDŁA]
 [CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA]
 [TYP SYNCHRONIZACJI]
 [RODZAJ SKANU]

[INDEKS ŹRÓDŁA]
 [CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA]
 [BIEGUNOWOŚĆ SYNCHR]

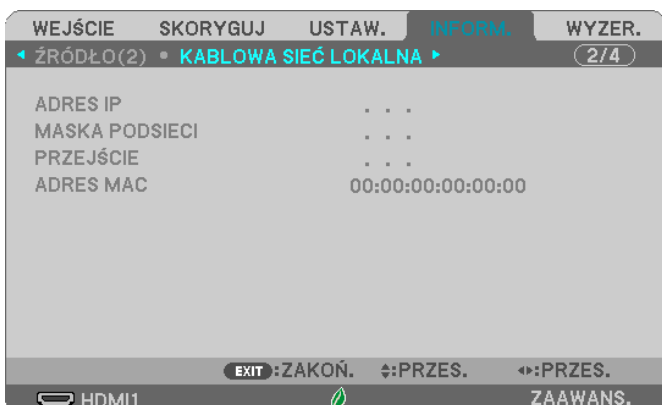
[ŹRÓDŁO(2)]



[TYP SYGNAŁU]
 [GŁĘBIA BITOWA]

[SYSTEM WIDEO]
 [POZIOM WIDEO]

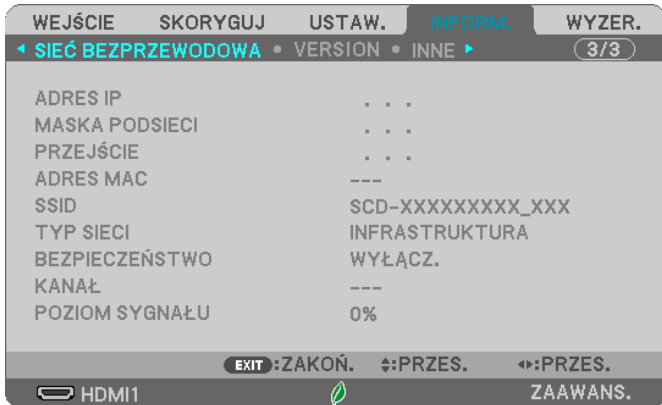
[KABŁOWA SIEĆ LOKALNA]



[ADRES IP]
 [PRZEJŚCIE]

[MASKA PODSIECI]
 [ADRES MAC]

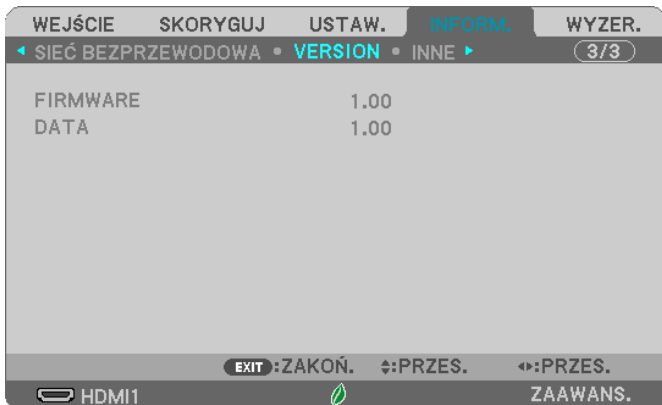
[SIEĆ BEZPRZEWODOWA]



[ADRES IP]
 [PRZEJŚCIE]
 [SSID]
 [BEZPIECZEŃSTWO]
 [POZIOM SYGNAŁU]

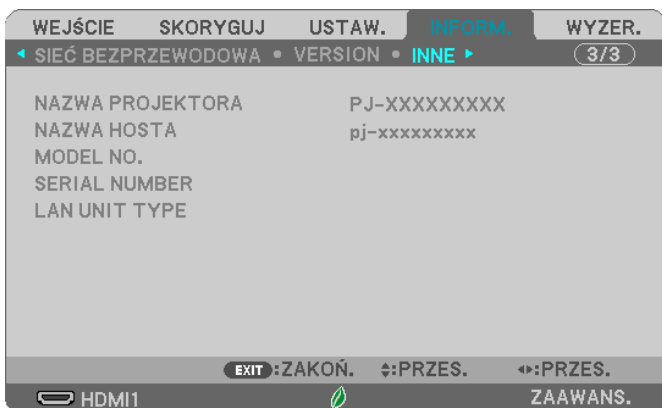
[MASKA PODSIECI]
 [ADRES MAC]
 [TYP SIECI]
 [KANAŁ]

[VERSION]



Wersja [FIRMWARE]
 Wersja [DATA]

[INNE]



[NAZWA PROJEKTORA]
 [NAZWA HOSTA]
 [MODEL NO.]
 [SERIAL NUMBER]
 [LAN UNIT TYPE]
 [CONTROL ID] (po ustawieniu opcji [ID STEROWANIA])

8 Opis menu i funkcji: [WYZER.]



Powrót do ustawień fabrycznych [WYZER.]

Za pomocą funkcji WYZER. można przywrócić ustawienia fabryczne wszystkich parametrów i opcji powiązane ze wszystkimi źródłami. Nie dotyczy to następujących opcji:

[BIEŻĄCY SYGNAŁ]

Przywrócenie ustawień fabrycznych dla bieżącego sygnału.

Nastąpi zresetowanie następujących parametrów: [NASTAWIONY], [KONTRAST], [JASKRAWOŚĆ], [KOLOR], [BARWA], [OSTROŚĆ], [WSP. KSZTAŁTU OBRAZU], [POZIOME], [PIONOWE], [ZEGAR], [FAZA] i [WYK. POW. DO WYŚW. OBR.].

[WSZYSTKIE DANE]

Przywrócenie ustawień fabrycznych wszystkich parametrów, wszystkich sygnałów.

Można zresetować wszystkie elementy **ZA WYJĄTKIEM NASTĘPUJĄCYCH**: [JĘZYK], [TŁO], [ORIENTACJA], [FILTRUJ KOMUNIKAT], [ZBIEŻNOŚĆ STATYCZNA], [TRYB ADMINISTRATORA], [BEZPIECZEŃSTWO], [SZYBKOŚĆ TRANSMISJI], [ID STEROWANIA], [TRYB GOTOWOŚCI], [TRYB WENTYLATORA], [PRZELICZNIK WĘGLA], [WALUTA], [PRZELICZNIK WALUTOWY], [POZOSTAŁA ŻYWOT. LAMPY], [ILOŚĆ GODZIN UŻYTK. LAMPY], [ILOŚĆ GODZ. UŻYTK. FILTRA], [CAŁK. OSZCZ. WĘGLA], [KABLOWA SIEĆ LOKALNA] i [SIEĆ BEZPRZEWODOWA].

Informacje dotyczące resetowania czasu użytkowania lampy zawiera sekcja „Zerowanie licznika godzin pracy lampy [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY]”.

Zerowanie licznika godzin pracy lampy [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY]

Wyzerowanie zegara lampy. Wybranie tej opcji powoduje wyświetlenie podmenu celem potwierdzenia. Wybierz odpowiedź [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.

UWAGA: Czas pracy lampy nie zostaje zmieniony nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

UWAGA: projektor zostanie wyłączony i przejdzie do trybu gotowości przy kontynuacji jego używania przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takim stanie nie można wyzerować czasu użytkowania lampy z poziomu menu. W takiej sytuacji należy nacisnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania celem wyzerowania zegara lampy. Tę czynność można wykonać dopiero po wymianie lampy.

Zerowanie licznika godzin pracy filtra [KAS. GODZ. UŻYTK. FILTRA]

Wyzerowanie licznika godzin pracy filtra. Wybranie tej opcji powoduje wyświetlenie podmenu celem potwierdzenia. Wybierz odpowiedź [TAK] i naciśnij przycisk ENTER.

UWAGA: czas pracy filtra nie zostaje zmieniony nawet w przypadku użycia funkcji [WYZER.] dostępnej w menu.

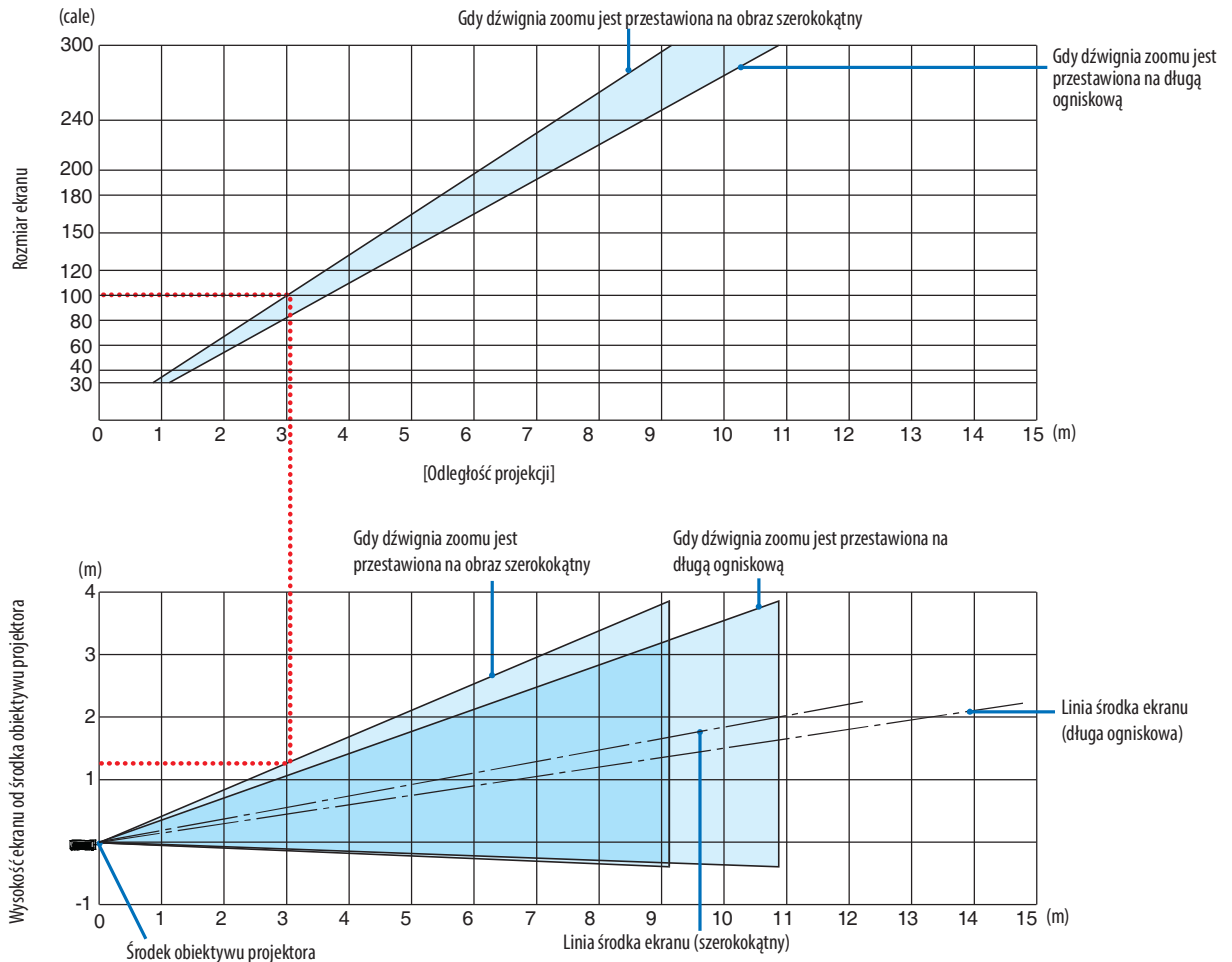
6. Montaż i połączenia

1 Konfiguracje ekranu i projektora

Zastosuj informacje zawarte w tym rozdziale, aby ogólnie oszacować rozmiar ekranu po ustawieniu projektora w danym położeniu, dowiedzieć się, jaki rozmiar ekranu będzie potrzebny, a także by poznać odległość od projektora konieczną do projekcji obrazu o żądanych rozmiarach.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,9 m (dla 30 cali) do 10,9 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[MC422X/MC372X]



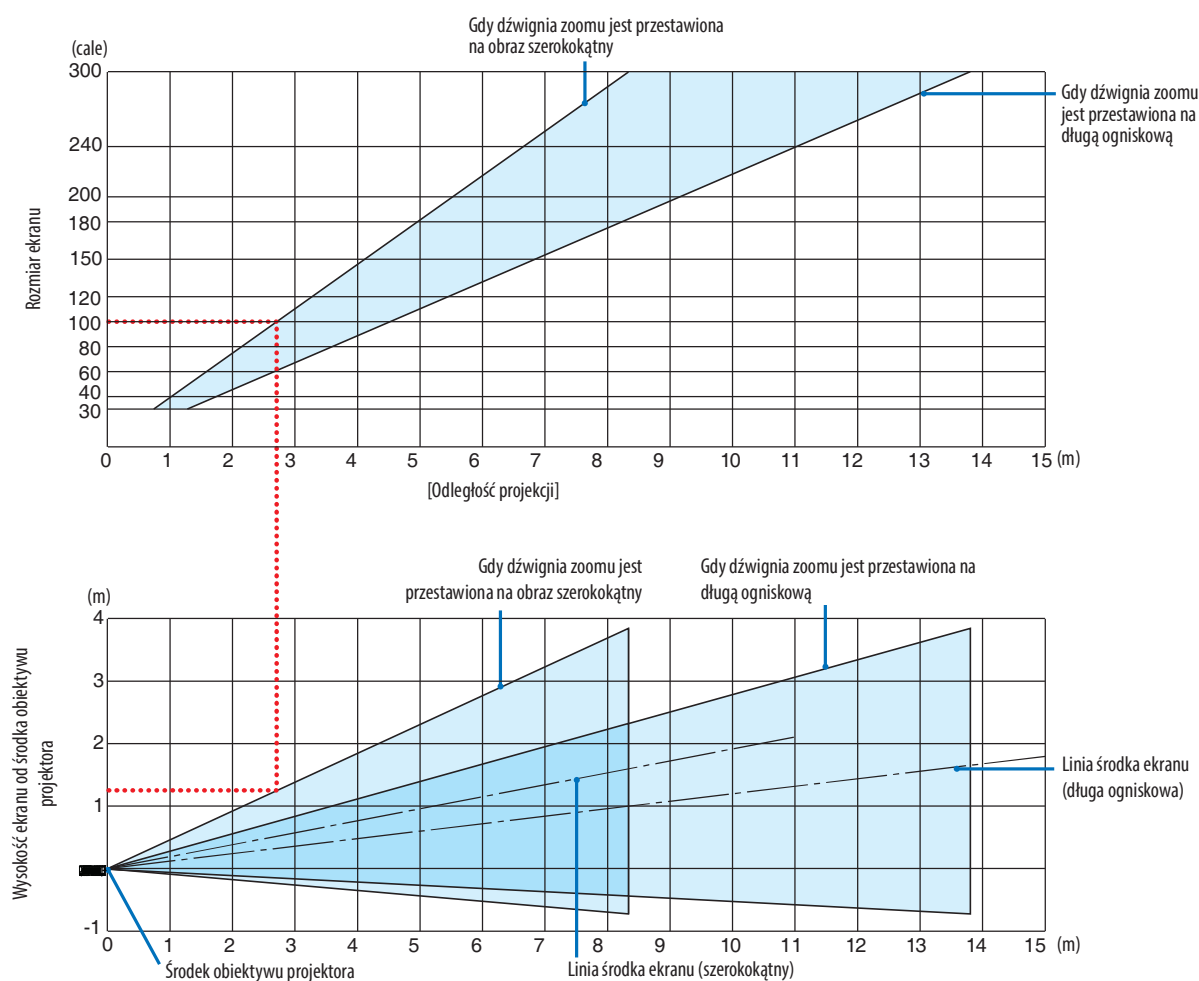
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 3,0 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,3 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu. Schemat przedstawia odległość projekcji, gdy projektor jest zainstalowany poziomo.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,8 m (dla 30 cali) do 13,8 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[ME402X]



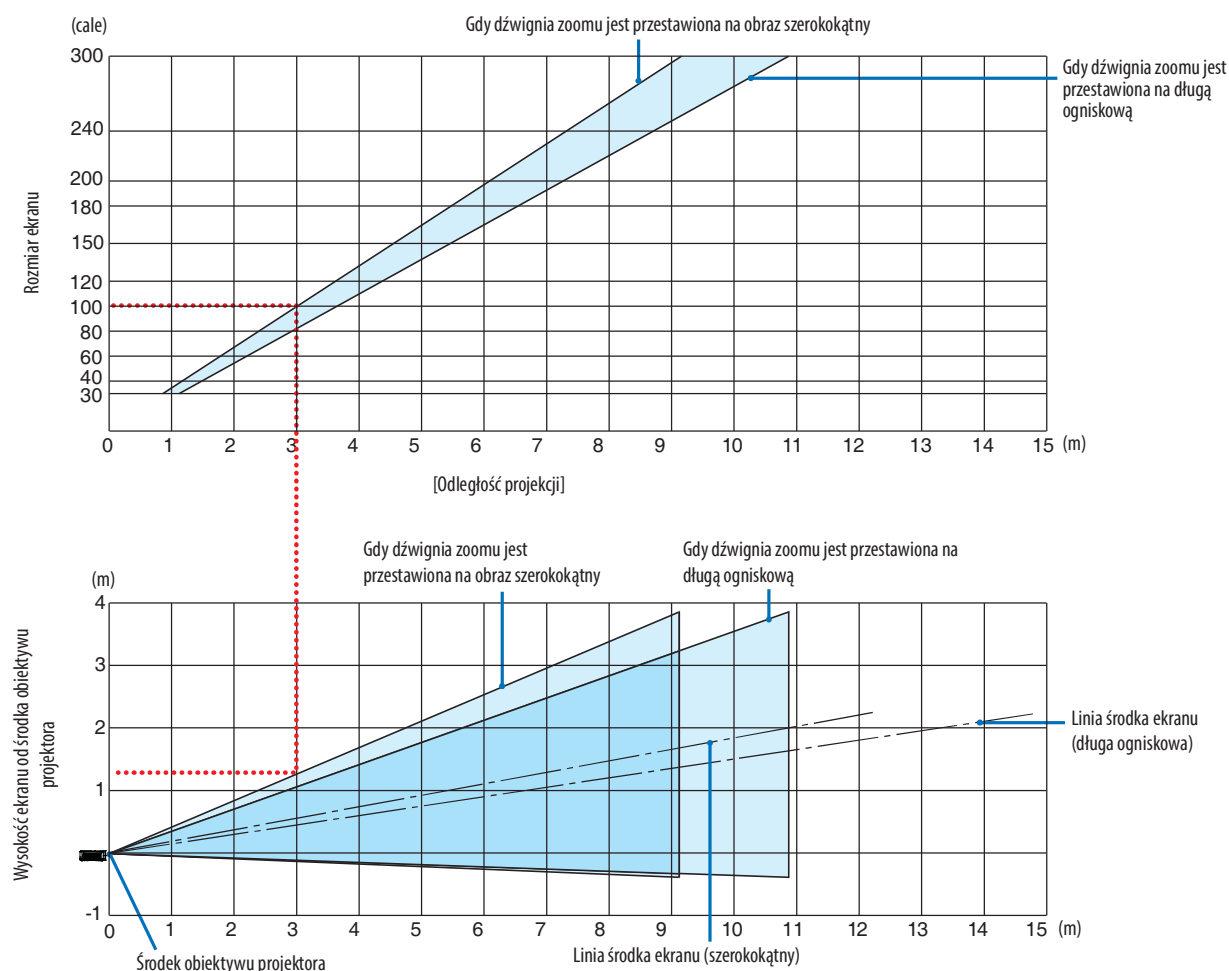
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 2,7 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,3 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,9 m (dla 30 cali) do 10,9 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[MC342X/MC302X]



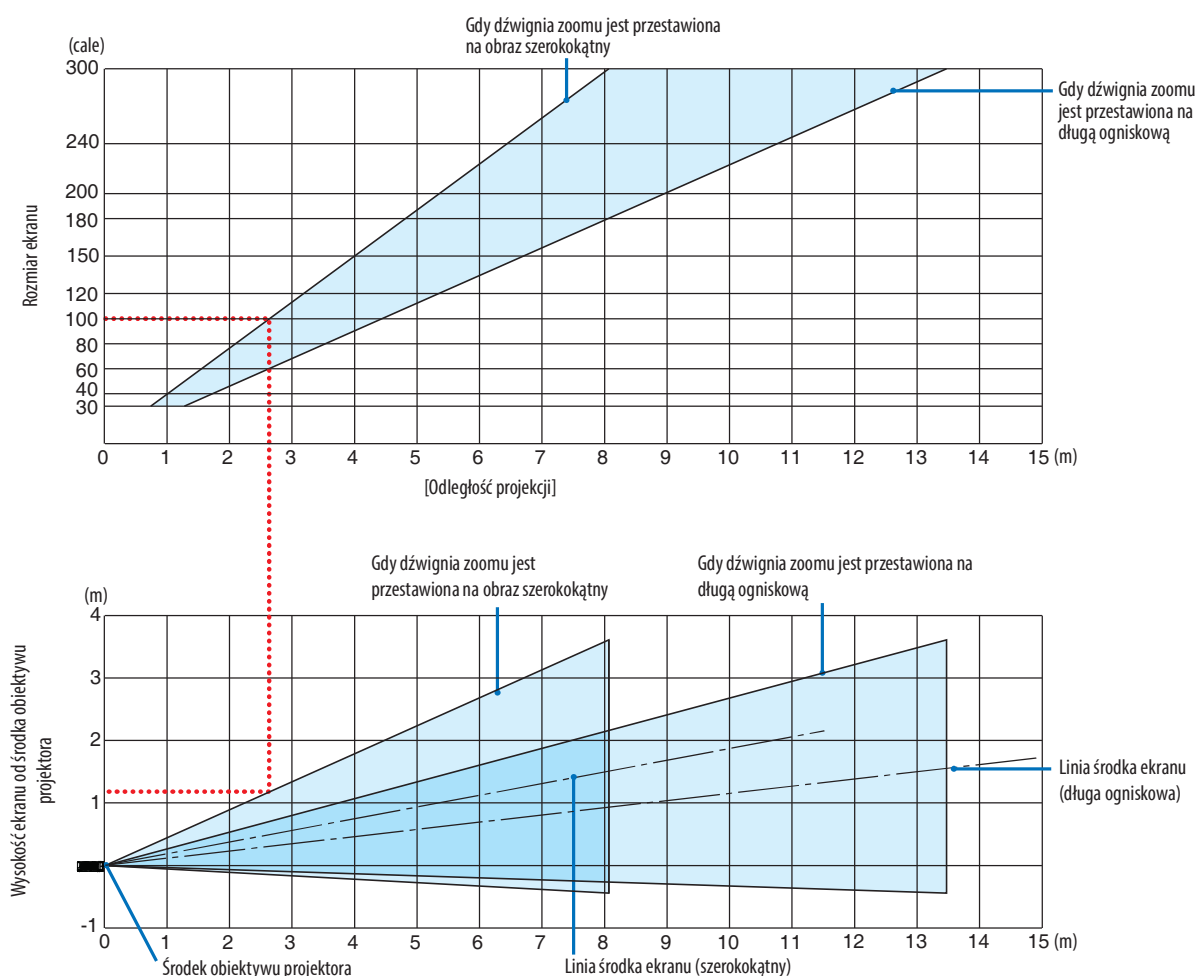
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 3,0 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,3 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu. Schemat przedstawia odległość projekcji, gdy projektor jest zainstalowany poziomo.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,8 m (dla 30 cali) do 13,4 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[ME372W]



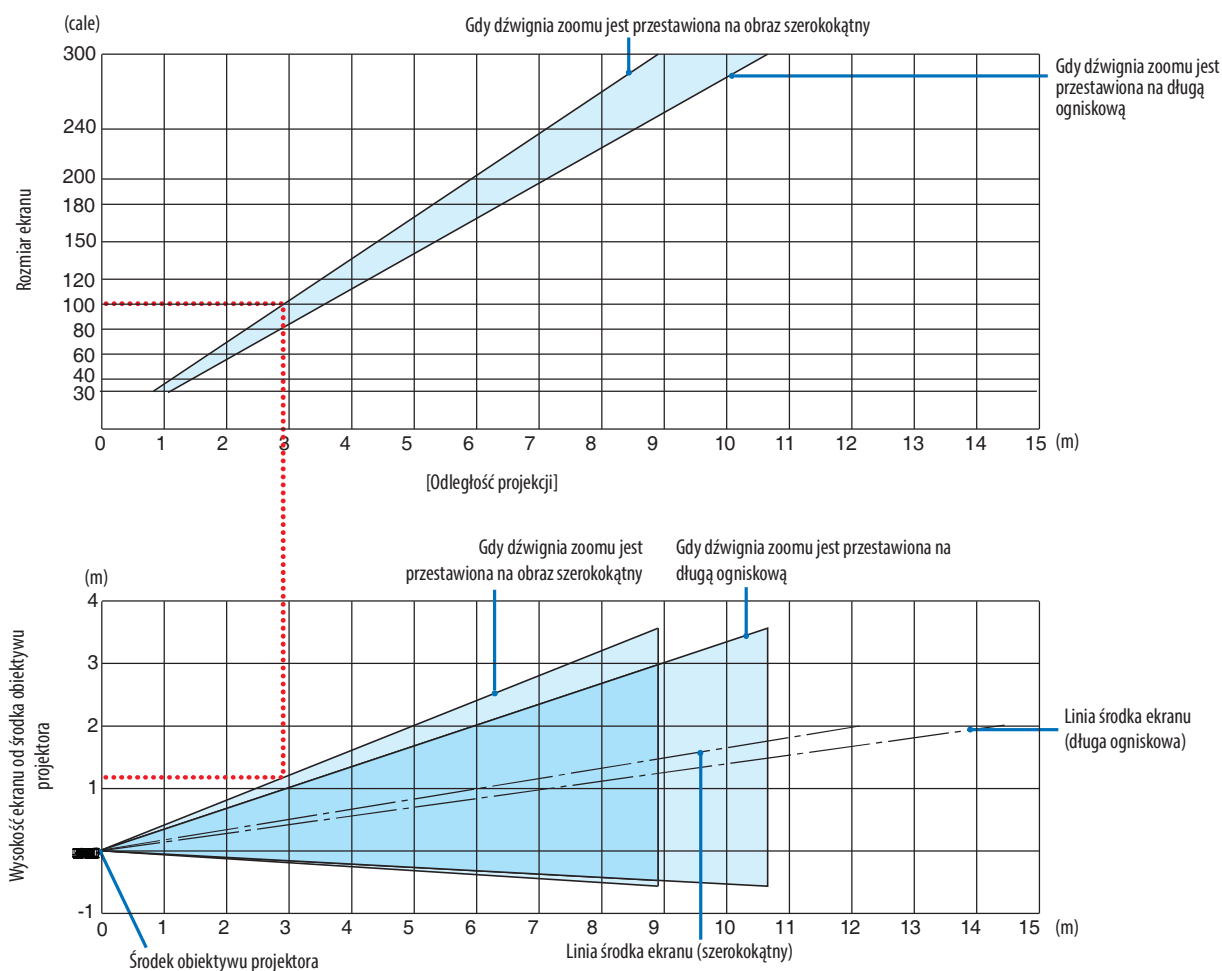
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 2,7 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,2 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,9 m (dla 30 cali) do 10,7 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[MC382W]



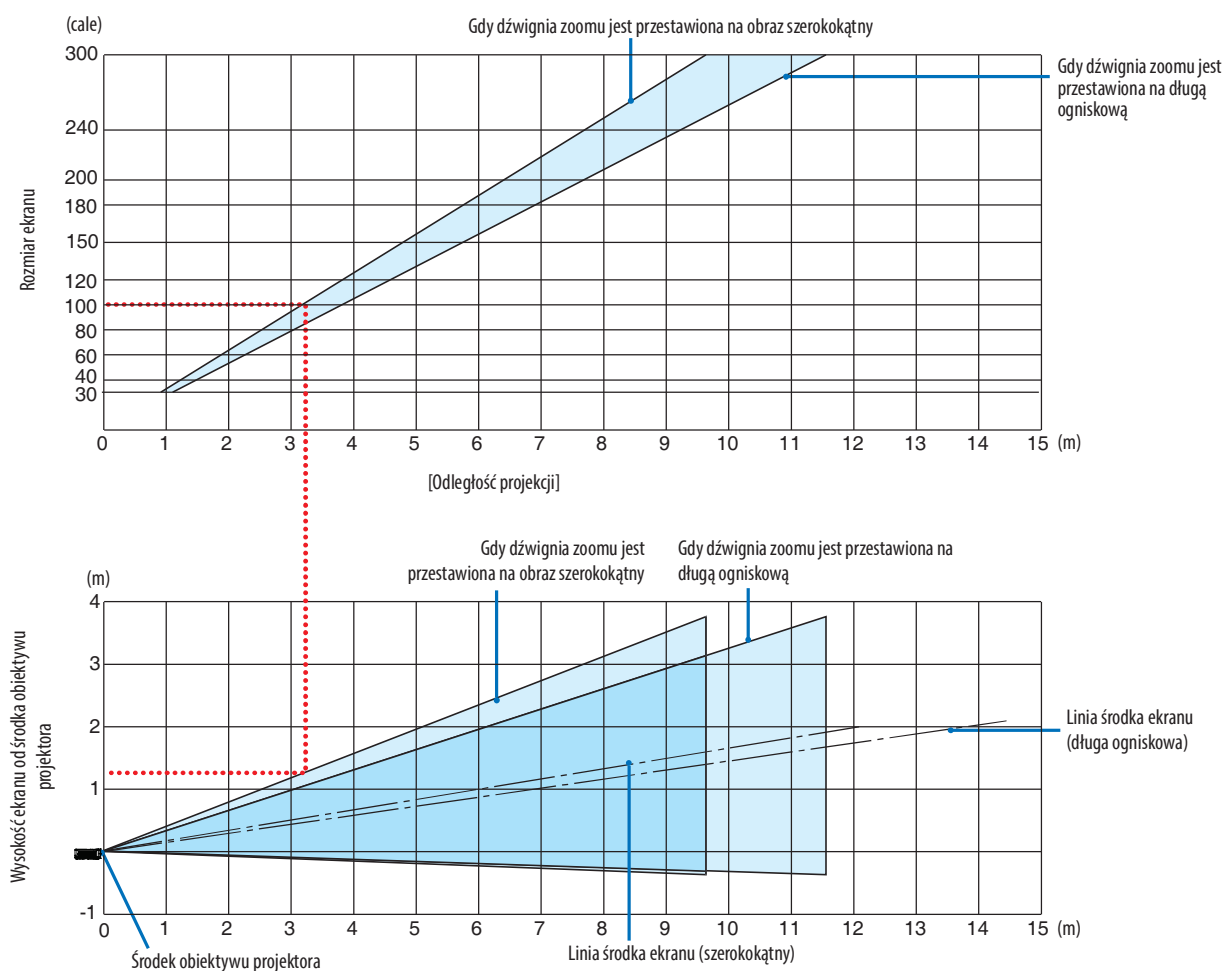
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 3,0 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,2 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu. Schemat przedstawia odległość projekcji, gdy projektor jest zainstalowany poziomo.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 1,0 m (dla 30 cali) do 11,6 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[MC332W]



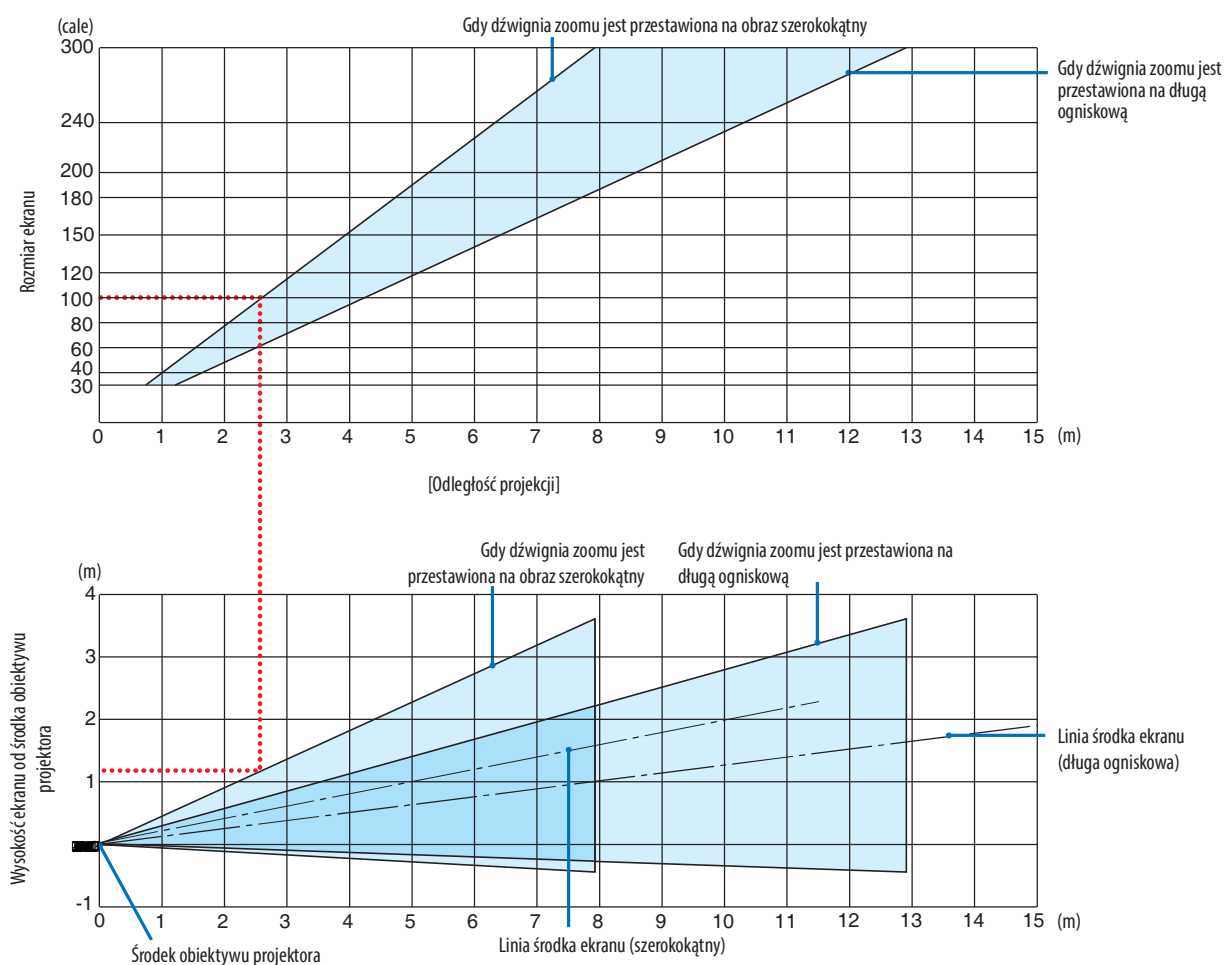
[Odczytywanie tabeli]

W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 3,2 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,3 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu. Schemat przedstawia odległość projekcji, gdy projektor jest zainstalowany poziomo.

Zakres odległości projekcji pozwalający na ustawienie ostrości wynosi od 0,8 m (dla 30 cali) do 12,9 m (dla 300 cali). Zainstaluj projektor w miejscu znajdującym się w tym zasięgu.

[ME382U/ME342U]



[Odczytywanie tabeli]

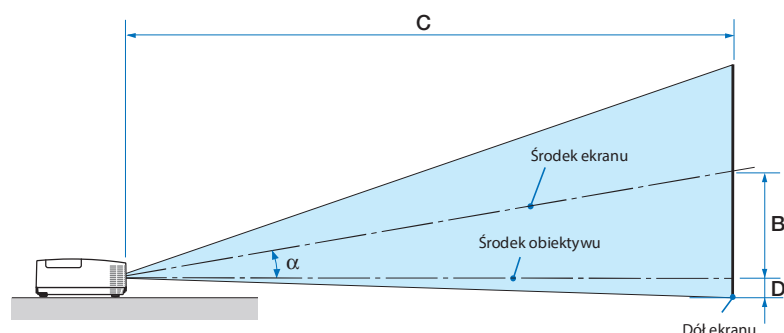
W oparciu o górną tabelę na tej stronie, projekcja panoramicznego obrazu na ekranie 100 wymaga instalacji w odległości około 2,6 m od przodu ekranu.

Podobnie, w oparciu o dolną tabelę widzimy, że wymagana jest odległość około 1,2 m od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu. Skorzystaj z tych informacji, aby zobaczyć, czy możliwe jest zapewnienie wystarczającej odległości projektora od sufitu i do instalacji ekranu.

Odległość wyświetlania i rozmiar ekranu

Poniżej przedstawiono prawidłowe wzajemne położenie projektora i ekranu. Odwołaj się do tabeli, aby określić położenie montażowe.

Tabela odległości



- B = Odległość w pionie pomiędzy środkiem obiektywu a środkiem ekranu
- C = Odległość wyświetlania
- D = Odległość w pionie pomiędzy środkiem obiektywu a dołem ekranu (górze ekranu w przypadku montażu podsufitowego)
- α = Kąt wyświetlania

UWAGA: wartości w tabelach stanowią wartości projektowe i w rzeczywistości mogą być inne.

[MC422X/MC372X]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny		telewizyjny				szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	24	610	18	457	6	163	35	900	-	43	1083	-3	-65	10,3	-	8,6
40	1016	32	813	24	610	9	218	47	1204	-	57	1448	-3	-87	10,3	-	8,6
60	1524	48	1219	36	914	13	327	71	1812	-	86	2179	-5	-130	10,2	-	8,5
80	2032	64	1626	48	1219	17	436	95	2421	-	115	2910	-7	-174	10,2	-	8,5
100	2540	80	2032	60	1524	21	545	119	3029	-	143	3641	-9	-217	10,2	-	8,5
120	3048	96	2438	72	1829	26	653	143	3637	-	172	4372	-10	-261	10,2	-	8,5
150	3810	120	3048	90	2286	32	817	179	4550	-	215	5468	-13	-326	10,2	-	8,5
180	4572	144	3658	108	2743	39	980	215	5462	-	258	6564	-15	-391	10,2	-	8,5
200	5080	160	4064	120	3048	43	1089	239	6070	-	287	7295	-17	-435	10,2	-	8,5
240	6096	192	4877	144	3658	51	1307	287	7287	-	345	8756	-21	-522	10,2	-	8,5
270	6858	216	5486	162	4115	58	1470	323	8199	-	388	9853	-23	-587	10,2	-	8,5
300	7620	240	6096	180	4572	64	1634	359	9112	-	431	10949	-26	-652	10,2	-	8,5

[ME402X]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny		telewizyjny				szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	24	610	18	457	6	157	31	778	-	52	1327	-3	-71	11,4	-	6,8
40	1016	32	813	24	610	8	210	42	1056	-	70	1788	-4	-95	11,2	-	6,7
60	1524	48	1219	36	914	12	314	63	1612	-	107	2710	-6	-143	11,0	-	6,6
80	2032	64	1626	48	1219	17	419	85	2168	-	143	3632	-8	-191	10,9	-	6,6
100	2540	80	2032	60	1524	21	524	107	2724	-	179	4554	-9	-238	10,9	-	6,6
120	3048	96	2438	72	1829	25	629	129	3280	-	216	5476	-11	-286	10,8	-	6,5
150	3810	120	3048	90	2286	31	786	162	4114	-	270	6859	-14	-357	10,8	-	6,5
180	4572	144	3658	108	2743	37	943	195	4948	-	324	8242	-17	-429	10,8	-	6,5
200	5080	160	4064	120	3048	41	1048	217	5504	-	361	9164	-19	-476	10,8	-	6,5
240	6096	192	4877	144	3658	50	1257	260	6616	-	433	11008	-23	-572	10,8	-	6,5
270	6858	216	5486	162	4115	56	1414	293	7450	-	488	12391	-25	-643	10,8	-	6,5
300	7620	240	6096	180	4572	62	1572	326	8284	-	542	13774	-28	-714	10,7	-	6,5

[MC342X/MC302X]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny		telewizyjny				szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	24	610	18	457	6	163	34	876	-	42	1058	-3	-65	10,6	-	8,8
40	1016	32	813	24	610	9	218	46	1180	-	56	1422	-3	-87	10,5	-	8,7
60	1524	48	1219	36	914	13	327	70	1786	-	85	2150	-5	-130	10,4	-	8,6
80	2032	64	1626	48	1219	17	436	94	2393	-	113	2879	-7	-174	10,3	-	8,6
100	2540	80	2032	60	1524	21	545	118	3000	-	142	3607	-9	-217	10,3	-	8,6
120	3048	96	2438	72	1829	26	653	142	3606	-	171	4335	-10	-261	10,3	-	8,6
150	3810	120	3048	90	2286	32	817	178	4517	-	214	5427	-13	-326	10,2	-	8,6
180	4572	144	3658	108	2743	39	980	214	5427	-	257	6520	-15	-391	10,2	-	8,5
200	5080	160	4064	120	3048	43	1089	238	6033	-	285	7248	-17	-435	10,2	-	8,5
240	6096	192	4877	144	3658	51	1307	285	7247	-	343	8704	-21	-522	10,2	-	8,5
270	6858	216	5486	162	4115	58	1470	321	8157	-	386	9797	-23	-587	10,2	-	8,5
300	7620	240	6096	180	4572	64	1634	357	9067	-	429	10889	-26	-652	10,2	-	8,5

6. Montaż i połączenia

[ME372W]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny			telewizyjny			szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	25	646	16	404	6	154	30	755	-	51	1291	-2	-48	11,5	-	6,8
40	1016	34	862	21	538	8	206	40	1025	-	69	1740	-3	-64	11,3	-	6,7
60	1524	51	1292	32	808	12	309	62	1565	-	104	2638	-4	-95	11,2	-	6,7
80	2032	68	1723	42	1077	16	411	83	2105	-	139	3536	-5	-127	11,1	-	6,6
100	2540	85	2154	53	1346	20	514	104	2645	-	175	4434	-6	-159	11,0	-	6,6
120	3048	102	2585	64	1615	24	617	125	3186	-	210	5332	-8	-191	11,0	-	6,6
150	3810	127	3231	79	2019	30	771	157	3996	-	263	6679	-9	-238	10,9	-	6,6
180	4572	153	3877	95	2423	36	926	189	4806	-	316	8025	-11	-286	10,9	-	6,6
200	5080	170	4308	106	2692	40	1028	210	5346	-	351	8923	-13	-318	10,9	-	6,6
240	6096	204	5169	127	3231	49	1234	253	6427	-	422	10719	-15	-381	10,9	-	6,6
270	6858	229	5816	143	3635	55	1388	285	7237	-	475	12066	-17	-429	10,9	-	6,6
300	7620	254	6462	159	4039	61	1543	317	8048	-	528	13413	-19	-477	10,8	-	6,6

[MC382W]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny			telewizyjny			szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	25	646	16	404	6	160	34	856	-	41	1046	-2	-42	10,6	-	8,7
40	1016	34	862	21	538	8	214	45	1153	-	55	1403	-2	-55	10,5	-	8,7
60	1524	51	1292	32	808	13	321	69	1748	-	83	2117	-3	-83	10,4	-	8,6
80	2032	68	1723	42	1077	17	428	92	2342	-	111	2831	-4	-111	10,3	-	8,6
100	2540	85	2154	53	1346	21	534	116	2937	-	140	3545	-5	-139	10,3	-	8,6
120	3048	102	2585	64	1615	25	641	139	3531	-	168	4260	-7	-166	10,3	-	8,6
150	3810	127	3231	79	2019	32	802	174	4423	-	210	5331	-8	-208	10,3	-	8,6
180	4572	153	3877	95	2423	38	962	209	5314	-	252	6402	-10	-250	10,3	-	8,5
200	5080	170	4308	106	2692	42	1069	233	5909	-	280	7116	-11	-277	10,3	-	8,5
240	6096	204	5169	127	3231	50	1283	279	7097	-	336	8544	-13	-333	10,2	-	8,5
270	6858	229	5816	143	3635	57	1443	315	7989	-	379	9615	-15	-374	10,2	-	8,5
300	7620	254	6462	159	4039	63	1603	350	8881	-	421	10686	-16	-416	10,2	-	8,5

[MC332W]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny			telewizyjny			szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	25	635	16	406	7	174	38	955	-	45	1149	-1	-29	10,3	-	8,6
40	1016	34	864	21	533	9	229	50	1277	-	60	1536	-2	-38	10,2	-	8,5
60	1524	51	1295	32	813	14	348	76	1922	-	91	2311	-2	-58	10,2	-	8,5
80	2032	68	1727	42	1067	18	457	101	2567	-	121	3086	-3	-77	10,2	-	8,5
100	2540	85	2159	53	1346	23	577	126	3211	-	152	3860	-4	-96	10,2	-	8,5
120	3048	102	2591	64	1626	27	697	152	3856	-	182	4635	-5	-115	10,2	-	8,5
150	3810	127	3226	79	2007	34	860	190	4823	-	228	5797	-6	-144	10,2	-	8,5
180	4572	153	3886	95	2413	41	1035	228	5790	-	274	6959	-7	-173	10,2	-	8,5
200	5080	170	4318	106	2692	45	1154	253	6435	-	304	7733	-8	-192	10,2	-	8,5
240	6096	204	5182	127	3226	54	1383	304	7725	-	365	9283	-9	-230	10,2	-	8,5
270	6858	229	5817	143	3632	61	1557	342	8692	-	411	10445	-10	-259	10,2	-	8,5
300	7620	254	6452	159	4039	68	1732	380	9659	-	457	11607	-11	-288	10,2	-	8,5

[ME382U/ME342U]

Rozmiar ekranu						B		C				D		α			
Przekątna		Szerokość		Wysokość				szerokokątny			telewizyjny			szeroko- kątny		telewi- zyjny	
cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	cali	mm	-	cali	mm	cali	mm	stopni	-	stopni
30	762	25	646	16	404	6	154	29	745	-	49	1240	-2	-48	11,7	-	7,1
40	1016	34	862	21	538	8	206	40	1012	-	66	1670	-3	-64	11,5	-	7,0
60	1524	51	1292	32	808	12	309	61	1545	-	100	2532	-4	-95	11,3	-	6,9
80	2032	68	1723	42	1077	16	411	82	2079	-	134	3393	-5	-127	11,2	-	6,9
100	2540	85	2154	53	1346	20	514	103	2612	-	167	4254	-6	-159	11,1	-	6,9
120	3048	102	2585	64	1615	24	617	124	3145	-	201	5115	-8	-191	11,1	-	6,9
150	3810	127	3231	79	2019	30	771	155	3945	-	252	6407	-9	-238	11,1	-	6,9
180	4572	153	3877	95	2423	36	926	187	4745	-	303	7699	-11	-286	11,0	-	6,9
200	5080	170	4308	106	2692	40	1028	208	5278	-	337	8560	-13	-318	11,0	-	6,9
240	6096	204	5169	127	3231	49	1234	250	6345	-	405	10283	-15	-381	11,0	-	6,8
270	6858	229	5816	143	3635	55	1388	281	7145	-	456	11575	-17	-429	11,0	-	6,8
300	7620	254	6462	159	4039	61	1543	313	7945	-	507	12867	-19	-477	11,0	-	6,8

OSTRZEŻENIE

- Instalacja projektora pod sufitem musi zostać przeprowadzona przez wykwalifikowanego technika. W celu uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z dealerem firmy NEC.
- Nie wolno próbować własnoręcznie zainstalować projektora.
- Projektora można używać wyłącznie na poziomej i twardej powierzchni. W razie upadku projektora na ziemię może dojść do obrażeń ciała oraz poważnego uszkodzenia urządzenia.
- Projektora nie wolno używać w miejscach o dużej zmienności temperatur. Projektora można używać w zakresie temperatur od 5°C (41°F) do 40°C (104°F) (tryb ekologiczny uruchamiany automatycznie w zakresie temperatur od 35°C do 40°C/ 95°F do 104°F).
- Nie wolno wystawiać projektora na działanie wilgoci, pyłów i dymu. Takie warunki negatywnie wpływają na jakość wyświetlanego obrazu.
- Należy zapewnić wystarczającą wentylację wokół projektora w celu zapewnienia prawidłowego rozpraszania ciepła. Nie wolno zakrywać odpowietrzników z boku i z przodu projektora.

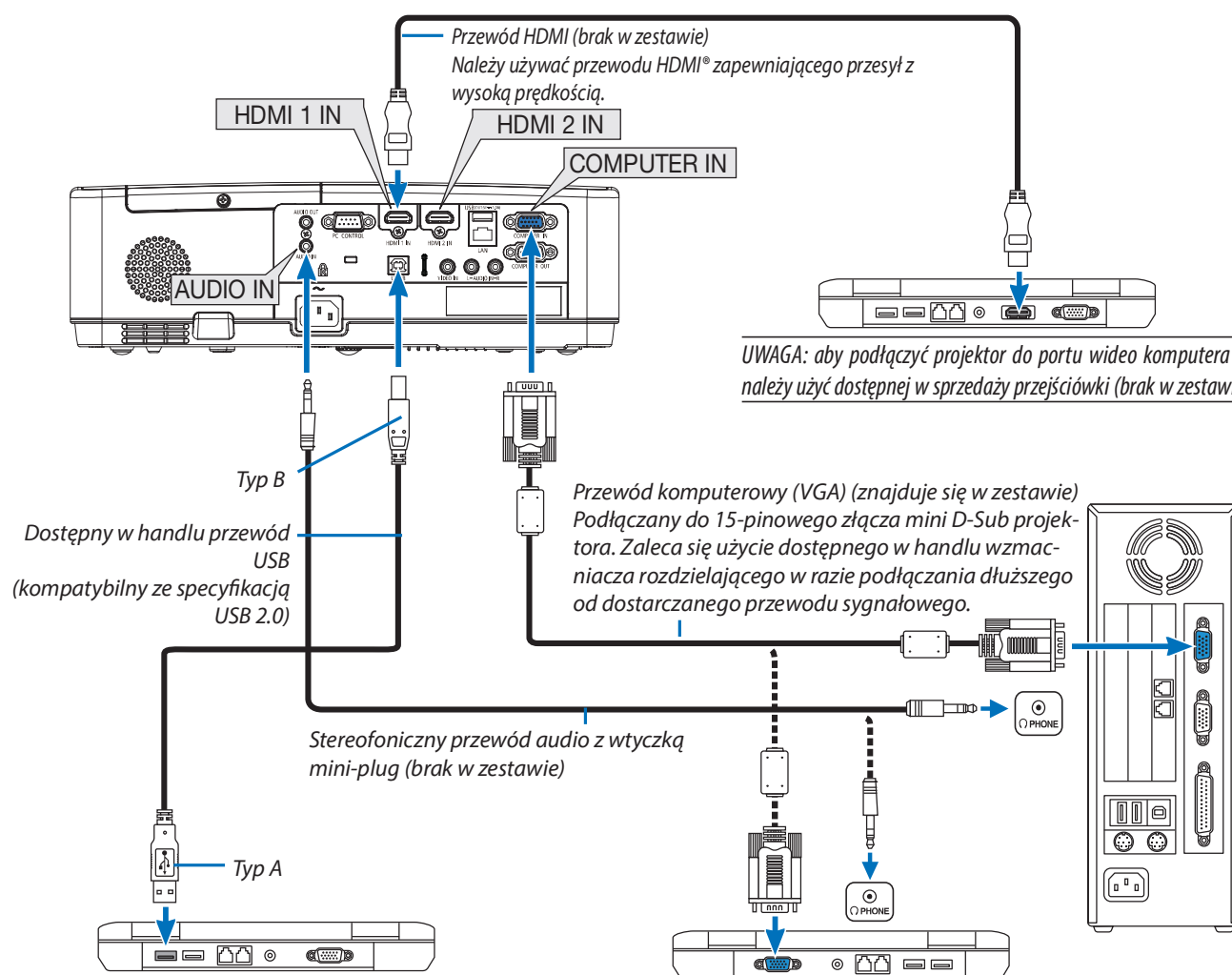
2 Podłączanie kabli

Podłączanie komputera

Do komputera można podłączyć przewody komputerowe, HDMI i USB. Przewód połączeniowy nie znajduje się w zestawie z projektorem. Należy przygotować odpowiedni przewód do podłączenia.

UWAGA: sygnały obsługiwane w standardzie Plug & Play (DDC2)

WEJŚCIE		
COMPUTER IN	HDMI 1 IN	HDMI 2 IN
analogowe	cyfrowe	cyfrowe
Tak	Tak	Tak



- Wybierz nazwę źródła dla odpowiedniego złącza wejściowego po włączeniu projektora.

Złącze wejściowe	Przycisk INPUT (Wejście) na obudowie projektora	Przycisk na pilocie zdalnego sterowania
COMPUTER IN	COMPUTER	(COMPUTER)
HDMI 1 IN	HDMI1	(HDMI 1)
HDMI 2 IN	HDMI2	(HDMI 2)
USB-B	USB-B	(USB-B)

UWAGA: projektor nie jest kompatybilny z dekodowanymi wyjściami wideo przełącznika ISS-6020 firmy NEC.

UWAGA: obraz może nie być prawidłowo wyświetlany w trakcie odtwarzania źródła Video przez dostępne w handlu konwertery sygnałów wideo. Wynika to z faktu, że domyślnie projektor przetwarza sygnał wideo jako sygnał komputerowy. W takiej sytuacji należy wykonać następujące czynności:

** Po wyświetleniu obrazu z zaczerpniętą dolną i górną częścią ekranu lub przy nieprawidłowym wyświetlaniu ciemnych obrazów:*

Wyświetl obraz, który wypełni ekran i następnie naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja) na pilocie zdalnego sterowania lub obudowie projektora.

Włączanie zewnętrznego ekranu komputera

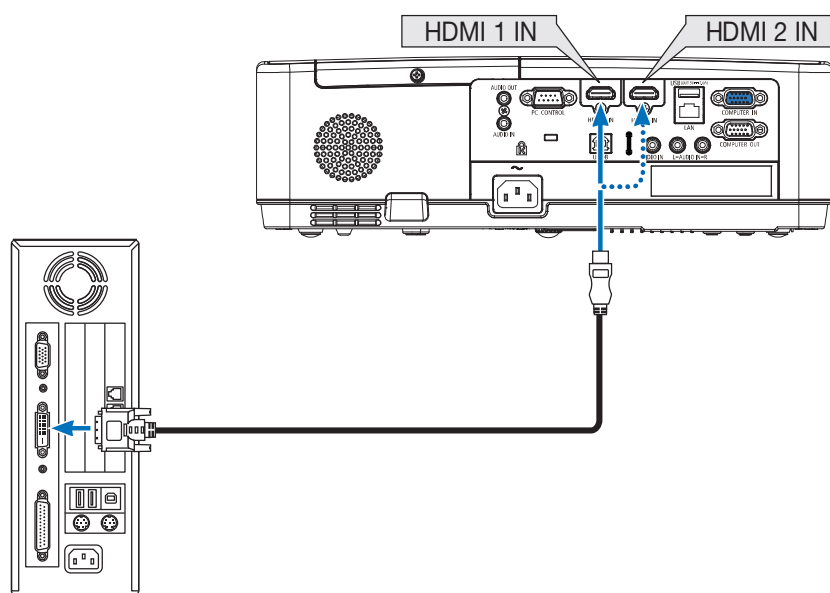
Wyświetlanie obrazu na ekranie komputera przenośnego nie musi oznaczać przesyłania sygnału do projektora.

Jeśli używany jest komputer przenośny zgodny ze standardem PC, odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny.

Na ogół kombinacja klawisza „Fn” i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran. Przykładowo w komputerach przenośnych firmy NEC do przełączania pomiędzy opcjami ekranów zewnętrznych wykorzystywana jest kombinacja klawisza Fn i klawisza F3, natomiast w komputerach firmy Dell — kombinacja klawisza Fn i klawisza F8.

Ostrzeżenia dotyczące korzystania z sygnału DVI

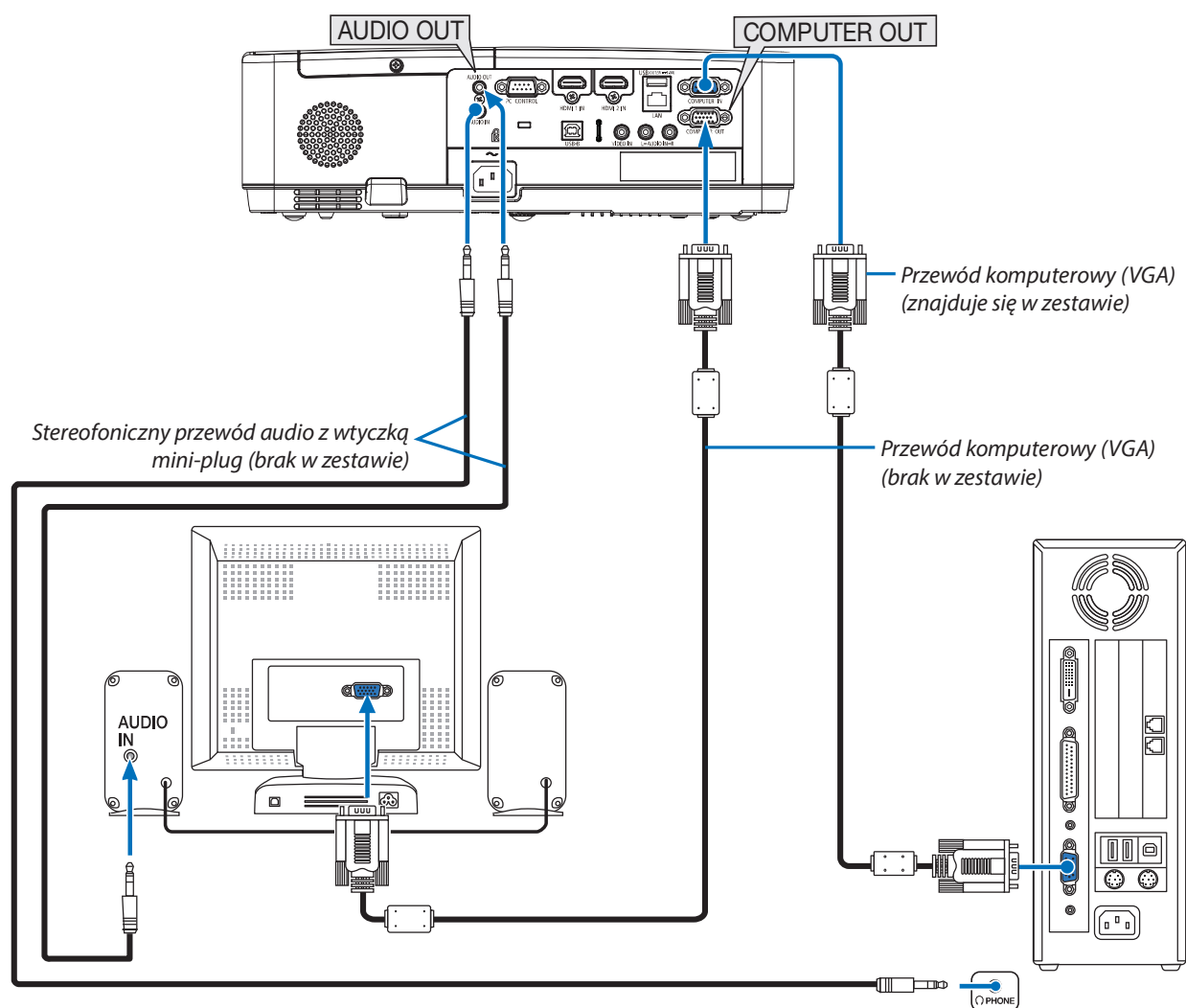
- Jeśli komputer jest wyposażony w złącze wyjściowe DVI, należy użyć dostępnego w sprzedaży kabla przejściowego, aby połączyć komputer ze złączem wejściowym HDMI1 lub HDMI2 projektora (możliwe przesyłanie tylko cyfrowego sygnału wideo).



UWAGA: przy odtwarzaniu z cyfrowego źródła DVI

- *Przed podłączeniem kabla należy wyłączyć projektor i komputer.*
- *W przypadku podłączenia magnetowidu za pośrednictwem konwertera sygnału wyświetlany obraz może nie być prawidłowy podczas przewijania do przodu i do tyłu.*
- *Należy stosować kabel DVI-HDMI zgodny ze specyfikacją DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) wersja 1.0. Przewód nie powinien być dłuższy niż 5 m.*
- *Przed podłączeniem przewodu DVI-HDMI należy wyłączyć projektor i komputer.*
- *Aby wyświetlić sygnał z cyfrowego źródła DVI: podłącz przewody, włącz projektor i wybierz wejście HDMI. Na końcu włącz komputer. Nieprzestrzeganie tej procedury może spowodować, że cyfrowe wyjście karty graficznej nie zostanie włączone i nie pojawi się żaden obraz. W takiej sytuacji należy ponownie uruchomić komputer.*
- *Nie odłączaj przewodu DVI-HDMI, dopóki projektor pracuje. Jeśli przewód sygnałowy zostanie rozłączony i ponownie podłączony, obraz może nie zostać wyświetlony prawidłowo. W takiej sytuacji należy ponownie uruchomić komputer.*
- *Złącza wejściowe wideo KOMPUTER obsługują standard Windows Plug and Play.*
- *W celu podłączenia komputera Mac może być konieczne użycie specjalnego adaptera sygnału (dostępny w sprzedaży).*

Podłączanie monitora zewnętrznego



Do projektora można podłączyć oddzielny, zewnętrzny monitor celem jednoczesnego oglądania wyświetlanego analogowego obrazu na ekranie komputerowym.

UWAGA:

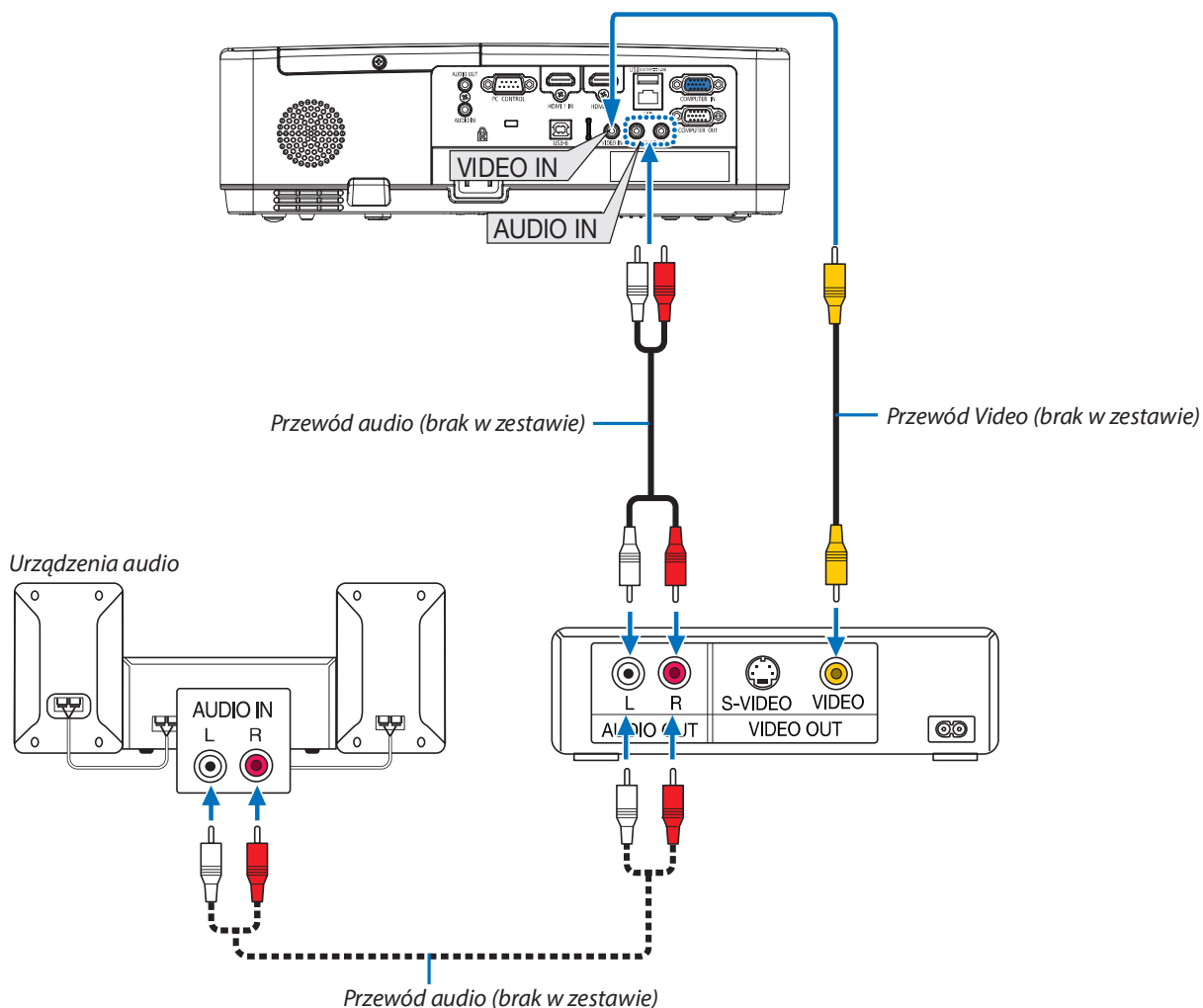
- Gniazdo **AUDIO OUT** nie obsługuje terminala słuchawkowego.
- Po podłączeniu urządzenia audio następuje wyłączenie głośnika projektora.
- Sygnał wysyłany z **COMPUTER OUT** z tego projektora, jest przeznaczony do wyświetlania obrazu wyłącznie na jednym ekranie.
- Jeśli przez ponad 3 minuty nie wysłano żadnego sygnału, gdy projektor znajduje się w stanie gotowości, kiedy **GOTOWOŚĆ TRANSMISJI** jest ustawiona w trybie gotowości, wysyłanie przez złącze **COMPUTER OUT** lub **AUDIO OUT** zostanie zatrzymane. W takim wypadku należy wyciągnąć przewód komputerowy i podłączyć go ponownie po wysłaniu sygnału wideo.

Wyjście monitora i tryb uśpienia:


- Złącze **COMPUTER OUT** nie działa, gdy **[NORMALNY]** jest wybrane dla **[TRYB GOTOWOŚCI]**.
Złącze **COMPUTER OUT** działa tylko w trybie uśpienia.
Przesłanie sygnału przez złącze **COMPUTER IN** przełączy projektor w tryb uśpienia, co pozwala na korzystanie ze złącza **COMPUTER OUT** i gniazda **AUDIO OUT** typu mini jack.
Tryb uśpienia to jeden z trybów gotowości.
- W trybie gotowości transmisji emitowany będzie dźwięk z ostatnio wyświetlanego komputera lub źródła wideo.
Sygnał po konwersji ze złącza **BNC** do **COMPUTER IN** nie będzie przesyłany w trybie gotowości ani w trybie uśpienia.

Podłączanie odtwarzacza DVD lub innego urządzenia audio-wideo

Podłączanie wejścia Video



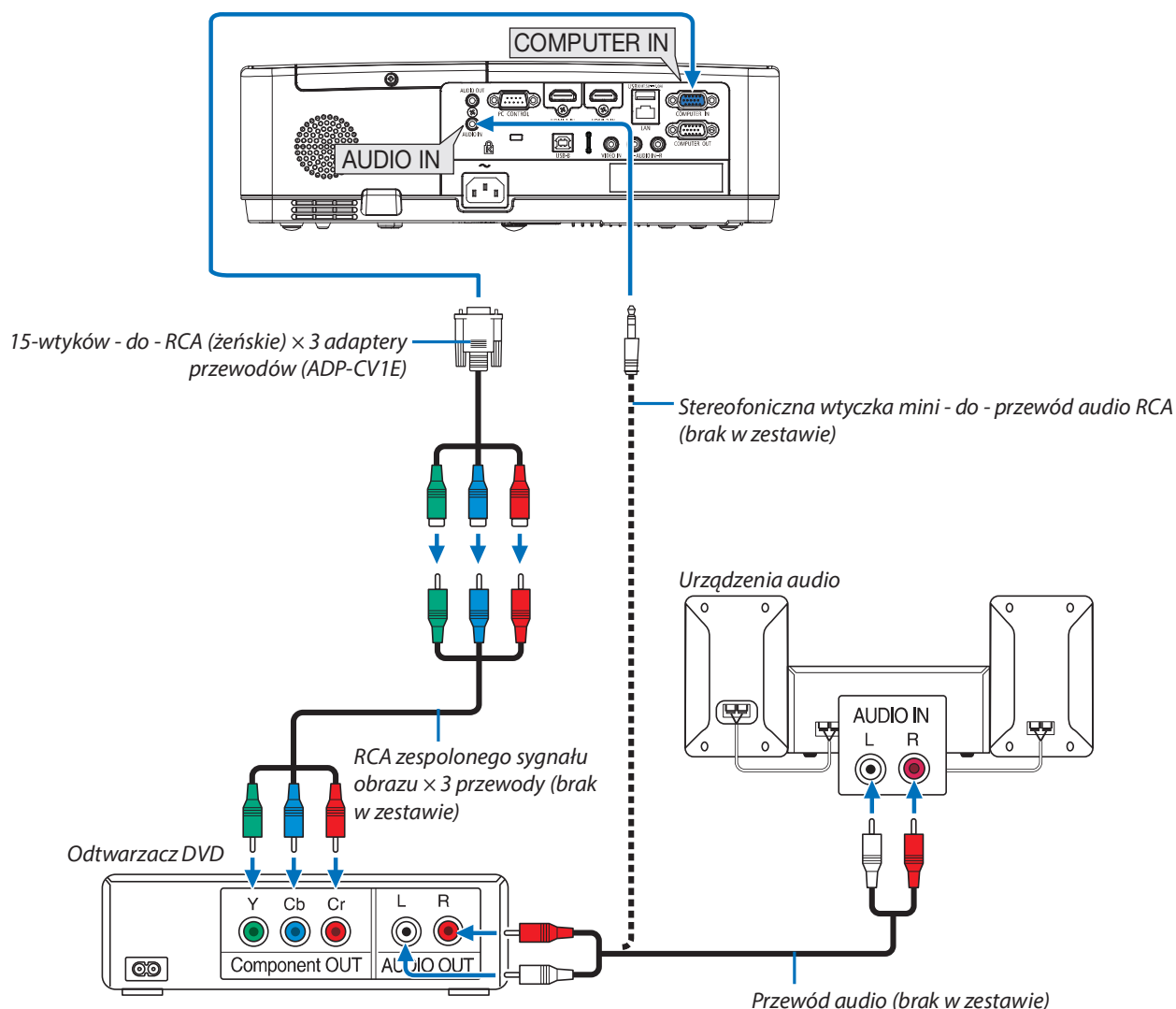
- Wybierz nazwę źródła dla odpowiedniego złącza wejściowego po włączeniu projektora.

Złącze wejściowe	Przycisk INPUT (Wejście) na obudowie projektora	Przycisk na pilocie zdalnego sterowania
VIDEO IN	 VIDEO	(VIDEO)

UWAGA: aby uzyskać więcej informacji o wymaganiach dotyczących wyjścia wideo urządzenia należy zapoznać się z instrukcją obsługi magnetowidu.


UWAGA: obraz może nie być prawidłowo wyświetlany w trakcie przewijania źródła Video do przodu lub tyłu przez dostępne w handlu konwertery sygnałów wideo.

Podłączanie wejścia składowego sygnału obrazu



Zespolony sygnał obrazu jest automatycznie wyświetlany po podłączeniu. Jeżeli tak się nie stanie, z menu wybierz kolejno [USTAW.] → [OPCJE(1)] → [WYBÓR SYGNAŁU] → [KOMPUTER], a następnie zaznacz przycisk opcji COMPONENT.

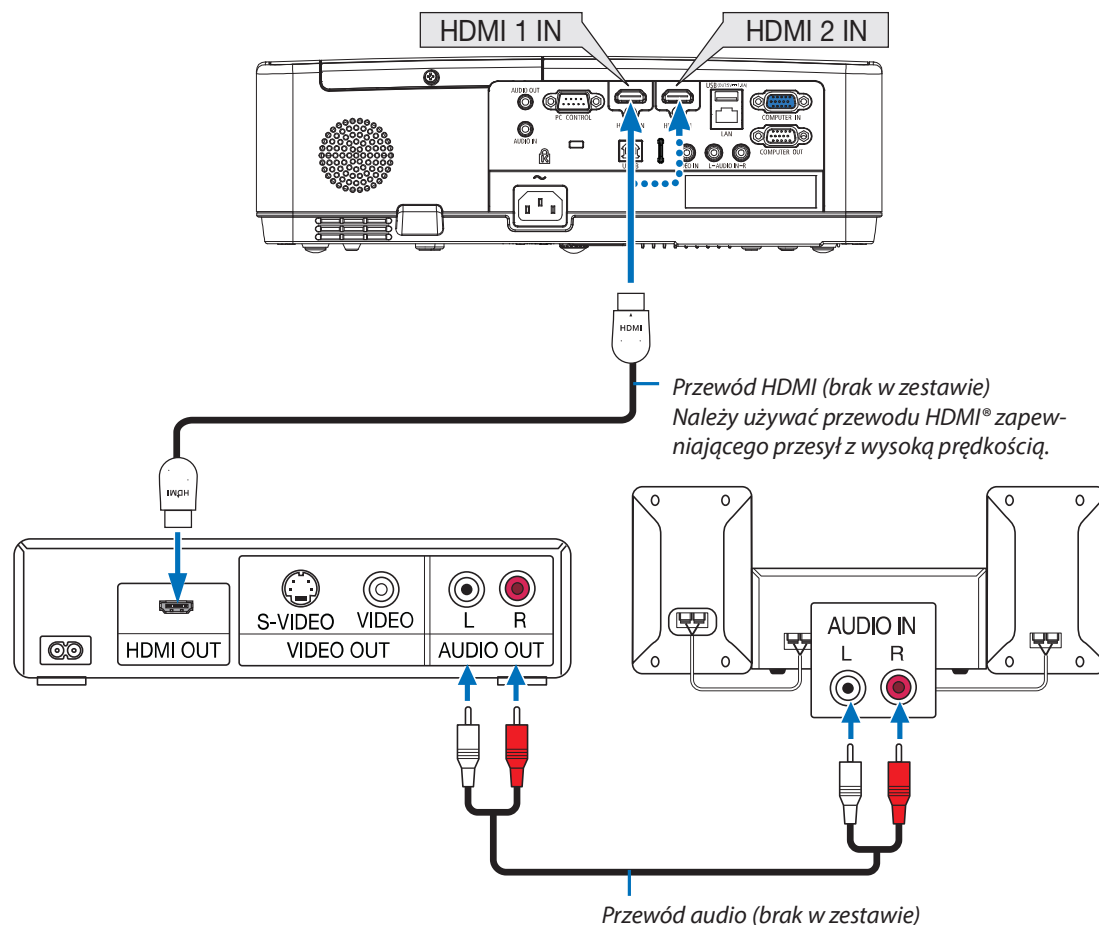
- Wybierz nazwę źródła dla odpowiedniego złącza wejściowego po włączeniu projektora.

Złącze wejściowe	Przycisk INPUT (Wejście) na obudowie projektora	Przycisk na pilocie zdalnego sterowania
COMPUTER IN	 COMPUTER	(COMPUTER)



UWAGA: Aby uzyskać więcej informacji o wymaganiach dotyczących wyjścia wideo odtwarzacza, należy zapoznać się z instrukcją obsługi odtwarzacza DVD.

Podłączanie wejścia HDMI

Do wejścia HDMI IN projektora można podłączać odtwarzacze DVD, odtwarzacze z twardym dyskiem, odtwarzacze Blu-ray lub komputer przenośny klasy PC z obsługą standardu HDMI.



- Wybierz nazwę źródła dla odpowiedniego złącza wejściowego po włączeniu projektora.

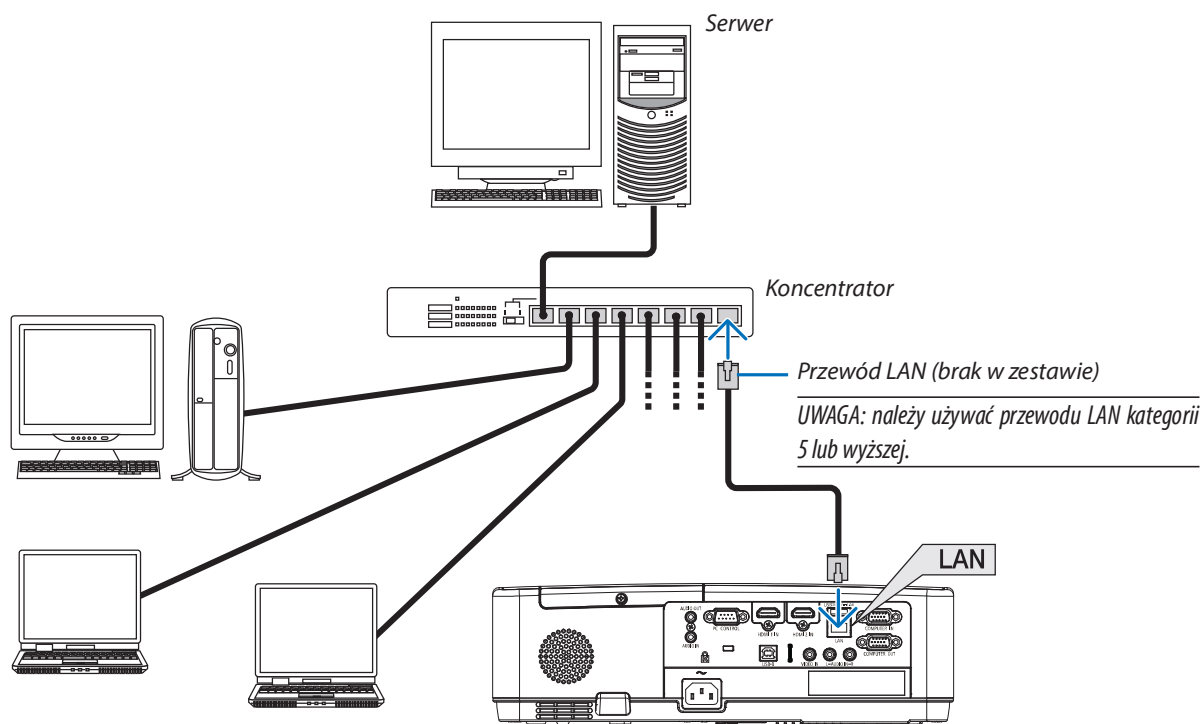
Złącze wejściowe	Przycisk INPUT (Wejście) na obudowie projektora	Przycisk na pilocie zdalnego sterowania
HDMI 1 IN	 HDMI1	(HDMI1)
HDMI 2 IN	 HDMI2	(HDMI2)

- W przypadku podłączenia odtwarzacza DVD do złącza HDMI1 IN (lub HDMI2) projektora, poziom wideo projektora można ustawić zgodnie z poziomem wideo odtwarzacza DVD. W menu wybierz opcję [USTAW.] → [OPCJE(1)] → [POZIOM WIDEO] i wprowadź odpowiednie zmiany.

Podłączanie do przewodowej sieci LAN

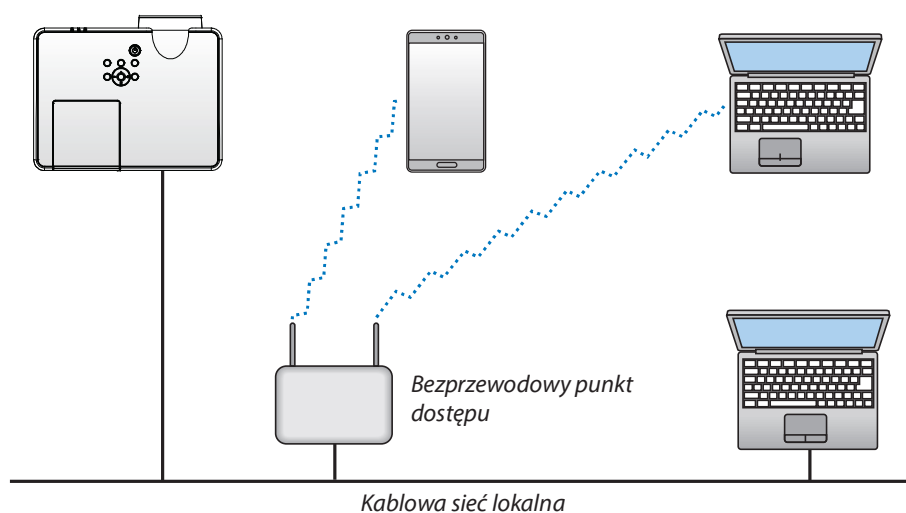
Projektor jest wyposażony w standardowy port sieci LAN (RJ-45), do którego można podłączyć ethernetowy przewód sieciowy. Aby móc używać połączenia sieci LAN, trzeba skonfigurować sieć LAN w menu projektora. (→ strona 99)

Przykład podłączenia sieci LAN (1)



Przykład podłączenia sieci LAN (2)

Umożliwia łatwe podłączenie do złącza przez INTELIGENTNE POŁĄCZENIE, poprzez punkt dostępu bezprzewodowej sieci LAN.



Podłączanie bezprzewodowej sieci LAN (opcja: seria NP05LM)

Urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN pozwala nawiązać bezprzewodowe połączenie z siecią LAN. Aby używać bezprzewodowego połączenia LAN, należy przypisać projektorowi adres IP.

Ważne:

- Przy używaniu projektora z urządzeniem USB bezprzewodowej sieci LAN w miejscach, gdzie zabrania się używania urządzeń bezprzewodowych sieci LAN, należy odłączyć urządzenie USB od projektora.
- Należy nabyć urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN odpowiednie do danego kraju i obszaru.

UWAGA:

- Zielona dioda LED na urządzeniu USB bezprzewodowej sieci LAN miga, sygnalizując działanie urządzenia.
- Adapter bezprzewodowej sieci LAN (lub karta sieciowa) musi być kompatybilny z normą Wi-Fi (IEEE 802.11b/g/n).

Podłączanie urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN

UWAGA:

- Urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN trzeba podłączyć do odpowiedniego portu projektora z zachowaniem prawidłowej orientacji. Nie można go włożyć do portu na odwrót. W razie włożenia urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN na odwrót i przyłożenia nadmiernej siły może dojść do uszkodzenia portu USB.
- Przed dotknięciem urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN należy dotknąć metalowego przedmiotu (np. klamki lub aluminiowej ramy okiennej), aby rozładować ładunki elektrostatyczne z ciała.
- Urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN należy zawsze podłączać i odłączać przy wyłączonym zasilaniu. Nieprzestrzeżenie powyższego zalecenia może spowodować uszkodzenie projektora albo urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN. Jeżeli projektor nie działa prawidłowo, wyłącz go, odłącz przewód zasilający i podłącz go ponownie.
- Port USB projektora jest współdzielony z funkcją VIEWER. Gdy pamięć USB jest zainstalowana i funkcja VIEWER jest włączona, nie można korzystać z sieci bezprzewodowej LAN.

1. Naciśnij przycisk POWER (Zasilanie), aby wyłączyć projektor i wprowadzić go w tryb gotowości, a następnie odłącz przewód zasilający.

2. Powoli podłącz do portu USB urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN.

Zdejmij nasadkę z urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN i podłącz je w taki sposób, aby bok wskaźnikowy był skierowany w dół. Nasadkę zachowaj do wykorzystania w przyszłości.

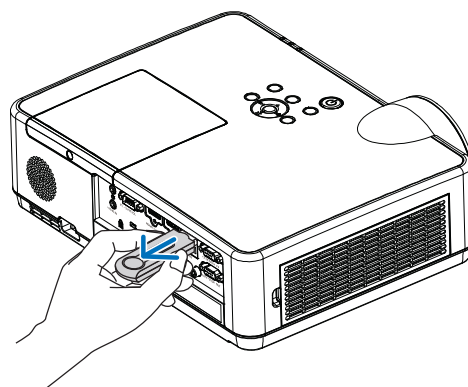
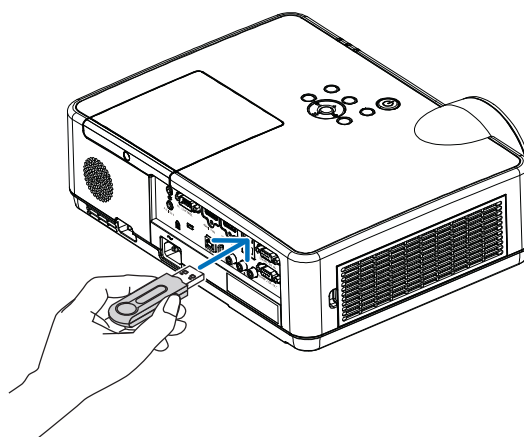
UWAGA:

- Urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN nie wolno podłączać z wykorzystaniem siły.
- Aby zapobiec kradzieży lub upadkowi, należy przymocować dołączony pasek do otworu mocowania paska.

W celu odłączenia urządzenia USB bezprzewodowej sieci LAN należy najpierw odłączyć przewód zasilający i skorzystać z opisanej procedury.

UWAGA:

- Zielona dioda LED na urządzeniu USB bezprzewodowej sieci LAN miga, sygnalizując działanie urządzenia. W razie nieprawidłowego podłączenia urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN do projektora będzie migać niebieska dioda LED.
- Nie wolno naciskać przycisku na urządzeniu USB bezprzewodowej sieci LAN. Nie działa on z tym modelem.



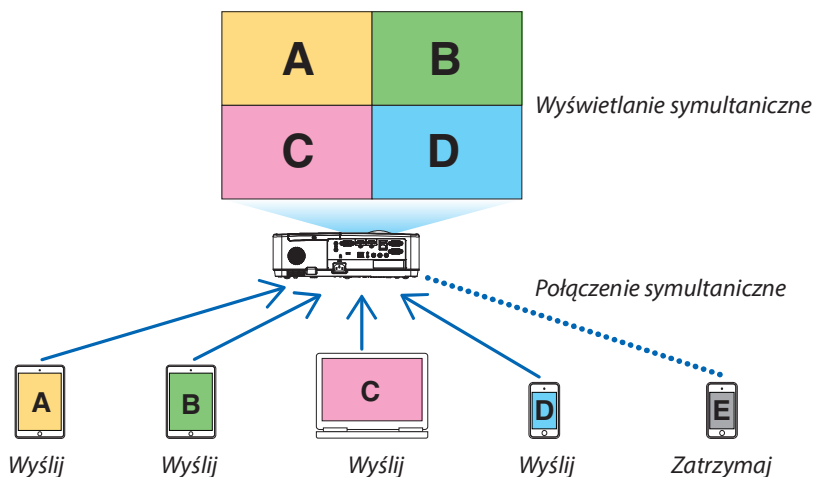
7. Podłączanie do sieci

1 Funkcje dostępne po podłączeniu projektora do sieci

- Możesz przesłać zrzuty ekranu za pośrednictwem sieci przewodowej/bezprzewodowej LAN z terminala zainstalowanego z aplikacją MultiPresenter do jednostki, a następnie wyświetlić je na ekranie.

Więcej szczegółów dotyczących projektora MultiPresenter znajdziesz na stronie internetowej firmy.

<https://www.nec-display.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>



- Po podłączeniu jednostki za pośrednictwem sieci bezprzewodowej LAN w menu [USTAWIENIA SIECI] możesz ustawić jeden z poniższych 3 profili.

Nazwa profilu	Opis
INTELLIGENTNE POŁĄCZENIE	Jednostkę można z łatwością połączyć w systemie p2p z terminalem (komputer lub tablet), na którym zainstalowano aplikację MultiPresenter.
INFRASTRUKTURA	Podłącz jednostkę do istniejącego punktu dostępu i nawiąż połączenie z terminalem (komputerem lub tabletem), na którym zainstalowano aplikację MultiPresenter.
TYLKO PUNKT DOSTĘPU	Zamień jednostkę w prosty punkt dostępu, aby nawiązać połączenie z terminalem (komputerem lub tabletem).

- Jednocześnie można nawiązać połączenie z wieloma terminalami (komputerami lub tabletami). W trybie WOLNY można nawiązać połączenie z maks. 16 jednostkami, a w trybie MANAGED połączenie można nawiązać z maks. 50 jednostkami.
- Korzystanie z przeglądarki internetowej komputera lub tabletu (terminalu) połączonego z siecią przewodową/bezprzewodową LAN umożliwia powiązanie projektora z serwerem HTTP w celu kontroli projektora lub konfiguracji USTAWIENIA SIECI.
- Konfigurując ustawienia usługi sieciowej jednostki, możesz użyć NADAJNIKA AMX, hasła logowania do serwera, PJLink, ALARM POCZTY, CRESTRON itp.

② Nawiązywanie połączenia z projektorem MultiPresenter

Czynności wstępne:

- Aby połączyć jednostkę do przewodowej sieci LAN, skorzystaj z kabla LAN. (→ strona 94)
- Gdy jednostka nawiąże połączenie z bezprzewodową siecią LAN, zainstaluj sprzedawaną oddzielnie (lub dołączoną do zestawu) jednostkę LAN (NP05LM) w jednostce. (→ strona 95)
- Skonfiguruj USTAWIENIA SIECI projektora. (→ strona 99)
- Zainstaluj aplikację MultiPresenter na terminalu (komputerze lub tablecie).
<https://www.nec-display.com/dl/en/soft/multipresenter/index.html>

Procedurę opisano tutaj w przypadku każdego profilu bezprzewodowej sieci LAN: „INTELIĞENTNE POŁĄCZENIE”, „INFRASTRUKTURA” i „TYLKO PUNKT DOSTĘPU”.

① Łączność w przypadku INTELIĞENTNEGO POŁĄCZENIA

1. Włącz zasilanie jednostki i naciśnij przycisk APPS na pilocie.

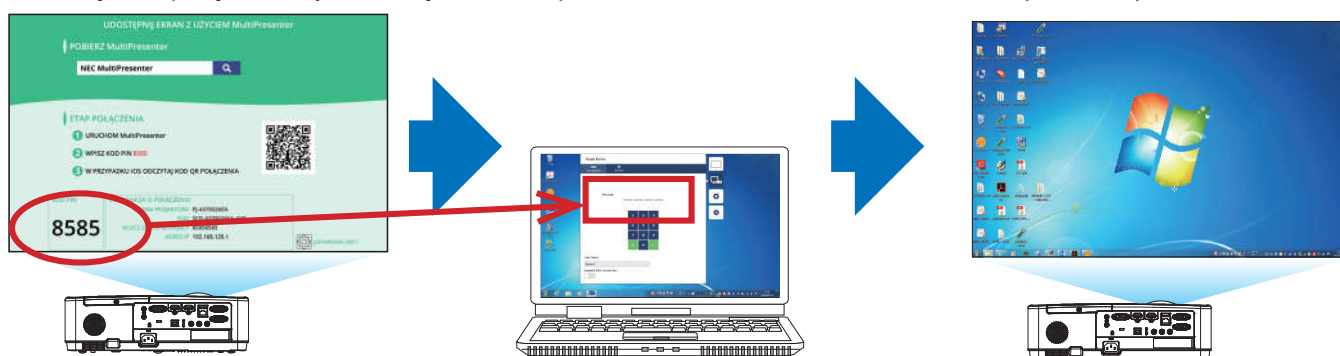
Wyświetlony zostanie ekran startowy projektora MultiPresenter.

2. Uruchom projektor MultiPresenter.

Wyświetlony zostanie ekran urządzenia docelowego.

3. Wprowadź 4-cyfrowy kod PIN wyświetlany na ekranie startowym w sekcji ekranu urządzenia docelowego.

Po nawiązaniu połączenia z jednostką ekran komputera lub tabletu (terminala) zostanie wyświetlony na ekranie.



② Łączność w przypadku INFRASTRUKTURY

1. Włącz zasilanie jednostki i naciśnij przycisk APPS na pilocie.

Wyświetlony zostanie ekran startowy projektora MultiPresenter.

2. Upewnij się, że jednostka działa w tej samej sieci co komputer lub tablet (terminal).

UWAGA:

- „INFORMACJA O POŁĄCZENIU” dotyczące sieci uzyskasz od administratora sieci.

3. Uruchom projektor MultiPresenter.

Wyświetlony zostanie ekran urządzenia docelowego.

4. Wprowadź 4-cyfrowy kod PIN wyświetlany na ekranie startowym w sekcji ekranu urządzenia docelowego.

Po nawiązaniu połączenia z jednostką ekran komputera lub tabletu (terminala) zostanie wyświetlony na ekranie.

③ Łączność w przypadku TYLKO PUNKT DOSTĘPU

1. Włącz zasilanie jednostki i naciśnij przycisk APPS na pilocie.

Wyświetlony zostanie ekran startowy projektora MultiPresenter.

2. Podłącz komputer lub tablet (terminal) do punktu dostępu o „SSID” wyświetlonym na ekranie startowym.


3. Uruchom projektor MultiPresenter.

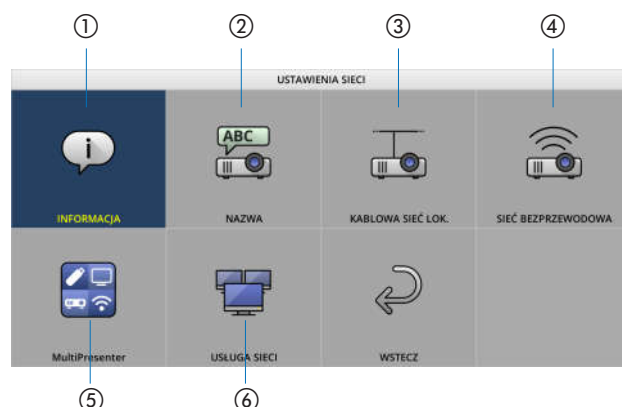
Wyświetlony zostanie ekran urządzenia docelowego.

4. Wprowadź 4-cyfrowy kod PIN wyświetlany na ekranie startowym w sekcji ekranu urządzenia docelowego.

Po nawiązaniu połączenia z jednostką ekran komputera lub tabletu (terminala) zostanie wyświetlony na ekranie.

3 USTAWIENIA SIECI

Najedź kursorem na pozycję [ USTAWIENIA SIECI] u dołu po prawej ekranu startowego i naciśnij przycisk ENTER w celu wyświetlenia ekranu [USTAWIENIA SIECI].



1 INFORMACJA

Wyświetla informacje dotyczące sieci przewodowej i bezprzewodowej LAN w przypadku jednostki.

- Aby wrócić do ekranu USTAWIENI SIECI, naciśnij przycisk EXIT.

2 NAZWA

Ustawia NAZWA PROJEKTORA i NAZWA HOSTA.

Nazwa pozycji	Opis
NAZWA PROJEKTORA	Ustaw NAZWĘ PROJEKTORA. • Wartość wstępna: „PJ-XXXXXXXX” Wartość wstępna „PJ-XXXXXXXX” odzwierciedla „PJ-” + „Numer seryjny”. • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 1–16 znaków
NAZWA HOSTA	Ustaw NAZWĘ HOSTA. • Wartość wstępna: „pj-XXXXXXXX” Wartość wstępna „pj-XXXXXXXX” odzwierciedla „pj-” + „Numer seryjny”. • Dozwolone znaki: Znaki alfanumeryczne o połowie szerokości „-” <hr/> <i>UWAGA:</i> • Nie możesz wprowadzić „-” na początku ani na końcu NAZWY HOSTA. <hr/> • Liczba znaków: 1–16 znaków

3 KABŁOWA SIEĆ LOK.

Skonfiguruj PROFIL przewodowej sieci LAN, DHCP, ADRES IP, MASKA PODSIECI, PRZEJŚCIE, DNS i inne funkcje.

- Jeśli korzystasz z przewodowej sieci LAN, w pozycji PROFIL ustaw opcję [DOSTĘPNY] i skonfiguruj niezbędne ustawienia.
- Jeśli nie korzystasz z przewodowej sieci LAN, w pozycji profilu ustaw opcję [ZABLOKOWANY].
- Po skonfigurowaniu ustawień najedź kursorem na opcję [OK] i naciśnij przycisk ENTER.

④ **SIEĆ BEZPRZEWODOWA**

Skonfiguruj ustawienia LAN.

Nazwa pozycji	Opis
PROFIL	<p>Istnieją 4 bezprzewodowe profile LAN (patrz poniżej).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ZABLOKOWANY (wartość wstępna) • INTELIGENTNE POŁĄCZENIE • TYLKO PUNKT DOSTĘPU • INFRASTRUKTURA <p>Jeśli nie korzystasz z bezprzewodowej sieci LAN, w pozycji profilu ustaw opcję [ZABLOKOWANY].</p> <p>Ustawienia z pozostałych 3 profili różnią się od siebie. Zostaną wyjaśnione w późniejszej części instrukcji.</p>

ZABLOKOWANY

Wyłącz SIEĆ BEZPRZEWODOWĄ projektora.

INTELIGENTNE POŁĄCZENIE

Projektor MultiPresenter znacznie łatwiej jest połączyć z infrastrukturą lub punktem dostępu, jeśli uprzednio został podłączony do komputera lub tabletu.

Nazwa pozycji	Opis
PROFIL	INTELIGENTNE POŁĄCZENIE
TRYB	<p>Wybierz tryb bezprzewodowy (IEEE802.11b/g/n lub IEEE802.11a/n).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: IEEE802.11b/g/n
KANAŁ	<p>Ustaw kanał bezprzewodowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: AUTO
TYP ZABEZPIECZENIA	<p>Ustaw TYP ZABEZPIECZENIA (ZABLOKOWANY lub WPA2-PSK).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: ZABLOKOWANY <p><i>UWAGA:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gdy TYP KODU PIN skonfigurowany w ustawieniach MultiPresenter jest JEDNORAZOWY, TYP ZABEZPIECZENIA nie może zostać określony, ponieważ jest stosowany automatycznie.
KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY	<p>Ustaw KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 8-63 znaków <p>Gdy ustawiony zostanie KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY, wyświetlana jest liczba gwiazdek („*”) równa liczbie wprowadzonych znaków.</p> <p><i>UWAGA:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gdy TYP KODU PIN skonfigurowany w ustawieniach MultiPresenter jest JEDNORAZOWY, KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY nie może zostać ustawiony, ponieważ jest ustawiany automatycznie.

TYLKO PUNKT DOSTĘPU

Ustaw projektor na [TYLKO PUNKT DOSTĘPU] w celu podłączenia komputerów lub tabletów (terminali), na których zainstalowano aplikację MultiPresenter w projektorze.

Nazwa pozycji	Opis
PROFIL	TYLKO PUNKT DOSTĘPU
TRYB	Wybierz tryb bezprzewodowy (IEEE802.11b/g/n lub IEEE802.11a/n). • Wartość wstępna: IEEE802.11b/g/n
KANAŁ	Ustaw kanał bezprzewodowy. • Wartość wstępna: AUTO
SSID	Ustaw SSID. • Wartość wstępna: „AP-XXXXXXXXXX” Wartość wstępna „AP-XXXXXXXXXX” odzwierciedla „AP-” + „Numer seryjny”. • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 1-32 znaków
TYP ZABEZPIECZENIA	Ustaw TYP ZABEZPIECZENIA (ZABLOKOWANY lub WPA2-PSK). • Wartość wstępna: ZABLOKOWANY
KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY	Ustaw KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY. • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 8-63 Gdy ustawiony zostanie KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY znaku, wyświetlana jest liczba gwiazdek („*”) równa liczbie wprowadzonych znaków.

INFRASTRUKTURA

Połącz jednostkę z istniejącym punktem dostępu.

Nazwa pozycji	Opis
PROFIL	INFRASTRUKTURA
DHCP, ADRES IP, MASKA PODSIECI, PRZEJŚCIE, AUTO DNS, ADRES DNS	Ustaw DHCP, adres IP, maskę podsieci, bramę, auto DNS i adres DNS.
PRZEGLĄD MIEJSCA	Wykonaj przegląd miejsca w celu znalezienia punktów dostępu. Pozycje SSID i TYP ZABEZPIECZENIA ustawiane są na podstawie wybranego punktu dostępu.
SSID	Ustaw SSID. • Wartość wstępna: NECPJ • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 1-32 znaków
TYP ZABEZPIECZENIA	Ustaw TYP ZABEZPIECZENIA (ZABLOKOWANY, WPA2-PSK lub WPA/WPA2-PSK). • Wartość wstępna: ZABLOKOWANY
KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY	Ustaw KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY. • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości (z odstępami) • Liczba znaków: 8-63 znaków Gdy ustawiony zostanie KLUCZ ZABEZPIECZAJĄCY, wyświetlana jest liczba gwiazdek („*”) równa liczbie wprowadzonych znaków.

⑤ **MultiPresenter**

Skonfiguruj pracę MultiPresenter.

Nazwa pozycji	Opis
TRYB	Wybierz tryb WOLNY lub tryb MANAGED. W trybie MANAGED możesz zmienić wzór podziału ekranu, podczas projekcji na ekranie MultiPresenter przyciskając na pilocie projektora ENTER. • Wartość wstępna: WOLNY <hr/> UWAGA: • Konfiguracja trybu jest stosowana po odcięciu wszystkich połączeń.
TYP KODU PIN	Wybierz wartość JEDNORAZOWY lub STATYCZNA. • Wartość wstępna: JEDNORAZOWE • JEDNORAZOWE kod PIN zostanie wygenerowany automatycznie, aby „KODU PIN” nie można było wprowadzić w przypadku następnej pozycji. • W przypadku pozycji STATYCZNE wprowadź arbitralny kod PIN.
KOD PIN	Wprowadź kod PIN dla pozycji [STATYCZNE]. • Wartość wstępna: 4-cyfrowa losowa liczba • Dozwolone znaki: Znaki numeryczne o połowie szerokości • Liczba znaków: 4 znaki (0000–9999)
UŻYJ KODU PIN JAKO HASŁA DO POŁĄCZENIA	Możesz używać kodu PIN jako hasła (WYŁĄCZ.) lub zrezygnować z tej funkcji (WŁĄCZ.). • Wartość wstępna: WŁĄCZ.
LIMIT PRĘDKOŚCI KOMUNIKACJI	Ustawia górny limit prędkości komunikacji wykorzystywanej podczas przesyłania przez projektor MultiPresenter. • Wartość wstępna: ZABLOKOWANY
EKRAN STARTOWYM	
POBIERZ INSTRUKCJĘ APLIKACJI	Ustaw, czy chcesz, aby na ekranie startowym wyświetlany był komunikat o możliwości pobrania aplikacji MultiPresenter. • Wartość wstępna: WŁĄCZ. (wyświetlenie)
INSTRUKCJA PODŁĄCZANIA	Ustaw, czy chcesz, aby na ekranie startowym wyświetlany był komunikat o procedurze połączeniowej. • Wartość wstępna: WŁĄCZ. (wyświetlenie)
INFORMACJE O POŁĄCZENIU	Ustaw, czy chcesz, aby na ekranie startowym wyświetlane były informacje o połączeniu. • Wartość wstępna: WŁĄCZ. (wyświetlenie)
EKRAN MultiPresenter	
INFORMACJE O POŁĄCZENIU	Ustaw, czy chcesz, aby po nawiązaniu połączenia z projektorem MultiPresenter na ekranie wyświetlane były informacje o połączeniu. • Wartość wstępna: WŁĄCZ. (wyświetlenie)

⑥ **USŁUGA SIECI**

Skonfiguruj NADAJNIK AMX, SERWER HTTP, PJLink, ALARM POCZTY, CRESTRON i inne ustawienia.

Nazwa pozycji	Opis
NADAJNIK AMX	Wybiera, czy przekazywać nadajniki AMX. • Wartość wstępna: WYŁĄCZ. (nie przekazuj)
SERWER HTTP	Ustaw hasło niezbędne do logowania się na serwerze HTTP jednostki. • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Symbole alfanumeryczne o połowie szerokości • Liczba znaków: 0-10 znaków Gdy ustawione zostanie hasło, wyświetlana jest liczba gwiazdek („*”) równa liczbie wprowadzonych znaków.

Nazwa pozycji	Opis	
PJLink	Ustaw hasło PJLink.	
	USTAWIENIA HASŁA	Ustaw hasło PJLink. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Znaki alfanumeryczne o połowie szerokości • Liczba znaków: 0-32 znaków Gdy ustawione zostanie hasło, wyświetlana jest liczba gwiazdek („*”) równa liczbie wprowadzonych znaków.
ALARM POCZTY	Ustaw alarm poczty i wykonaj test transmisji.	
	ALARM POCZTY	Ustaw, czy chcesz, aby przesyłany był alarm poczty w przypadku zdarzenia alertu w przypadku jednostki. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: WYŁ. (nie przekazuj)
	ADRES NADAWCY	Ustaw adres nadawcy podczas przesyłania wiadomości e-mail z jednostki. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Znaki alfanumeryczne o połowie szerokości, symbole • Liczba znaków: 0-60 znaków
	NAZWA SERWERA SMTP	Ustaw serwer SMTP sieci, aby nawiązać połączenie z jednostką. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Znaki alfanumeryczne o połowie szerokości, symbole • Liczba znaków: 0-60 znaków
	ADRES ODBIORCY 1/2/3	Ustaw adres odbiorcy, aby przesłać wiadomość e-mail z jednostki (maks. 3). <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: Pusty obszar • Dozwolone znaki: Znaki alfanumeryczne o połowie szerokości, symbole • Liczba znaków: 0-60 znaków
	POCZTA PRÓBNA	Prześlij próbną wiadomość e-mail zgodnie z ustawieniami.
CRESTRON	Ustaw funkcję CRESTRON.	
	Crestron Room View	
	Crestron Room View	Ustaw, czy chcesz korzystać z funkcji Widok pokoju Crestron. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: WYŁĄCZ. (nie używaj)
	Crestron Control	
	Crestron Control	Ustaw, czy chcesz korzystać z funkcji Kontrola Crestron. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: WYŁĄCZ. (nie używaj)
	ADRES IP	Ustaw adres IP kontroli Crestron. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: 192.168.0.100 • Dozwolone znaki: Alfanumeryczne o połowie szerokości, kropka • Liczba znaków: 7-15 znaków
	IDENTYFIKATOR IP	Ustaw ID IP kontroli Crestron. <ul style="list-style-type: none"> • Wartość wstępna: 5 • Dozwolone znaki: Alfanumeryczne o połowie szerokości • Zakres dozwolonych znaków: 3-65535 • Liczba znaków: 1-5 znaków

4 Sterowanie projektorem za pomocą przeglądarki HTTP

Przegląd

Funkcja serwera HTTP udostępnia ustawienia i operacje dla:

- **Konfiguracji sieci przewodowej/bezprzewodowej (NETWORK SETTINGS, ustawienia sieci)**

Do używania bezprzewodowego połączenia z siecią LAN należy podłączyć opcjonalne urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN do projektora. (→ strona 95)

Aby używać przewodowego/bezprzewodowego połączenia LAN, należy podłączyć projektor do komputera za pomocą dostępnego w handlu przewodu ethernetowego (sieci LAN). (→ strona 94)

- **Konfiguracji powiadomień pocztowych (ALARM POCZTY)**

Po podłączeniu projektora do sieci przewodowej/bezprzewodowej można wysyłać pocztą elektroniczną komunikaty o błędach i o konieczności wymianie lampy.

- **Obsługa projektora**

Włączenie/wyłączenie zasilania, wybranie wejścia, sterowanie głośnościami i regulacja obrazu.

- **Ustawienie hasła, SERWER HTTP, ALARM POCZTY, NADAJNIK AMX i CRESTRON opcji PLink**

Jak uzyskać dostęp do serwera HTTP:

- **Uruchomienie przeglądarki internetowej za pośrednictwem sieci podłączonej do projektora i wprowadzenie następującego adresu URL:**

`http://<adres IP projektora> /index.html`

WSKAZÓWKA: fabrycznym ustawieniem adresu IP jest opcja [DHCP WŁĄCZ.].

UWAGA:

- *Aby używać projektora w sieci należy skonsultować się z administratorem sieci w sprawie ustawień sieciowych.*
 - *Wyświetlanie lub odpowiedź na naciśnięcie klawiszy mogą być opóźnione lub niedostępne w zależności od ustawień sieciowych. W takiej sytuacji należy się skontaktować z administratorem sieci. Projektor może nie odpowiadać, jeśli przyciski monitora są naciskane zbyt szybko. W takiej sytuacji należy odczekać chwilę. Jeśli projektor nadal nie odpowiada, należy go wyłączyć i włączyć ponownie.*
 - *Jeśli w przeglądarce internetowej nie zostanie wyświetlony ekran PROJECTOR NETWORK SETTINGS (Ustawienia sieciowe projektora), należy nacisnąć klawisze Ctrl+F5, aby odświeżyć okno przeglądarki (lub wyczyścić pamięć podręczną).*
 - *Urządzenie korzysta z funkcji JavaScript i Cookies – przeglądarka musi obsługiwać te funkcje. Metody konfiguracji różnią się w zależności od wersji przeglądarki. Dodatkowe informacje są dostępne w systemie pomocy przeglądarki oraz innych dokumentach dodawanych do oprogramowania.*
-

Przygotowanie przed użytkowaniem

Przed zastosowaniem funkcji dostępnych z poziomu przeglądarki do projektora należy podłączyć przewód LAN. (→ strona 94)

W przypadku używania serwera proxy funkcje mogą być niedostępne, jest to zależne od serwera proxy i ustawień. Jeśli przyczyną braku dostępu do funkcji jest serwer proxy, może wystąpić sytuacja, kiedy ustawienia zostaną wprowadzone, ale nie zostanie to wyświetlone; takie zachowanie jest zależne od pamięci cache. Ustawienia wprowadzone z poziomu przeglądarki mogą nie mieć odzwierciedlenia w działaniu monitora. Zaleca się nieużywanie serwera proxy, o ile nie jest to niezbędne.

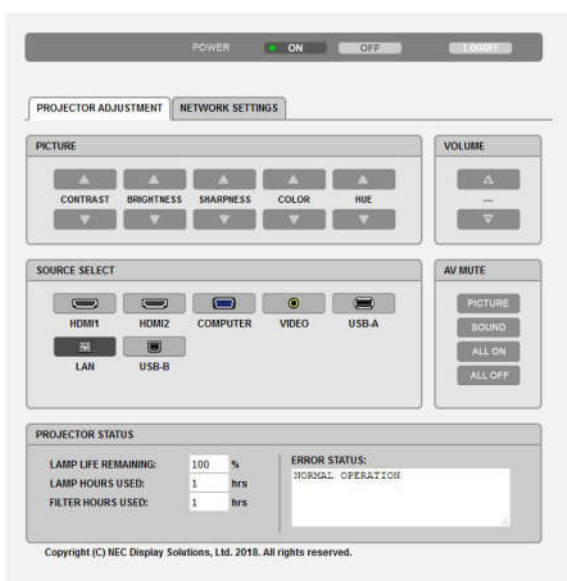
Obsługa adresów czynności za pomocą przeglądarki

W przypadku adresu wprowadzanego w polu adresu lub w kolumnie URL, gdy sterowanie projektorem odbywa się za pomocą przeglądarki internetowej, można użyć nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP projektora zarejestrowanej w serwerze nazwy domeny przez administratora sieci lub nazwy hosta odpowiadającej adresowi IP projektora ustawionej w pliku HOSTS na używanym komputerze.

Przykład 1: jeśli nazwa projektora to „pd.nec.co.jp”, dostęp można uzyskać poprzez wprowadzenie adresu
<http://pj.nec.co.jp/index.html>
 w polu adresu lub w kolumnie URL.

Przykład 2: jeśli adres projektora to 192.168.73.1, dostęp można uzyskać poprzez wprowadzenie adresu
<http://192.168.73.1/index.html>
 w polu adresu lub w kolumnie URL.

PROJECTOR ADJUSTMENT (Regulacja projektora)



POWER (Zasilanie): sterowanie zasilaniem projektora.

ON (WŁĄCZ.) Włączenie zasilania.

OFF (WYŁĄCZ.) Wyłączenie zasilania.

VOLUME (Głośność): sterowanie głośnością projektora.

▲ Zwiększenie głośności.

▼ Zmniejszenie głośności.

AV-MUTE (Wycisz audio/wideo): Sterowanie funkcją wyciszenia projektora.

PICTURE ON (Wł. — obraz) Wyciszenie obrazu.

PICTURE OFF (Wył. — obraz) Anulowanie wyciszenia obrazu.

SOUND ON (Wł. — dźwięk) Wyciszenie dźwięku.

SOUND OFF (Wył. — dźwięk) Anulowanie wyciszenia dźwięku.

ALL ON (Wł. — wszystko) Wyciszenie wszystkich funkcji obrazu i dźwięku.

ALL OFF (Wył. — wszystko) Anulowanie wyciszenia wszystkich funkcji obrazu i dźwięku.

PICTURE (Obraz): sterowanie funkcją regulacji obrazu projektora.

CONTRAST (Kontrast) ▲Zwiększenie kontrastu.

CONTRAST (Kontrast) ▼Zmniejszenie kontrastu.

BRIGHTNESS (Jasność) ▲Zwiększenie jasności.

BRIGHTNESS (Jasność) ▼Zmniejszenie jasności.

SHARPNESS (Ostrość) ▲Zwiększenie ostrości.

SHARPNESS (Ostrość) ▼Zmniejszenie ostrości.

COLOR (Kolor) ▲Zwiększenie kolorów.

COLOR (Kolor) ▼Zmniejszenie kolorów.

HUE (Barwa) ▲Zwiększenie barwy.

HUE (Barwa) ▼Zmniejszenie barwy.

- Funkcje dostępne regulacji zależą od sygnału wejściowego projektora. (→ strona 57)

SOURCE SELECT (Wybór źródła): przełączanie złącza wejściowego projektora.

HDMI1Uaktywnienie złącza HDMI 1 IN.

HDMI2Uaktywnienie złącza HDMI 2 IN.

COMPUTER (KOMPUTER)Uaktywnienie złącza COMPUTER IN.

VIDEOUaktywnienie złącza VIDEO IN.

USB-AUaktywnienie wyświetlania danych na dysku USB.

LAN (SIEĆ)Uaktywnienie sygnału z sieci LAN.

USB-BUaktywnienie portu USB.

PROJECTOR STATUS (Stan projektora): wyświetlenie stanu projektora.

LAMP LIFE REMAINING (Pozostały czas pracy lampy) Wyświetlenie pozostałego okresu eksploatacji lampy jako wartości procentowej.

LAMP HOURS USED (Liczba godzin pracy lampy) Wyświetlenie liczby przepracowanych godzin lampy.

FILTER HOURS USED (Liczba godzin pracy filtrów) Wyświetlenie liczby przepracowanych godzin filtrów.

ERROR STATUS (Stan błędów) Wyświetlenie stanu błędów projektora.

LOG OFF (Wyloguj): wylogowanie projektora i powrót do ekranu uwierzytelnienia (ekran LOGON (Zaloguj)).

NETWORK SETTINGS (Ustawienia sieci)

Więcej informacji o poszczególnych [USTAWIENIA SIECI] znajdziesz w sekcji „7-3. USTAWIENIA SIECI” (→ strona 99).



8. Konserwacja

W niniejszym rozdziale zawarto opis prostych procedur konserwacyjnych, które należy wykonywać celem oczyszczania filtrów, obiektywu, obudowy oraz przy wymianie lampy i filtrów.

1 Czyszczenie filtrów

Gąbka filtra powietrza nie pozwala na dostanie się kurzu i zabrudzeń do wnętrza projektora. Trzeba ją często czyścić. W razie zabrudzenia lub zatkania filtra może dochodzić do przegrzewania projektora.

OSTRZEŻENIE

- Nie należy rozpylać środków aerozolowych zawierających łatwopalny gaz w celu usunięcia kurzu z filtrów itp. Może to prowadzić do wybuchu pożaru.

UWAGA: komunikat o konieczności czyszczenia filtra będzie wyświetlany przez 1 minutę po włączeniu lub wyłączeniu projektora. Po wyświetleniu komunikatu należy oczyścić filtr. Parametr odpowiadający za czas czyszczenia filtrów fabrycznie ma ustawienie [10000 H].

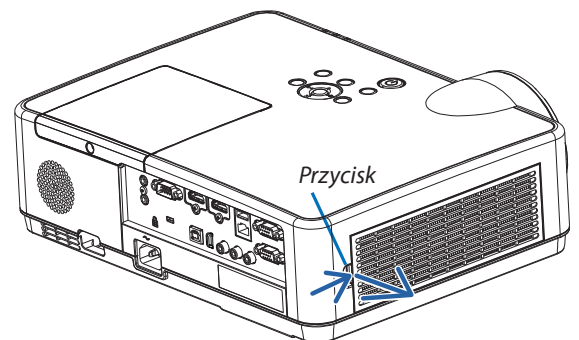
Aby skasować ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania.

Aby oczyścić filtr, należy wymontować zespół filtra i pokrywę filtra.

PRZESTROGA

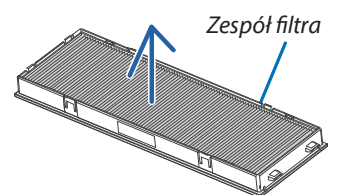
- Przed rozpoczęciem czyszczenia filtrów należy wyłączyć projektor, odłączyć przewód zasilający i odczekać do ostygnięcia obudowy. W przeciwnym wypadku może dojść do porażenia prądem lub oparzeń.

1. Naciśnij przycisk, aby zwolnić i wyjąć jednostkę filtra.



2. Wyjmij filtr.

- Wyjmij filtr z osłony filtra.

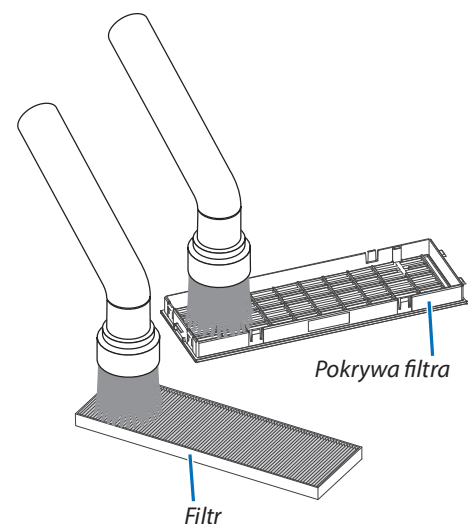


3. Oczyszcz pył z filtra i osłony filtra.

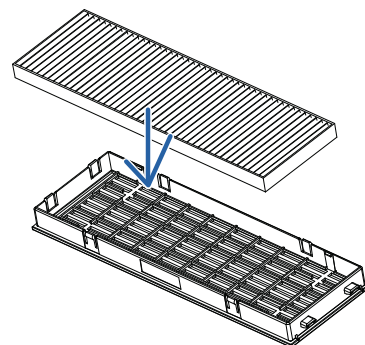
- Oczyszcz zewnętrzną i wewnętrzną powierzchnię.

UWAGA:

- Filtr odkurzaj miękką szczotką do kurzu. Pozwoli to uniknąć uszkodzenia filtra.
- Nie wolno myć filtra w wodzie. Może to spowodować zatkanie filtra.



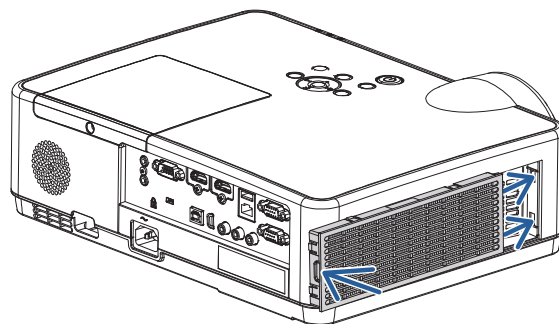
4. Umieść filtr w osłonie filtra.



5. Włóż zespół filtra z powrotem do obudowy projektora.

Wsunąć dwie zapadki końca zespołu filtra w rowek obudowy projektora i nacisnąć przycisk, aby zamknąć pokrywę filtra.

- Wcisnąć zespół filtra, aż zablokuje się w poprawnym położeniu.



6. Wyzeruj liczbę godzin pracy filtra.

Podłączyć przewód zasilający do gniazdka ściennego i włączyć projektor.

W menu wybrać opcję [WYZER.] → [KAS. GODZ. UŻYTK. FILTRA].
(→ strona 77)

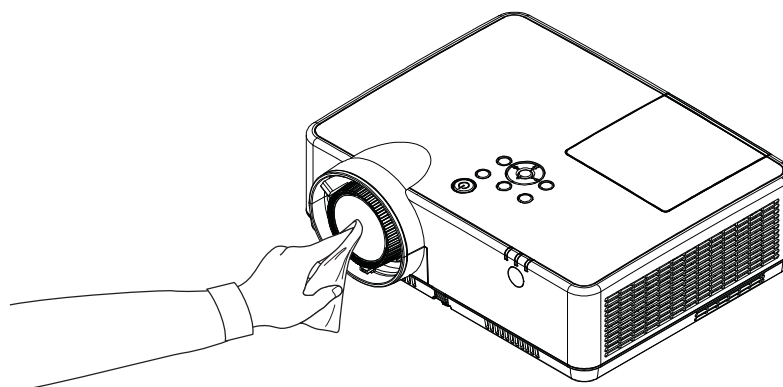
Parametr odpowiadający za czas czyszczenia filtrów jest ustawiony na [WYŁĄCZ.] w momencie wysyłki. Przy używaniu projektora w takim stanie nie ma potrzeby zerowania licznika godzin pracy filtra.

2 Czyszczenie obiektywu

- Przed czyszczeniem wyłącz projektor.
- Projektor ma plastikowy obiektyw. Należy użyć dostępnego w sprzedaży środka do czyszczenia plastikowych obiektywów.
- Należy zachować ostrożność, aby nie zarysować ani nie zabrudzić powierzchni obiektywu, ponieważ plastikowy obiektyw łatwo zarysować.
- Nigdy nie wolno używać alkoholu ani środków do czyszczenia szklanych obiektywów, ponieważ spowoduje to uszkodzenie plastikowej powierzchni obiektywu.

! OSTRZEŻENIE

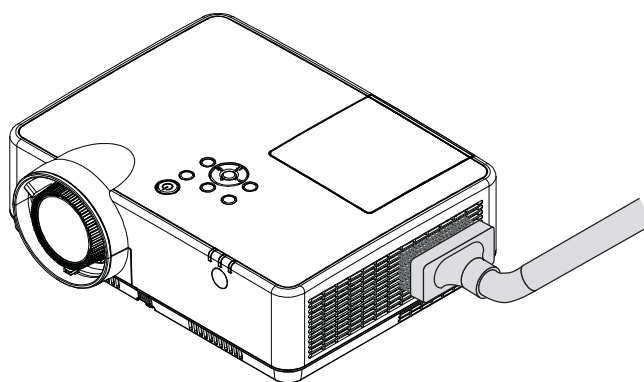
- Nie należy rozpylać środków aerozolowych zawierających łatwopalny gaz w celu usunięcia kurzu z obiektywu itp. Może to prowadzić do wybuchu pożaru.



3 Czyszczenie obudowy

Przed czyszczeniem należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający.

- Użyj miękkiej, suchej ściereczki do starcia kurzu z obudowy.
W przypadku dużego zabrudzenia należy użyć delikatnego detergentu.
- Nigdy nie wolno używać silnych detergentów i rozpuszczalników, takich jak alkohol i rozcieńczalniki.
- Podczas czyszczenia otworów wentylacyjnych lub głośnika za pomocą odkurzacza nie wolno wciskać szczotki odkurzacza do szczelin obudowy.



Usuń kurz ze szczelin wentylacyjnych.

- Zablockowane otwory wentylacyjne mogą podnosić temperaturę wewnątrz projektora, co z kolei może doprowadzić do awarii.
- Obudowy nie wolno uderzać i drapać palcami ani twardymi przedmiotami.
- Informacje dotyczące czyszczenia wnętrza projektora można uzyskać u dealera.

UWAGA: obudowy, obiektywu ani ekranu nie wolno czyścić środkami lotnymi takimi, jak środki owadobójcze. Nie wolno dopuszczać do przedłużonego kontaktu elementów gumowych i winylowych z takimi środkami. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować uszkodzenie wykończenia powierzchni lub złuszczenie powłoki.

4 Wymiana lampy i filtrów

Po zakończeniu okresu eksploatacji lampy zaczną migać pomarańczowy wskaźnik LAMP (Lampa) na obudowie projektora oraz pojawi się komunikat „LAMP DOBIEGŁA KRESU ŻYWOTNOŚCI. NALEŻY WYMIENIĆ LAMPĘ I FILTR.” (*). Choć sama lampa może jeszcze działać, należy ją wymienić, aby zachować optymalne działanie projektora. Po wymianie lampy należy pamiętać o wyzerowaniu licznika godzin pracy lampy. (→ strona 77)

PRZESTROGA

- NIE WOLNO DOTYKAĆ LAMPY bezpośrednio po jej użyciu. Jest ona wtedy niezwykle gorąca. Należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający. Przed obsługą lampy należy odczekać przynajmniej jedną godzinę do jej ostygnięcia.
- Ze względu na bezpieczeństwo i wydajność należy używać lampy wymienionej w specyfikacji. Aby zamówić lampę zamienną, należy znać jej typ, NP47LP. Lampy zamienne są sprzedawane w zestawie z filtrami.
- NIE NALEŻY WYKRĘCAĆ ŻADNYCH ŚRUB za wyjątkiem jednej śruby pokrywy lampy oraz trzech śrub obudowy lampy. Niesie to ze sobą ryzyko porażenia prądem elektrycznym.
- Nie wolno tłuc szkła obudowy lampy. Należy starać się nie zostawiać odcisków palców na powierzchni lampy. Odciski palców na powierzchni lampy mogą powodować niepożądane cienie i niską jakość obrazu.
- Projektor zostanie wyłączony i przejdzie do trybu gotowości przy kontynuacji jego używania przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takiej sytuacji trzeba koniecznie wymienić lampę. Dalsze korzystanie z lampy po osiągnięciu przez nią kresu żywotności może spowodować strzaskanie żarówki i rozprysnięcie odłamków szkła w obrębie obudowy lampy. Nie wolno ich dotykać, ponieważ odłamki szkła mogą spowodować obrażenia ciała. W przypadku wystąpienia takiej sytuacji należy skontaktować się z dealerem firmy NEC celem zlecenia wymiany lampy.

**UWAGA: ten komunikat będzie wyświetlany w następujących warunkach:*

- przez jedną minutę po włączeniu zasilania projektora;
- po naciśnięciu przycisku  (POWER) na obudowie projektora lub przycisku POWER (STANDBY) na pilocie zdalnego sterowania.

Aby skasować ten komunikat, należy nacisnąć dowolny przycisk na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania.

Opcjonalna lampa i narzędzia niezbędne do wymiany:

- Śrubokręt krzyżakowy
- Lampa zamienna

Procedura wymiany lampy i filtrów

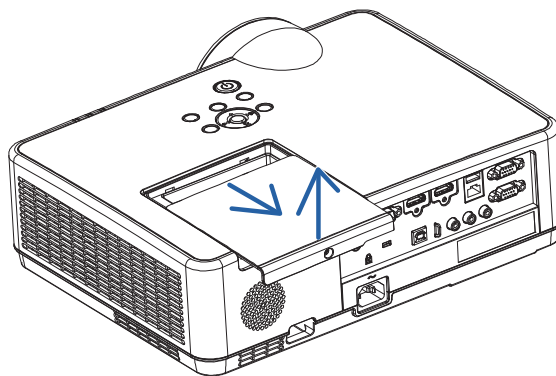
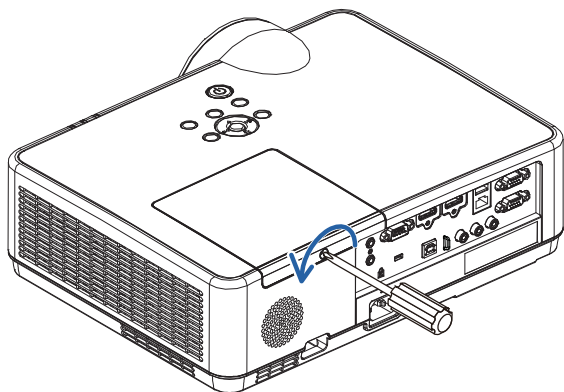
Krok 1. Wymień lampę.

Krok 2. Wymień filtry (→ strona 114)

Krok 3. Wyzeruj liczbę godzin pracy lampy i filtrów (→ strona 115)

Aby wymienić lampę:**1. Zdejmij pokrywę lampy.**

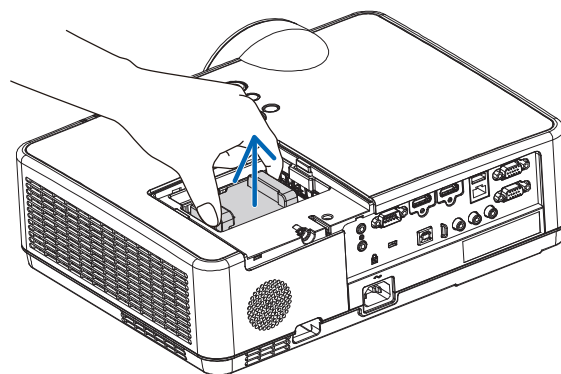
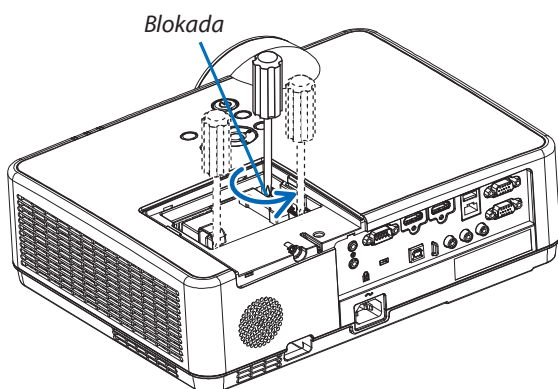
- (1) Obluzuj śrubę pokrywy lampy.
 - Tej śruby nie można zupełnie wykręcić.
- (2) Naciśnij i odsuń pokrywę lampy.

**2. Zdejmij obudowę lampy.**

- (1) Obluzuj trzy śruby mocujące obudowę lampy, dopóki śrubokręt nie zacznie się swobodnie obracać.
 - Tych śrub nie można zupełnie wykręcić.
 - Jedna śruba jest zablokowana, aby nie doszło do porażenia prądem elektrycznym. Nie wolno próbować jej obchodzić.
- (2) Wyjmij obudowę lampy, chwytając ją rękami.

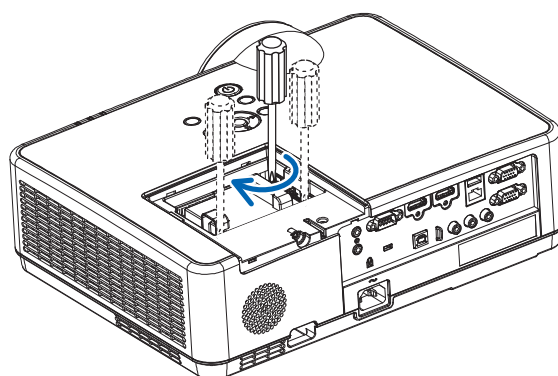
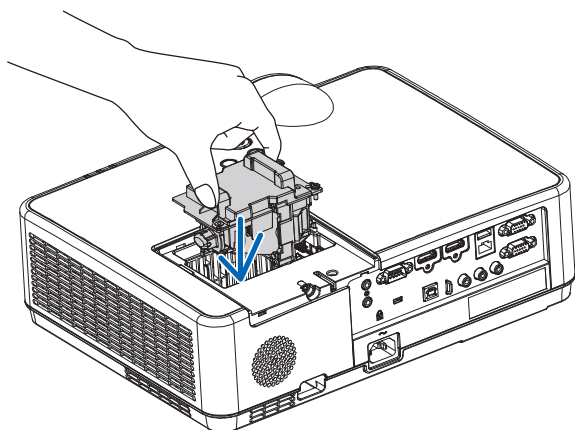
**PRZESTROGA:**

Upewnij się, że obudowa lampy jest wystarczająco chłodna, przed jej wyjęciem.



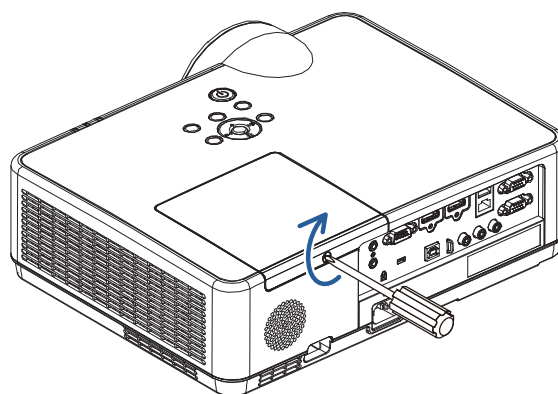
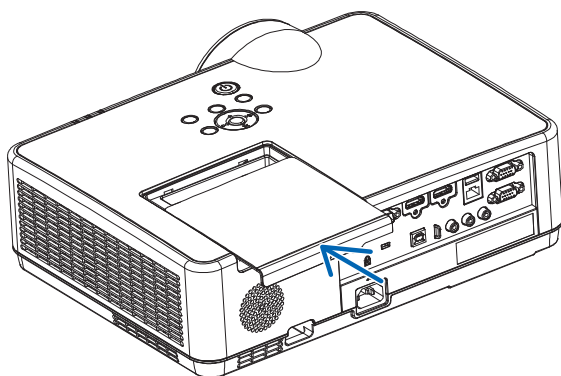
3. Zainstaluj nową obudowę lampy.

- (1) Wsuwaj nową obudowę lampy do momentu wetknięcia jej do gniazda.
- (2) Wciśnij górną, środkową część obudowy lampy, aby ją pewnie osadzić na miejscu.
- (3) Przykręć obudowę trzema śrubami.
 - Pamiętaj o dokręceniu śrub.



4. Ponownie załóż pokrywę lampy.

- (1) Przesuń pokrywę lampy z powrotem do tyłu aż do jej zatrzaśnięcia na miejscu.
- (2) Dokręć śrubę, aby zamocować pokrywę lampy.
 - Pamiętaj o dokręceniu śruby.



**Ta czynność kończy wymianę lampy.
Przejdź do wymiany filtrów.**

UWAGA: dalsze korzystanie z projektora przez kolejnych 100 godzin po osiągnięciu kresu żywotności lampy sprawi, że projektora nie będzie można włączyć, a menu nie będzie wyświetlane.

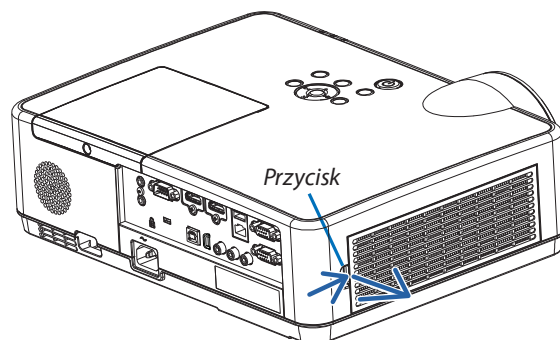
W takiej sytuacji należy nacisnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk HELP (Pomoc) na pilocie zdalnego sterowania celem wyzerowania zegara lampy. Po wyzerowaniu zegara czasu pracy lampy wskaźnik LAMP (Lampa) gaśnie.

Aby wymienić filtry:

UWAGA:

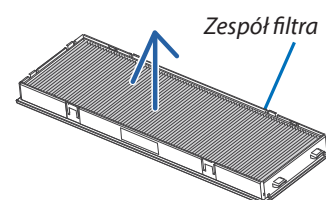
- Przed wymianą filtrów należy zetrzeć kurz i zabrudzenia z obudowy projektora.
- Projektor to precyzyjne urządzenie. Podczas wymiany filtrów należy chronić projektor przed kurzem i zabrudzeniami.
- Nie wolno myć filtrów wodą z mydłem. Woda z mydłem uszkodzi błony filtrujące.
- Należy założyć filtry na miejsce. Nieprawidłowe przyłączenie filtra może spowodować dostawanie się kurzu i zabrudzeń do wnętrza projektora.

1. Naciśnij przycisk, aby zwolnić i wyjąć jednostkę filtra.



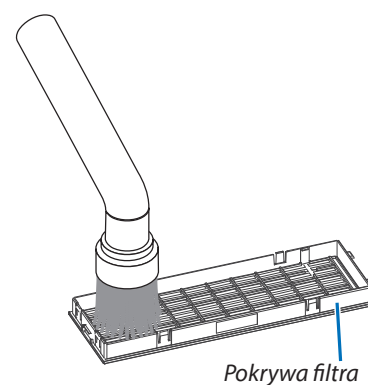
2. Wyjmij filtr.

- Wyjmij filtr z osłony filtra.

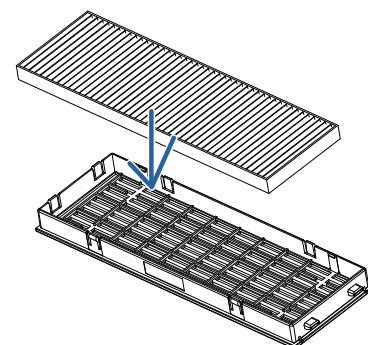


3. Usuń kurz z pokrywy filtra.

- Oczyszczyć zewnętrzną i wewnętrzną powierzchnię.



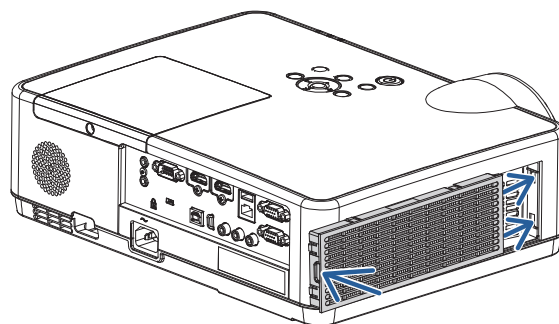
4. Włóż do osłony filtra nowy filtr.



5. Włóż zespół filtra z powrotem do obudowy projektora.

Wsuń dwie zapadki końca zespołu filtra w rowek obudowy projektora i naciśnij przycisk, aby zamknąć pokrywę filtra.

- Wciśnij zespół filtra, aż zablokuje się w poprawnym położeniu.



**Ta czynność kończy wymianę filtrów.
Przejdź do zerowania licznika godzin pracy lampy i filtrów.**

Aby wyzerować liczbę godzin pracy lampy i filtrów:

1. Umieść projektor w miejscu eksploatacji.
2. Podłącz przewód zasilający do gniazdka ściennego i włącz projektor.
3. Wyzeruj liczbę godzin pracy lampy i filtrów.

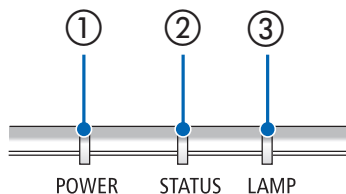
1. W menu wybierz opcję [WYZER.] → [KAS. GODZ. UŻYTK. LAMPY], co spowoduje wyzerowanie liczby godzin pracy lampy.
2. Wybierz opcję [KAS. GODZ. UŻYTK. FILTRA], co spowoduje wyzerowanie liczby godzin pracy filtrów. (→ strona 77)

9. Dodatek

1 Rozwiązywanie problemów

Ten rozdział zawiera informacje, które mogą pomóc w rozwiązywaniu problemów związanych z konfiguracją i używaniem projektora.

Funkcja każdego wskaźnika



- ① Wskaźnik POWER
Wskaźnik ten informuje o stanie zasilania projektora.
- ② Wskaźnik STATUS
Ten wskaźnik świeci/miga, gdy przycisk jest wciśnięty, podczas gdy funkcja BLOKADA PANELU STER. jest wykorzystywana lub podczas wykonywania konkretnych działań.
- ③ Wskaźnik LAMP
Wskaźnik ten informuje o stanie lampy, czasie wykorzystywania lampy oraz statusie TRYBU EKOLOGICZNEGO.

Komunikat wskaźnika (komunikat stanu)

POWER	STATUS	LAMP	Stan projektora
Wyłącz.	Wyłącz.	Wyłącz.	Zasilanie jest wyłączone.
Pomarańczowy (Miga*1)	Wyłącz.	Wyłącz.	W stanie gotowości (trybem gotowości jest GOTOWOŚĆ TRANSMISJI i sieć jest aktywna)
Pomarańczowy (Miga*2)	Wyłącz.	Wyłącz.	W stanie gotowości (Sieć jest niedostępna)
Pomarańczowy (Świeci)	Wyłącz.	Wyłącz.	W stanie gotowości (tryb gotowości to SIEĆ W GOTOWOŚCI i sieć jest dostępna)
Zielony (Świeci)	Wyłącz.	Wyłącz.	W stanie uśpienia
Niebieski (Świeci)	Wyłącz.	Zielony (Świeci)	Stan zasilania (tryb ekologiczny jest wyłączony)
Niebieski (Świeci)	Wyłącz.	Zielony (Miga*3)	Stan zasilania (tryb ekologiczny jest włączony)
Niebieski (Miga*3)	Wyłącz.	Stan jest zmienny	REGUL. CZASOWY WYŁ. jest aktywny, czas wyłączenia, gdy włączony jest zaprogramowany regul. czasowy (stan zasilania)
Niebieski (Miga*4)	Wyłącz.	Wyłącz.	Przygotowanie do włączenia zasilania























*1 Powtarzanie zapalania na 1,5 sekundy / wyłączenia na 1,5 sekundy

*2 Powtarzanie zapalania na 1,5 sekundy / wyłączenia na 7,5 sekundy

*3 Powtarzanie zapalania na 2,5 sekundy / wyłączenia na 0,5 sekundy

*4 Powtarzanie zapalania na 0,5 sekundy / wyłączenia na 0,5 sekundy

Komunikat wskaźnika (komunikat błędu)

POWER	STATUS	LAMP	Stan projektora	Sposób postępowania
 Miga	 Pomarańczowy (Świeci)	Stan jest zmienny	Wciśnięto przycisk w czasie, gdy klawiatura projektora była zabezpieczona blokadą. Numery identyfikacyjne dla projektora i pilota zdalnego sterowania nie są zgodne.	Klawiatura projektora jest zablokowana. Aby obsługiwać projektor, blokadę należy wyłączyć. (→ strona 67) Sprawdź ID sterowania (→ strona 68)
Stan jest zmienny	 Wyłącz.	 Pomarańczowy (Miga*4)	Ostatni okres przejściowy przed wymianą lampy.	Okres użyteczności lampy dobiegł końca i lampa teraz pracuje w ostatnim okresie przejściowym przed wymianą (100 go-dzin). Lampę należy wymienić na nową jak najszybciej. (→ strona 111)
Stan jest zmienny	 Wyłącz.	 Czerwony (Miga*4)	Przekroczony został czas żywotności lampy.	Okres żywotności lampy został przekroczony. Natychmiast wymienić lampę.
 Niebieski (Miga*4)	 Wyłącz.	 Zielony (Miga*4)	Przygotowanie do ponownego uaktywnienia lampy po uprzedniej nieudanej próbie.	Odczekać chwilę.
 Niebieski (Świeci)	 Wyłącz.	 Pomarańczowy (Świeci)	Problem z temperaturą (w wymuszonym trybie EKOLOGICZNYM)	Temperatura otoczenia jest wysoka. Obniż temperaturę w pomieszczeniu.
 Czerwony (Miga*4)	 Wyłącz.	 Wyłącz.	Problem z temperaturą	Temperatura otoczenia jest poza zakresem temperatury działania. Sprawdź, czy coś nie blokuje otworu wentylacyjnego.
 Czerwony (Miga*4)	 Zielony (Świeci)	 Czerwony (Świeci)	Lampa nie zapala się	Odczekaj co najmniej 1 minutę, a następnie ponownie włącz zasilanie. Jeżeli lampa nadal nie świeci, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub personelem serwisowym.
 Czerwony (Miga*4)	 Czerwony (Świeci)	 Zielony (Świeci)	Problem z pokrywą lampy	Pokrywa lampy nie została prawidłowo zamontowana. Zamontuj ją (→ patrz strona 113).
 Czerwony (Świeci)	Stan jest zmienny	Stan jest zmienny	Błąd wymagający wsparcia serwisowego	Skontaktuj się ze sprzedawcą lub personelem serwisowym. Pamiętaj, aby sprawdzić stan wskaźnika i poinformować o nim przy próbie o naprawę.

*1 Powtarzanie zapalania na 1,5 sekundy / wyłączenia na 1,5 sekundy

*2 Powtarzanie zapalania na 1,5 sekundy / wyłączenia na 7,5 sekundy

*3 Powtarzanie zapalania na 2,5 sekundy / wyłączenia na 0,5 sekundy

*4 Powtarzanie zapalania na 0,5 sekundy / wyłączenia na 0,5 sekundy

- Kiedy włącza się bezpiecznik termiczny:

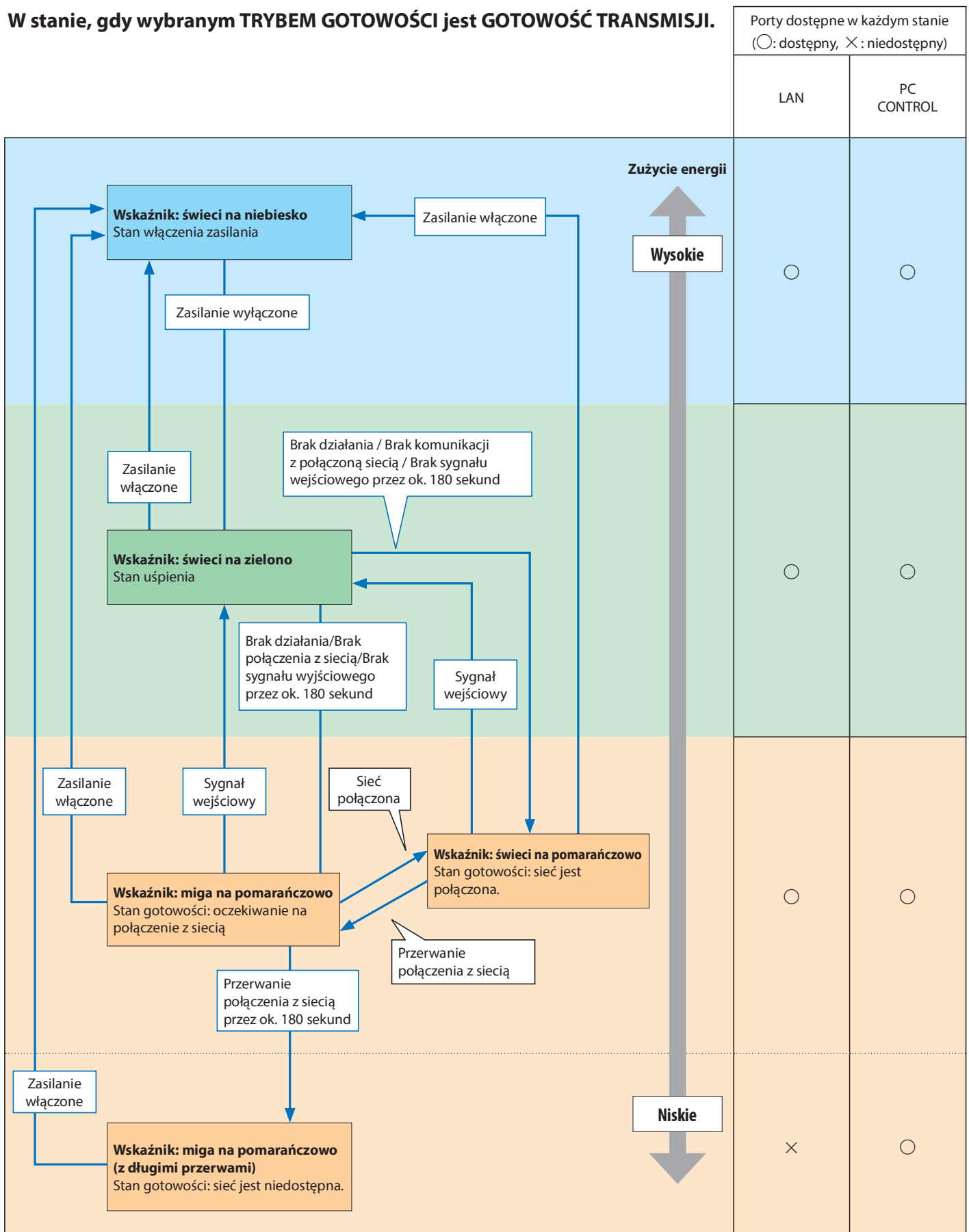
Gdy temperatura wewnątrz projektora jest zbyt wysoka lub zbyt niska, wskaźnik POWER zacznie migać na czerwono w krótkich odstępach czasu. Gdy to nastąpi, włączy się bezpiecznik termiczny i projektor może zostać wyłączony.

W takim przypadku należy podjąć poniższe działania:

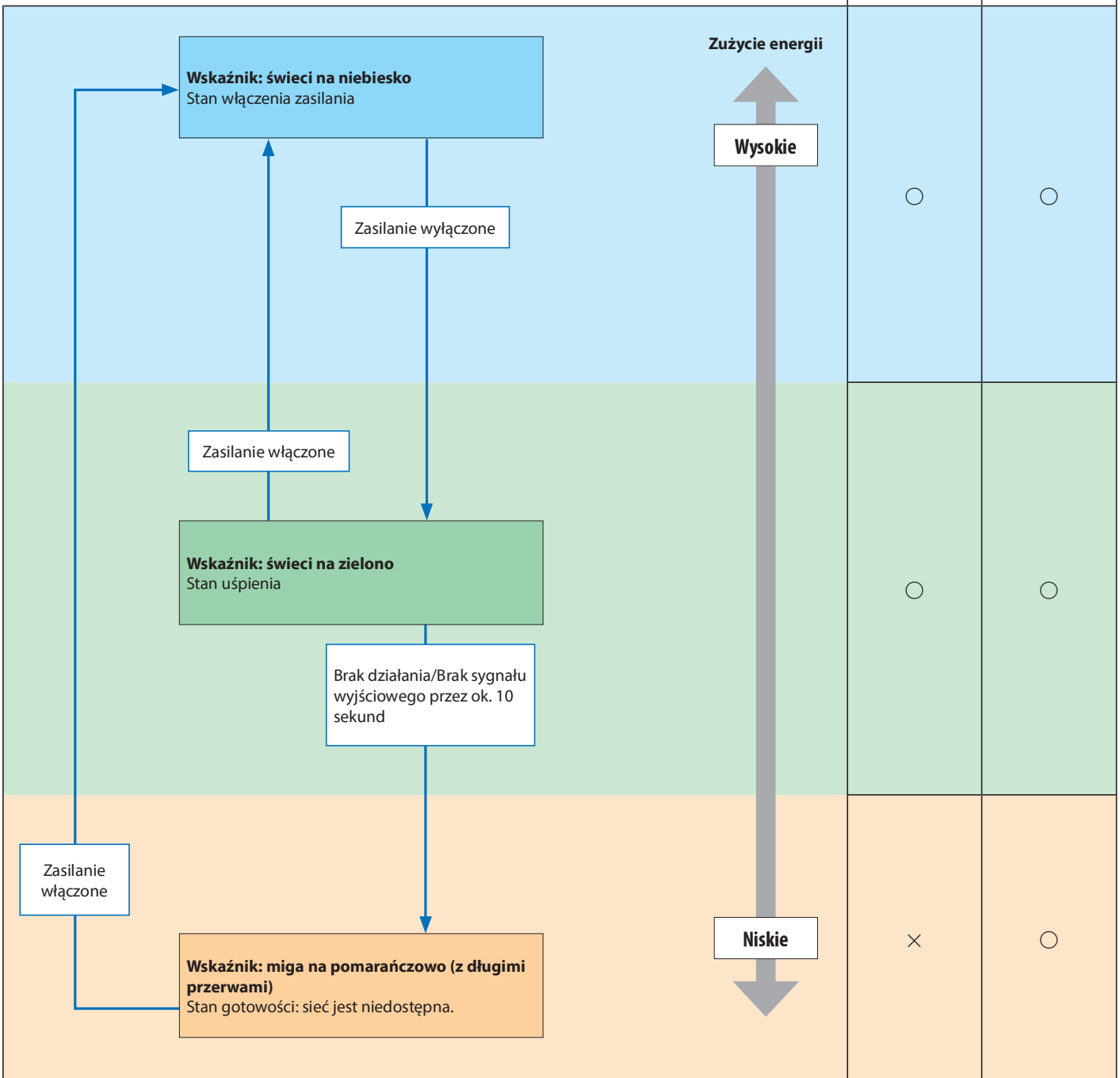
- Wyciągnij wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda ściennego.
- Umieść projektor w chłodnym miejscu, jeśli znajdował się w otoczeniu o wysokiej temperaturze.
- Oczyszczyć odpowietrznik wylotowy, jeśli zgromadził się na nim kurz.
- Pozostaw projektor na około jedną godzinę, aż temperatura wewnątrz stanie się niższa.

Objaśnienie funkcji wskaźnika POWER i stanu gotowości

W stanie, gdy wybranym TRYBEM GOTOWOŚCI jest GOTOWOŚĆ TRANSMISJI.



W stanie wybranym TRYBEM GOTOWOŚCI jest NORMALNY



Często występujące problemy i ich rozwiązania

(→ „Wskaźnik Power (Zasilanie)/ Status (Stan)/ Lamp” na stronie 116.)

Problem	Sprawdź następujące elementy
Nie włącza się lub wyłącza się	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy podłączono przewód zasilający i czy włączono przycisk zasilania na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania. (→ strona 11, 12) Upewnij się, czy prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy. (→ strona 113) Sprawdź, czy projektor się nie przegrzał. W razie niewystarczającej wentylacji wokół projektora lub szczególnie wysokiej temperatury w miejscu wyświetlania, przenieś projektor w chłodniejsze miejsce. Sprawdź, czy projektor nie jest używany przez kolejnych 100 godzin od momentu zakończenia końca okresu przydatności lampy do użytku. W takim przypadku należy wymienić lampę. Po wymianie lampy należy pamiętać o wyzerowaniu licznika godzin pracy lampy. (→ strona 77) Lampa może się nie rozświetlać. Odczekaj minutę i następnie włącz ponownie zasilanie. Przy używaniu projektora na wysokości przekraczającej 1700 metrów (5500 stóp) należy ustawić opcję [DUŻA WYSOKOŚĆ] parametru [TRYB WENTYLATORA]. Używanie projektora na wysokości 1700 metrów (5500 stóp) i wyższych bez ustawienia opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie i wyłączenie projektora. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor. (→ strona 69) W razie włączenia projektora natychmiast po wyłączeniu lampy przez kilka minut wentylatory będą pracować bez wyświetlania obrazu, a dopiero później zostanie rozpoczęte wyświetlanie obrazu. Poczekaj chwilę.
Wyłącza się	<ul style="list-style-type: none"> Upewnij się, czy wyłączono opcję [REGUL. CZASOWY WYŁ.] lub [AUTO. WYŁĄCZ.]. (→ strona 64, 72)
Brak obrazu	<ul style="list-style-type: none"> Użyj przycisku COMPUTER, HDMI1, HDMI2, VIDEO, USB-A, USB-B lub APPS na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać źródło obrazu (KOMPUTER, HDMI1, HDMI2, VIDEO, USB-A, SIEĆ lub USB-B). (→ strona 14) Jeśli obraz nadal jest niewidoczny, ponownie naciśnij przycisk. Sprawdź, czy przewody zostały prawidłowo podłączone. Użyj menu w celu skorygowania jasności i kontrastu. (→ strona 57) Przywróć ustawienia fabryczne za pomocą funkcji [WYZER.] w menu. (→ strona 77) Wprowadź hasło, jeżeli włączono funkcję Bezpieczeństwo. (→ strona 30) Należy pamiętać, aby projektor i komputer przenośny połączyć, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony. W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera. * Zgaśnięcie ekranu podczas używania pilota zdalnego sterowania może być skutkiem aktywacji wygaszacza ekranu komputera lub oprogramowania zarządzania zasilaniem. Patrz również: następna strona.
Nagłe zaciemnienie obrazu	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy projektor nie pracuje w wymuszonym trybie ekologicznym z powodu zbyt wysokiej temperatury otoczenia. (→ strona 69)
Nietypowe odcienie lub barwy kolorów	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź, czy wybrano odpowiedni kolor w opcji [KOLOR ŚCIANY]. Jeżeli nie, wybierz odpowiednią opcję. (→ strona 64) Dostosuj ustawienia opcji [BARWA] parametru [OBRAZ]. (→ strona 57)
Obraz na ekranie nie jest kwadratowy	<ul style="list-style-type: none"> Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (→ strona 15, 16) Użyj funkcji korekcji zniekształceń trapezowych, aby zlikwidować takie zniekształcenia. (→ strona 18)
Niewyraźny obraz	<ul style="list-style-type: none"> Wyreguluj ostrość. (→ strona 17) Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (→ strona 15, 16) Upewnij się, że odległość pomiędzy projektorem i ekranem znajduje się w zakresie regulacji. (→ strona 85) W razie wniesienia zimnego projektora do ciepłego pomieszczenia i włączenia go bez odczekania do wyrównania temperatur może dojść do tworzenia skroplin na obiektywie. W takiej sytuacji należy odczekać, dopóki na obiektywie nie przestaną się tworzyć skropliny.
Migający obraz	<ul style="list-style-type: none"> Przy używaniu projektora na wysokości poniżej 1700 metrów (5500 stóp) należy ustawić opcję parametru [TRYB WENTYLATORA] inną niż [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Używanie projektora na wysokości mniejszej niż 1700 metrów (5500 stóp) i ustawienie opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować nadmierne schłodzenie lampy i migotanie obrazu. Należy wybrać opcję [AUTO] parametru [TRYB WENTYLATORA]. (→ strona 69)
Przewijanie obrazu w kierunku poziomym, pionowym lub w obu kierunkach	<ul style="list-style-type: none"> Sprawdź rozdzielczość i częstotliwość obrazu komputerowego. Upewnij się, że dana rozdzielczość jest obsługiwana przez projektor. (→ strona 127) Ręcznie dostosuj obraz komputerowy za pomocą opcji POZIOME/PIONOWE parametru [OPCJE OBRAZU]. (→ strona 59)
Pilot zdalnego sterowania nie działa	<ul style="list-style-type: none"> Włóż nowe baterie. (→ strona 9) Upewnij się, że pomiędzy pilotem i projektorem nie ma żadnych przeszkód. Stój w odległości maks. 7 m (22 stóp) od projektora. (→ strona 9)
Wskaźnik świeci lub miga	<ul style="list-style-type: none"> Patrz: wskaźnik POWER (Zasilanie)/STATUS (Stan)/LAMP (Lampa). (→ strona 116)
Przeplot kolorów w trybie RGB	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij przycisk AUTO ADJ. (Automatyczna regulacja) na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania. (→ strona 20) Ręcznie dostosuj obraz komputerowy za pomocą opcji [ZEGAR]/[FAZA] parametru [OPCJE OBRAZU]. (→ strona 58)

Aby uzyskać więcej informacji, skontaktuj się ze sprzedawcą.

Brak obrazu lub nieprawidłowe wyświetlanie obrazu.

- Włącz zasilanie projektora i komputera.

Należy pamiętać, aby projektor i komputer przenośny połączyć, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony.

W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera.

UWAGA: częstotliwość poziomą bieżącego sygnału można sprawdzić w menu projektora w punkcie INFORM. Jeżeli ma ona wartość 0 kHz, oznacza to, że komputer nie przekazuje sygnału. (→ strona 75 lub przejdź do kolejnego punktu)

- Włączanie zewnętrznego ekranu komputera.

Wyświetlanie obrazu na ekranie komputera przenośnego nie musi oznaczać przesyłania sygnału do projektora. Jeśli używany jest komputer przenośny zgodny ze standardem PC, odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny. Na ogół kombinacja klawisza „Fn” i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran. Przykładowo w komputerach przenośnych firmy NEC do przełączania pomiędzy opcjami ekranów zewnętrznych wykorzystywana jest kombinacja klawisza Fn i klawisza F3, natomiast w komputerach firmy Dell — kombinacja klawisza Fn i klawisza F8.

- Niestandardowy sygnał przesyłany przez komputer

Jeżeli sygnał przesyłany przez komputer przenośny nie jest zgodny ze standardem branżowym, obraz może nie być prawidłowo wyświetlany. W takiej sytuacji należy wyłączyć ekran LCD komputera, kiedy używany jest projektor. Wyłączanie/ponowne włączanie ekranu LCD każdego komputera przenośnego odbywa się w inny sposób, co opisano we wcześniejszej części. Szczegółowe informacje na ten temat są zawarte w dokumentacji komputera.

- Błędne wyświetlanie obrazu podczas korzystania z komputera Mac

Podczas korzystania z projektora z komputerami Mac należy ustawić przełącznik DIP adaptera komputerów Mac (brak w zestawie z projektorem) zgodnie z rozdzielczością. Po wprowadzeniu tego ustawienia należy ponownie uruchomić komputer Mac, aby zastosować zmiany.

W przypadku ustawienia trybów wyświetlania innych niż obsługiwane przez komputer Mac i projektor, zmiana ustawień przełącznika DIP adaptera komputerów Mac może spowodować delikatne podbicie lub brak obrazu. W takiej sytuacji należy ustawić przełącznik DIP na stały tryb 13 cali i ponownie uruchomić komputer Mac. Następnie należy przywrócić ustawienie przełącznika DIP na tryb, który można wyświetlić, i jeszcze raz ponownie uruchomić komputer Mac.

UWAGA: do komputerów MacBook bez 15-stykowego złącza mini D-Sub potrzebny jest przewód z adapterem wideo wyprodukowany przez firmę Apple Inc.

- Obraz lustrzany na komputerach MacBook

- * Przy używaniu projektora z komputerami MacBook nie można ustawić rozdzielczości 1024 × 768 bez wyłączenia funkcji odbicia lustrzanego na komputerze MacBook. Informacje na temat tej funkcji są dostępne w instrukcji obsługi dołączonej do komputera Mac.

- Foldery lub ikony są ukryte na ekranie komputera Mac

Foldery lub ikony mogą nie być widoczne na ekranie. W takiej sytuacji wybierz z menu Apple polecenia [View] (Widok) → [Arrange] (Wyrównaj), aby rozmieścić ikony.

2 Dane techniczne

W tym rozdziale zamieszczono informacje dotyczące wydajności projektora.

Układ optyczny

Numer modelu	ME382U	ME342U	MC382W	ME372W	MC332W	MC422X	ME402X	MC372X	MC342X	MC302X	
Panel LCD	wyświetlacz LCD o przekątnej 0,64 cala z matrycą mikro-objektywową (współczynnik kształtu obrazu 16:10)				wyświetlacz LCD o przekątnej 0,59 cala z matrycą mikro-objektywową (współczynnik kształtu obrazu 16:10)	wyświetlacz LCD o przekątnej 0,63 cala z matrycą mikro-objektywową (współczynnik kształtu obrazu 4:3)				wyświetlacz LCD o przekątnej 0,63 cala (współczynnik kształtu obrazu 4:3)	
Rozdzielczość*1	WUXGA (1920 punktów × 1200 linii)		WXGA (1280 punktów × 800 linii)			XGA (1024 punktów × 768 linii)					
Obiektyw	Współczynnik Zoomu=1,6 F=1,5-2,1 / f=17,2-27,7mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=1,6-1,8 / f=19,2-23,0mm	Współczynnik Zoomu=1,7 F=1,7-2,2 / f=17,4-29,0mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=1,6-1,8 / f=19,2-23,0mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=1,6-1,8 / f=19,2-23,0mm	Współczynnik Zoomu=1,7 F=1,7-2,2 / f=17,4-29,0mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=1,6-1,8 / f=19,2-23,0mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=1,6-1,8 / f=19,2-23,0mm	Współczynnik Zoomu=1,2 F=2,1-2,3 / f=19,1-22,9mm		
	Zoom	Ręcznie									
	Ostrość	Ręcznie									
Lampa	TRYB EKO WYŁ.	225 W						210 W		225 W	
	NOR-MALNY	180 W									
	EKOLOGICZNY	151 W									
Strumień świetlny*2*3	3800 lm	3400 lm	3800 lm	3700 lm	3300 lm	4200 lm	4000 lm	3700 lm	3400 lm	3000 lm	
	NOR-MALNY	Okolo 80%						86%	80%		
	EKOLOGICZNY	Okolo 67%						72%	67%		
Współczynnik kontrastu (pełna biel/pełna czerń)	16000:1 z przesłoną										
Rozmiar ekranu (Przekątna)	30-300 cali										
Odległość projekcji (min. - maks.)	29-507 cali /0,7-12,9 m		34-421 cali /0,9-10,7 m	30-528 cali /0,8-13,4 m	38-457 cali /1,0-11,6 m	35-431 cali /0,9-10,9 m	31-542 cali /0,8-13,8 m	35-431 cali /0,9-10,9 m	34-429 cali /0,9-10,9 m		
Kąt wyświetlania	11,0°-11,7° (Szerokokątny) /6,8°-7,1° (Telewizyjny)		10,2°-10,6° (Szerokokątny) /8,5°-8,7° (Telewizyjny)	10,8°-11,5° (Szerokokątny) /6,6°-6,8° (Telewizyjny)	10,2°-10,3° (Szerokokątny) /8,5°-8,6° (Telewizyjny)		10,7°-11,4° (Szerokokątny) /6,5°-6,8° (Telewizyjny)	10,2°-10,3° (Szerokokątny) /8,5°-8,6° (Telewizyjny)	10,2°-10,6° (Szerokokątny) /8,5°-8,8° (Telewizyjny)		

*1 Działające piksele to ponad 99,99% ogólnej liczby pikseli.

*2 Jest to wartość strumienia świetlnego (w lumenach) po ustawieniu opcji [WYS. JASN.] parametru [NASTAWIONY]. W razie wybrania jakiegokolwiek innej opcji trybu [NASTAWIONY], wartość strumienia świetlnego może trochę się zmniejszyć.

*3 Zgodność z normą ISO21118-2012

Układ elektryczny

Numer modelu	ME382U	ME342U	MC382W	ME372W	MC332W	MC422X	ME402X	MC372X	MC342X	MC302X
Wejścia	1 × RGB/zespolony sygnał obrazu (D-Sub 15 P), 2 × HDMI Typ A (19 P, złącze HDMI®) z obsługą HDCP**4, 1 × Video (RCA), 1 × (L/R) RCA Audio, 1 × Stereo Mini Audio									
Wyjścia	1 × RGB (D-Sub 15 P), 1 × Stereo Mini Audio									

*4 HDMI® (Deep Color, Lip Sync) z HDCP

Czym jest technologia HDCP/HDCP?

HDCP to akronim od angielskich słów High-bandwidth Digital Content Protection (Ochrona zawartości cyfrowej o wysokiej przepustowości). HDCP to system zapobiegania nielegalnemu kopiowaniu danych przesłanych przez interfejs High-Definition Multimedia Interface HDMI.

Jeżeli nie można wyświetlać materiałów za pośrednictwem wejścia HDMI, nie musi to oznaczać nieprawidłowego działania projektora. Z powodu systemu HDCP mogą wystąpić sytuacje, gdzie określona zawartość jest chroniona tym systemem i nie może zostać wyświetlona z powodu decyzji społeczności systemu HDCP (Digital Content Protection, LLC; ochrona zawartości cyfrowej).

Wideo: Deep Color (głęboka kolorów); 8/10/12-bitowy, LipSync

Audio: LPCM; maks. dźwięk 2-kanalowy, częstotliwość próbkowania 32/44,1/48 KHz; liczba bitów: 16/20/24

Numer modelu	ME382U	ME342U	MC382W	ME372W	MC332W	MC422X	ME402X	MC372X	MC342X	MC302X
Sterowanie komputerem PC	1 × port sterowania komputerem PC (D-Sub 9 P)									
Port przewodowej sieci LAN	1 × RJ-45 (10BASE-T/100BASE-TX)									
Port bezprzewodowej sieci LAN (opcja)	IEEE 802.11 b/g/n (wymagane opcjonalne urządzenie USB bezprzewodowej sieci LAN)									
Złącze USB	1 × Typ A, 1 × Typ B									
Odtwarzanie kolorów	10-bitowe przetwarzanie sygnału (1,07 mld kolorów) (VIEWER, SIEĆ: 16,7 miliona kolorów)									
Kompatybilne sygnały*5	Analogowe: VGA/SVGA/XGA/WXGA/Quad-VGA/SXGA/SXGA+/WXGA+/WXGA++/UXGA/WSXGA+/HD/Full HD/WUXGA/Mac 13", 16", 21", 23" Składowe: 480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p HDMI: VGA/SVGA/XGA/WXGA/Quad-VGA/SXGA/SXGA+/WXGA+/WXGA++/WSXGA+/4K/480p/576p/720p/1080i/1080p									
Rozdzielczość pozioma	540 wierszy telewizyjnych: NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-M/PAL-N/PAL60 300 wierszy telewizyjnych: SECAM									
Współczynnik skanowania	Poziomo: 15 kHz do 100 kHz (RGB: 24 kHz lub więcej) Pionowo: 50 Hz do 120 Hz									
Kompatybilność synchronizacji	Oddzielna synchronizacja									
Wbudowany głośnik	1 × 16 W (monofoniczny)									
Wymagania w zakresie zasilania	100-240 V ~, 50/60 Hz									
Natężenie wejściowe	3,4-1,4 A		3,3-1,3 A							
Zużycie energii	TRYB EKO WYŁ.	295 W (100-130 V)	288 W (100-130 V)				267 W (100-130 V)		288 W (100-130 V)	
		283 W (200-240 V)	277 W (200-240 V)				259 W (200-240 V)		277 W (200-240 V)	
	NORMALNY	238 W (100-130 V)	229 W (100-130 V)				228 W (100-130 V)		229 W (100-130 V)	
		232 W (200-240 V)	223 W (200-240 V)				223 W (200-240 V)		223 W (200-240 V)	
	EKOLOGICZNY	207 W (100-130 V)	196 W (100-130 V)				196 W (100-130 V)		196 W (100-130 V)	
		202 W (200-240 V)	192 W (200-240 V)				191 W (200-240 V)		192 W (200-240 V)	
TRYB GOTOWOŚCI (GOTOWOŚĆ TRANSMISJI)	1,5 W (100-130 V)									
	1,6 W (200-240 V)									
TRYB GOTOWOŚCI (NORMALNY)	0,18 W (100-130 V)									
	0,26 W (200-240 V)									

*5 Obraz o rozdzielczości wyższej lub niższej niż rozdzielczości natywnej (ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: 1024 × 768 / ME372W/MC382W/MC332W: 1280 × 800 / ME382U/ME342U: 1920 × 1200) będzie wyświetlany za pomocą Advanced AccuBlend. (→ strona 127)

Układ mechaniczny

Numer modelu	ME382U	ME342U	MC382W	ME372W	MC332W	MC422X	ME402X	MC372X	MC342X	MC302X
Instalacja	Przednia/biurkowa, Przednia/tylna, Sufitowa/przednia, Sufitowa/tylna									
Orientacja										
Wymiary	345 mm (szer.) × 113,5 mm (wys.) × 284,5 mm (gł.) (z elementami wystającymi)		345 mm (szer.) × 108,4 mm (wys.) × 261 mm (gł.) (z elementami wystającymi)							
	345 mm (szer.) × 104,6 mm (wys.) × 261 mm (gł.) (bez elementów wystających)		345 mm (szer.) × 104,6 mm (wys.) × 261 mm (gł.) (bez elementów wystających)							
Ciężar	3,5 kg		3,1 kg	3,2 kg	3,1 kg	3,2 kg	3,1 kg			
Ochrona środowiska	Temperatura pracy: od 5° do 40°C (od 41° do 104°F), (tryb ekologiczny uruchamiany automatycznie w zakresie temperatur od 35°C do 40°C/ 95°F do 104°F) wilgotność od 20% do 80% (bez skraplania) Temperatura przechowywania: od -10° do 50°C (od 14° do 122°F), wilgotność od 20% do 80% (bez skraplania) Wysokość robocza: 0 do 3000 m/9800 f (Ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ], gdy projektor jest używany na wysokości 1700 metrów/5500 stóp lub większa.)									

Więcej informacji na ten temat zawiera witryna:

USA: <https://www.necdisplay.com/>

Europa: <https://www.nec-display-solutions.com/>

Cały świat: <https://www.nec-display.com/global/index.html>

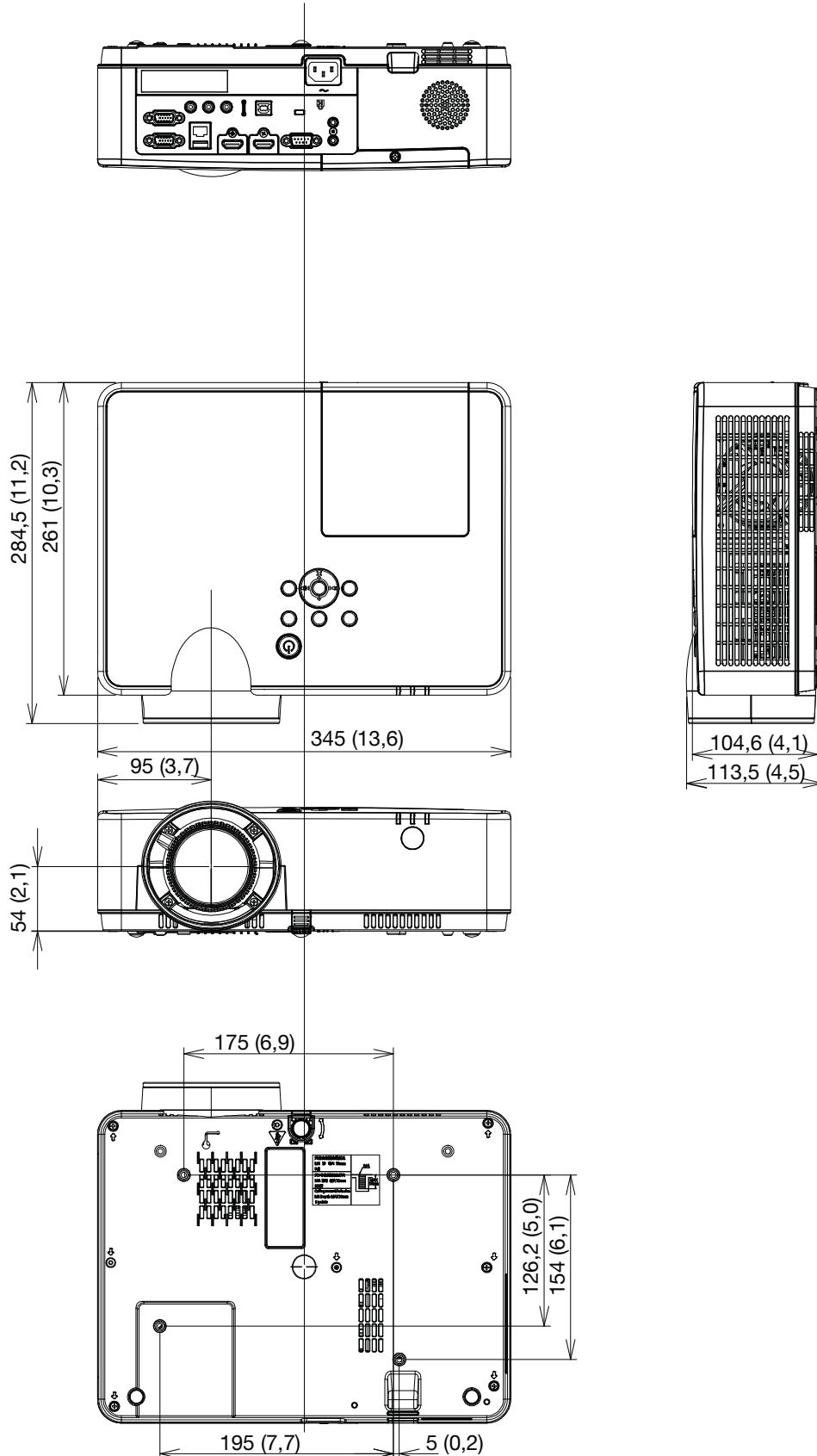
W celu uzyskania informacji dotyczących naszych opcjonalnych akcesoriów należy odwiedzić naszą witrynę internetową lub zapoznać się z naszymi broszurami.

Parametry techniczne mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

3 Wymiary obudowy

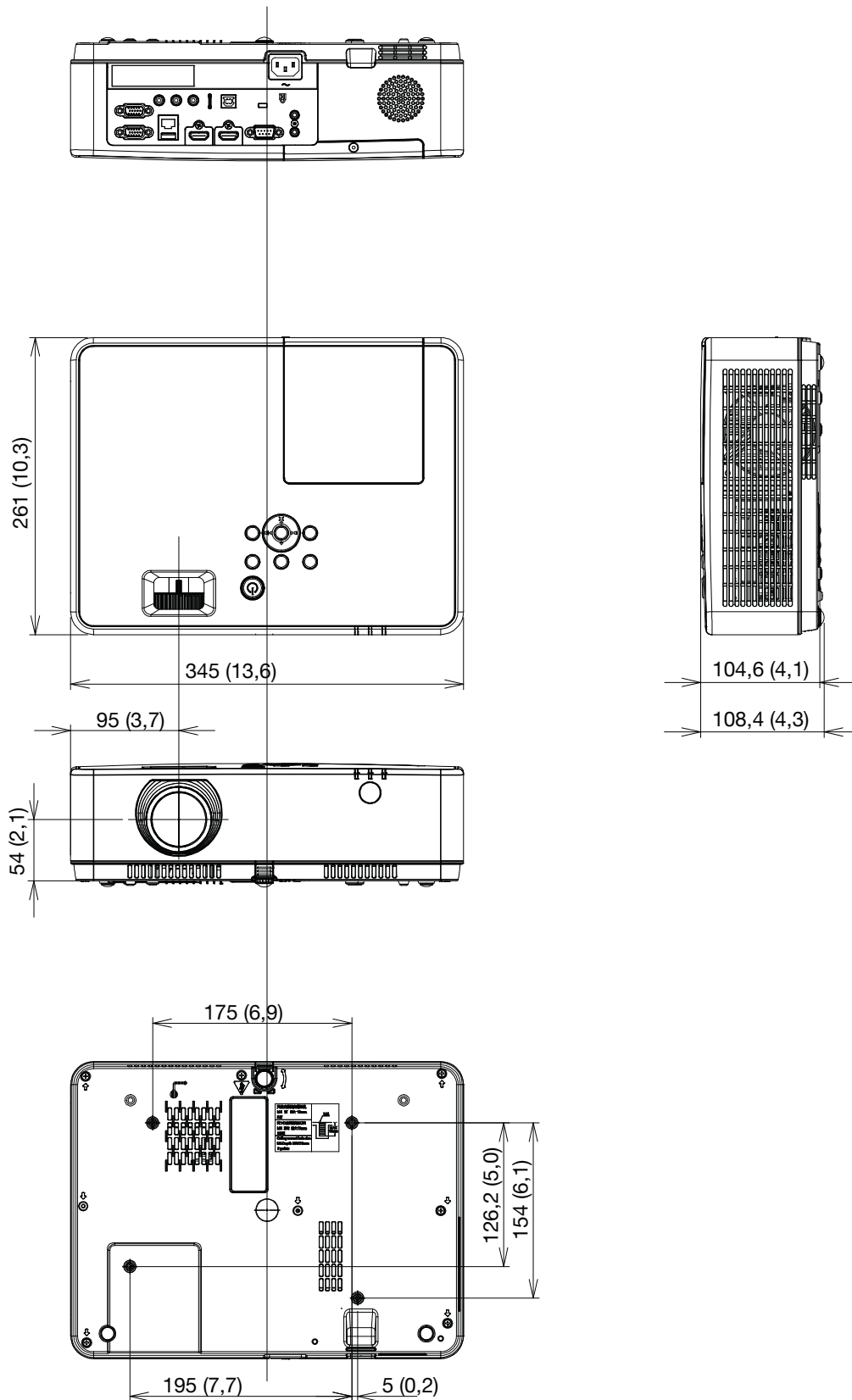
Jednostka: mm (cal)

[ME382U/ME342U]



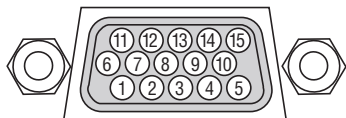
Jednostka: mm (cal)

[ME372W/MC382W/MC332W/ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X]



4 Rozmieszczenie pinów złącza wejściowego D-Sub COMPUTER

15-pinowe złącze Mini D-Sub



Poziom sygnału

Sygnał wideo: 0,7 Vp-p (analogowy)

Sygnał synchronizacji: poziom TTL

Pin nr	Sygnał RGB (analogowy)	Sygnał YCbCr
1	Czerwony	Cr
2	Zielony lub synchronizacja na zielony	Y
3	Niebieski	Cb
4	Uziemienie	
5	Uziemienie	
6	Czerwony uziemienie	Cr uziemienie
7	Zielony uziemienie	Y uziemienie
8	Niebieski uziemienie	Cb uziemienie
9	Hotplug	
10	Uziemienie sygnału synchronizacji	
11	Brak połączenia	
12	Dane dwukierunkowe (SDA)	
13	Synchronizacja pozioma lub całkowitego sygnału obrazu	
14	Synchronizacja pionowa	
15	Zegar danych	

COMPUTER IN:

UWAGA: piny nr 12 i 15 są wymagane dla funkcji DDC/CI.

5 Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych

Analogowy RGB

Sygnal	Rozdzielczość (punktów)	Współczynnik proporcji obrazu	Częstotliwość odświeżania (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4:3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1024 × 768 ^{*1}	4:3	60/70/75/85/iMac
WXGA	1280 × 768 ^{*2}	15:9	60
	1280 × 800 ^{*2}	16:10	60
	1360 × 768 ^{*3}	16:9	60
	1366 × 768 ^{*3}	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60/75
SXGA	1280 × 1024	5:4	60/75
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900 ^{*3}	16:9	60
UXGA	1600 × 1200 ^{*4}	4:3	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
HD	1280 × 720	16:9	60
Full HD	1920 × 1080	16:9	60
WUXGA	1920 × 1200 ^{*5 *6}	16:10	60
MAC 13"	640 × 480	4:3	67
MAC 16"	832 × 624	4:3	75
MAC 19"	1024 × 768	4:3	75
MAC 21"	1152 × 870	4:3	75
MAC 23"	1280 × 1024	5:4	65

Zespolony

Sygnal	Format	Współczynnik proporcji obrazu	Częstotliwość odświeżania (Hz)
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

Zespolony sygnał obrazu

Sygnal	Współczynnik proporcji obrazu	Częstotliwość odświeżania (Hz)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

HDMI

Sygnal	Rozdzielczość (punktów)	Współczynnik proporcji obrazu	Częstotliwość odświeżania (Hz)
VGA	640 × 480	4:3	60
SVGA	800 × 600	4:3	60
XGA	1024 × 768 ^{*1}	4:3	60
WXGA	1280 × 768 ^{*2}	15:9	60
	1280 × 800 ^{*2}	16:10	60
	1366 × 768	16:9	60
Quad-VGA	1280 × 960	4:3	60
SXGA	1280 × 1024	5:4	60
SXGA+	1400 × 1050	4:3	60
WXGA+	1440 × 900	16:10	60
WXGA++	1600 × 900	16:9	60
WSXGA+	1680 × 1050	16:10	60
WUXGA	1920 × 1200	16:10	60 ^{*7}
4K	3840 × 2160	16:9	23,98/24/25/29,97/30
HDTV (1080p)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920 × 1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280 × 720	16:9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV(480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV(576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

*1 Natywna rozdzielczość w modelu XGA (ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X)

*2 Natywna rozdzielczość w modelu WXGA (ME372W/ MC382W/MC332W)

*3 Projektor może nie wyświetlać prawidłowo sygnału tego typu, jeśli opcja [AUTO] (Automatycznie) jest wybrana w ustawieniach [ASPECT RATIO] (Wsp. kształtu obrazu) w menu ekranowym.

Ustawieniem domyślnym opcji [ASPECT RATIO] (Wsp. kształtu obrazu) jest [AUTO] (Automatycznie). Aby wyświetlać tego typu sygnały, należy dla opcji [ASPECT RATIO] (Wsp. kształtu obrazu) wybrać ustawienie [16:9].

*4 TRYB WXGA: WYŁĄCZ.

*5 TRYB WXGA: WŁĄCZ.

*6 Natywna rozdzielczość w modelu WUXGA (ME382U/ME342U)

*7 RB (sygnał zredukowanego czasu wygaszania) ma zastosowanie do 154 MHz.

UWAGA:

- Obraz o rozdzielczości wyższej lub niższej niż rozdzielczości natywnej (ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: 1024 × 768 / ME372W/ MC382W/ MC332W: 1280 × 800 / ME382U/ME342U: 1920 × 1200) będzie wyświetlany za pomocą Advanced AccuBlend.
- Sygnały synchronizacji zielonej oraz synchronizacji całkowitego sygnału obrazu nie są obsługiwane.
- Sygnały inne od wymienionych w tabeli mogą nie być prawidłowo wyświetlane. W takiej sytuacji należy zmienić częstotliwość odświeżania lub rozdzielczość komputera PC. Procedury opisano w rozdziale instrukcji obsługi komputera poświęconym właściwościom wyświetlania.

6 Kody sterowania komputerem i połączenie przewodowe

Kody sterowania komputerem

Funkcja	Dane kodu							
WŁ. ZASILANIA	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
WYŁ. ZASILANIA	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
WYBÓR WEJŚCIA KOMPUTER	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H
WYBÓR WEJŚCIA HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1AH	22H
WYBÓR WEJŚCIA HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1BH	23H
WYBÓR WEJŚCIA VIDEO	02H	03H	00H	00H	02H	01H	06H	0EH
WYBÓR WEJŚCIA USB-A	02H	03H	00H	00H	02H	01H	1FH	27H
WYBÓR WEJŚCIA SIEĆ	02H	03H	00H	00H	02H	01H	20H	28H
WYBÓR WEJŚCIA USB-B	02H	03H	00H	00H	02H	01H	22H	2AH
WŁ. WYCISZENIA OBRAZU	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
WYŁ. WYCISZENIA OBRAZU	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
WŁ. WYCISZENIA DŹWIĘKU	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
WYŁ. WYCISZENIA DŹWIĘKU	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

UWAGA: w celu uzyskania pełnej listy kodów sterowania komputerem należy skontaktować się z dealerem firmy NEC.

Połączenie kablowe

Protokół komunikacyjny

Szybkość transmisji..... 38400 bps

Długość danych..... 8 bitów

Parzystość..... Brak parzystości

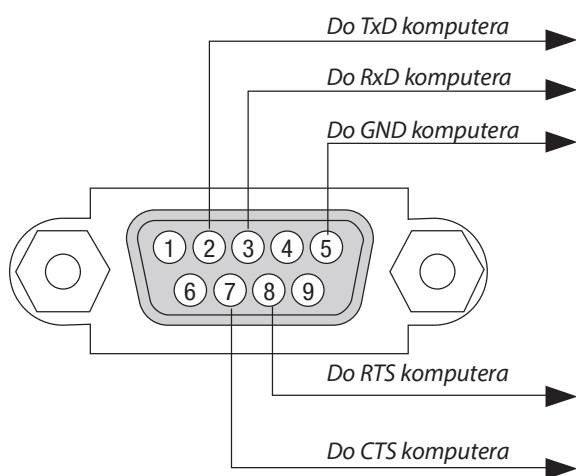
Bit zatrzymania..... Jeden bit

X wł./wył..... Brak

Procedura komunikacji.... Pełny duplex

UWAGA: w zależności od urządzenia może być zalecana niższa prędkość transmisji np. w przypadku długiego okablowania.

Złącze sterowania komputerem (D-SUB 9P)



UWAGA 1: styki 1, 4, 6 i 9 nie są używane.

UWAGA 2: nałożyć razem zworki „Request to Send” (Żądanie wysłania) i „Clear to Send” (Wyczyść, aby wysłać) na obu końcach przewodu, aby uprościć połączenie kablowe.

UWAGA 3: w przypadku długiego okablowania zaleca się ustawić prędkość transmisji na poziomie menu projektora na 9600 bps.

INFORMACJE O POLECENIU STERUJĄCYM ASCII

To urządzenie obsługuje wspólne polecenie sterujące ASCII, służące do sterowania naszym projektorem i monitorem. Odwiedź naszą stronę internetową w celu uzyskania szczegółowych informacji na temat polecenia.

https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

JAK POŁĄCZYĆ Z URZĄDZENIEM ZEWNĘTRZNYM

Istnieją dwie metody połączenia projektora z urządzeniem zewnętrznym, takim jak komputer.

- Połączenie przez port szeregowy.
Podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla szeregowego (kabla krosowanego).
- Połączenie poprzez sieć (LAN)
Podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla LAN.
Aby dobrać odpowiedni kabel LAN, należy zwrócić się do administratora sieci.

INTERFEJS POŁĄCZENIA

- Połączenie przez port szeregowy.

Protokół komunikacyjny

Pozycja	Informacje
Szybkość transmisji	38400/19200/9600/4800 bps
Długość danych	8 bitów
Kontrola parzystości	Brak parzystości
Bit zatrzymania	1 bit
Sterowanie przepływem	Brak
Procedura komunikacji	Pełny duplex

- Połączenie za pomocą sieci

Protokół komunikacyjny (połączenie poprzez sieć LAN)

Pozycja	Informacje
Szybkość transmisji	Ustawiana automatycznie (10/100 Mbps)
Obsługiwane standardy	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, Automatyczna negocjacja)

Użyj numeru portu TCP 7142 do przesyłania i odbierania polecenia.

PARAMETRY DLA TEGO URZĄDZENIA

Polecenia wprowadzania

Końcówka wejściowa	Odpowiedź	Parametr
HDMI1	HDMI1	hdmi1
HDMI2	HDMI2	hdmi2
COMPUTER	COMPUTER	computer1, computer, rgb, rgb1, vga, vga1
VIDEO	VIDEO	video
USB-A	USB-A	usb-a
USB-B	USB-B	usb-b
LAN	LAN	lan

Komenda stanu

Odpowiedź	Stan błędu
błąd: temp	Błąd temperatury
błąd:wentylator	Problem z wentylatorem
błąd:światło	Problem ze źródłem światła
błąd:obiektyw	Problem z obiektywem
błąd:system	Problem z systemem

7 Używanie przewodu komputerowego (VGA) do obsługi projektora (Virtual Remote Tool)

Za pomocą programu „Virtual Remote Tool”, do pobrania na naszej stronie internetowej, na ekranie komputera można wyświetlać ekran (lub pasek narzędzi) wirtualnego pilota zdalnego sterowania.

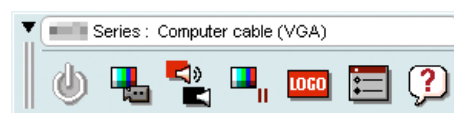
Pomaga to w takich operacjach, jak włączanie i wyłączenie zasilania projektora oraz wybieranie sygnału przy połączeniu za pomocą kabla komputerowego (VGA), kabla szeregowego lub połączenia sieci LAN. Ponadto za pomocą połączenia szeregowego lub sieci lokalnej LAN można przesłać do projektora obraz i zarejestrować go jako logo projektora. Po zarejestrowaniu można zablokować logo, aby uniknąć jego zmiany.

Obsługiwane funkcje

Włączanie/wyłączanie zasilania, wybieranie sygnału, zamrażanie obrazu, wyciszanie obrazu i dźwięku, przesyłanie logo do projektora oraz obsługa zdalna przez pilota z komputera.



Ekran Virtual Remote (Wirtualny pilot zdalnego sterowania)



Pasek narzędzi

Program Virtual Remote Tool można pobrać z naszej strony internetowej:

<https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

UWAGA:

- Po wybraniu opcji [KOMPUTER] jako źródła obrazu na ekranie komputera pojawi się również ekran lub pasek narzędzi programu Virtual Remote.
- Aby móc używać programu Virtual Remote Tool, należy użyć dostarczonego przewodu komputerowego (VGA), aby połączyć wejście COMPUTER IN bezpośrednio z wyjściem monitora komputera.

Używanie przełącznika lub przewodów innych od dostarczonego przewodu komputerowego (VGA) może spowodować błąd w przesyłaniu sygnału.

Złącze przewodu VGA:

Piny nr 12 i 15 są wymagane dla funkcji DDC/CI.

- Program Virtual Remote Tool może nie działać w zależności od specyfikacji komputera oraz wersji karty graficznej lub jej sterowników.
- Do uruchomienia Virtual Remote Tool wymagany jest „Microsoft .NET Framework Version 2.0”. Microsoft .NET Framework Version 2.0, 3.0 lub 3.5 dostępne są na stronie internetowej firmy Microsoft. Pobierz to oprogramowanie i zainstaluj je na komputerze.
- Dane logo (grafika), które można wysłać na projektor za pomocą programu Virtual Remote Tool, podlegają poniższym ograniczeniom: (Tylko przez połączenie szeregowo lub LAN)
 - Rozmiar pliku: mniej niż 1 MB
 - Rozmiar obrazu (rozdzielczość):
 - ME382U/ME342U: 1920 punktów w poziomie × 1200 punktów w pionie lub mniej
 - ME372W/ MC382W/MC332W: 1280 punktów w poziomie × 800 punktów w pionie lub mniej
 - ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: 1024 punkty w poziomie × 768 punktów w pionie lub mniej
 - Liczba kolorów: 256 kolorów lub mniej
- Aby z powrotem ustawić logo firmy NEC jako tło, należy zarejestrować je jako logo tła używając pliku obrazu (ME382U/ME342U: /Logo/necpj_bbwx.bmp, ME372W/ MC382W/MC332W: /Logo/necpj_bbwx.bmp, ME402X/MC422X/MC372X/MC342X/MC302X: /Logo/necpj_bb_x.bmp) znajdującego się na znajdującej się w zestawie płycie CD projektora NEC.

WSKAZÓWKA:

- Programu Virtual Remote Tool można używać z siecią LAN i połączeniem szeregowym. Połączenie USB nie jest obsługiwane przez narzędzie Virtual Remote Tool.
- Złącze COMPUTER IN projektora obsługuje standard DDC/CI (ang. Display Data Channel Command Interface). DDC/CI to standardowy interfejs komunikacji dwukierunkowej pomiędzy ekranem/projektorem i komputerem.

8 Lista kontrolna rozwiązywania problemów

Przed skontaktowaniem się z dealerem lub pracownikiem serwisu należy zapoznać się z przedstawioną listą, aby upewnić się, czy konieczne jest wykonanie napraw. Należy również zapoznać się z rozdziałem Rozwiązywanie problemów w instrukcji obsługi. Przedstawiona lista kontrolna może pomóc w skutecznym rozwiązaniu problemu.

* Wydrukuj tę i kolejną stronę i użyj ich podczas kontroli.

Częstość występowania zawsze czasami (Jak często? _____) inne (_____)

Zasilanie

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Brak zasilania (wskaźnik POWER (Zasilanie) nie zapala się na niebiesko)
Patrz również: „Wskaźnik STATUS (Stan)”. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazdka ściennego. <input type="checkbox"/> Główny przełącznik zasilania znajduje się w położeniu ON (Wł.). <input type="checkbox"/> Prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy. <input type="checkbox"/> Po wymianie lampy wyzerowano liczbę godzin pracy lampy. <input type="checkbox"/> Brak zasilania mimo naciśnięcia i przytrzymania przez jedną sekundę przycisku POWER (Zasilanie). | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Wyłączenie podczas pracy. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazdka ściennego. <input type="checkbox"/> Prawidłowo zainstalowano pokrywę lampy. <input type="checkbox"/> Wyłączono funkcję [AUTO. WYŁĄCZ.] (tylko modele z funkcją [AUTO. WYŁĄCZ.]). <input type="checkbox"/> Wyłączono funkcję [REGUL. CZASOWY WYŁ.] (tylko modele z funkcją [REGUL. CZASOWY WYŁ.]). |
|--|--|

Obraz i dźwięk

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Projektor nie wyświetla obrazu z komputera lub urządzenia wideo. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nadal brak obrazu pomimo podłączenia najpierw projektora do komputera, a dopiero później włączenia komputera. <input type="checkbox"/> Włączanie przesyłania sygnału komputera do projektora. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Odpowiednia kombinacja klawiszy pozwoli włączyć/wyłączyć ekran zewnętrzny. Na ogół kombinacja klawisza „Fn” i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran.</i> <input type="checkbox"/> Brak obrazu (niebieskie lub czarne tło, brak obrazu). <input type="checkbox"/> Nadal nie ma obrazu pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJUST (Automatyczna regulacja). <input type="checkbox"/> Nadal nie ma obrazu pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora. <input type="checkbox"/> Wtyczka przewodu sygnałowego jest zupełnie włożona do złącza wejściowego. <input type="checkbox"/> Na ekranie pojawia się komunikat.
(_____) <input type="checkbox"/> Źródło podłączone do projektora jest aktywne i gotowe. <input type="checkbox"/> Nadal nie ma obrazu, chociaż wyregulowano jasność i kontrast. <input type="checkbox"/> Rozdzielczość i częstotliwość źródła wejściowego są obsługiwane przez projektor. <input type="checkbox"/> Obraz jest za ciemny. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Brak zmian pomimo wyregulowania jasności i kontrastu. <input type="checkbox"/> Obraz jest zniekształcony. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Trapezowy kształt obrazu (brak zmian pomimo wykonania regulacji funkcją [ZNIEKSZTAŁC. TRAPEZ.]). | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Niektóre części obrazu zostają utracone. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJUST (Automatyczna regulacja). <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora. <input type="checkbox"/> Przesunięcie obrazu w kierunku poziomym lub pionowym. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prawidłowe wyregulowanie pozycji w pionie i poziomie sygnału komputerowego. <input type="checkbox"/> Rozdzielczość i częstotliwość źródła wejściowego są obsługiwane przez projektor. <input type="checkbox"/> Utrata niektórych pikseli. <input type="checkbox"/> Migotanie obrazu. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo naciśnięcia przycisku AUTO ADJUST (Automatyczna regulacja). <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo wykonania funkcji [WYZER.] z poziomu menu projektora. <input type="checkbox"/> Migotanie lub dryf kolorów obrazu przy sygnale z komputera. <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo zmiany ustawienia parametru [TRYB WENTYLATORA] z opcji [DUŻA WYSOKOŚĆ] na [AUTO]. <input type="checkbox"/> Rozmyty lub nieostry obraz. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Bez zmian pomimo sprawdzenia rozdzielczości sygnału na komputerze oraz jej zmiany na natywną rozdzielczość projektora. <input type="checkbox"/> Nadal brak zmian pomimo wyregulowania ostrości. <input type="checkbox"/> Brak dźwięku. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prawidłowo podłączono przewód audio do wejścia audio projektora. <input type="checkbox"/> Nadal brak zmian pomimo wyregulowania poziomu głośności. <input type="checkbox"/> Złącze AUDIO OUT jest podłączone do urządzenia audio (wyłącznie modele ze złączem AUDIO OUT). |
|---|---|

Inne

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pilot zdalnego sterowania nie działa. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Brak przeszkód pomiędzy czujnikiem projektora i pilotem zdalnego sterowania. <input type="checkbox"/> Projektor umieszczono w pobliżu światła fluorescencyjnego, które może zakłócać działanie czujników podczerwieni. <input type="checkbox"/> Baterie są nowe i nie odwrócono ich biegunów podczas instalacji. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Przyciski obudowy projektora nie działają (wyłącznie modele z funkcją [BLOKADA PANELU STER.]). <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Funkcja [BLOKADA PANELU STER.] nie jest włączona lub została wyłączona na poziomie menu. <input type="checkbox"/> Nadal brak zmian nawet pomimo naciśnięcia i przytrzymania przez minimum 10 sekund przycisku INPUT (Wejście). |
|---|---|

📍 ZAREJESTRUJ SWÓJ PROJEKTOR! (dla mieszkańców Stanów Zjednoczonych, Kanady i Meksyku)

Zachęcamy do zarejestrowania projektora. Pozwoli to aktywować ograniczoną gwarancję na części i wykonane prace oraz aktywować program serwisowy InstaCare.

Wystarczy odwiedzić witrynę www.necdisplay.com, kliknąć pozycję centrum pomocy/rejestracja produktu i przesłać wypełniony formularz online.

Po otrzymaniu formularza zostanie wysłane potwierdzenie zawierające szczegółowe informacje dotyczące gwarancji i programów serwisowych oferowanych przez firmę NEC Display Solutions of America, Inc.

NEC